

문 과 대 학

- 한국어문학과
- 사학과
- 철학과
- 중국학과
- 일본언어문화학과
- 영어영문학과
- 프랑스언어문화학과
- 문화콘텐츠학과
- 문화경영학과

한국어문학과

■ 학과 소개

한국어문학 전공은 한국어학, 한국고전문학, 한국현대문학, 한국학 등과 같은 다양한 한국어문학 연구를 다루며, 나아가 이를 현실 생활에서 활용할 수 있는 인재를 양성하고자 1981년 문과대학의 설치와 함께 신설되었다. 본 학과는 1981년 국어국문학전공과로 출범한 뒤, 2005년도 3월 한국어문학 전공으로 변경하여 국제화 시대에 부합되도록 하였다. 세부 전공에는 한국어학, 한국고전문학, 한국현대문학이 있다. 과거와 현재의 우리 모습에 대한 이해를 바탕으로 미래에 적극 대처할 수 있는 인재, 국제화 시대에 대응할 수 있는 자기정체성을 갖춘 인재를 양성하는 것을 교육목표로 현재까지 1100여명의 학사를, 1977년에 설립된 대학원에서는 그동안 90여명의 석사와 40여명의 박사를 배출하며 한국어문학과 관련된 폭넓은 지식과 역량을 갖춘 훌륭한 인재를 배출하기 위한 노력을 끊임없이 경주하고 있다.

■ 학과 인재상

- 전문성 : 국어학·고전문학·현대문학 등 3개 주요 전공 분야가 구분, 학생들의 학문 활동 진작과 창작 능력 배양을 목표로 편성되어 기초학문과 실용학문의 조화로운 교육을 통해 한국어문학에 대한 보다 견실한 이해, 분석 및 응용 능력을 갖도록 한다.
- 국제화 : 세계적 시대에 미리 대비하고 효과적으로 적응하면서 국제적 안목으로 한국학 분야에 기여할 수 있는 자질을 갖도록 한다.
- 실용적 창의성 : 한국어문학 연구를 현실생활에서 활용할 수 있는 인재 양성을 목표로, 한국어문에 대한 학식과 교양을 바탕으로 하여 한국문화의 발전에 기여할 창의성을 갖도록 한다.

■ 교육 목표

한국어문학과와의 교육 발전은 실천적 진리탐구를 통한 창의도전 정신과 보편적 세계관을 바탕으로 지도력을 갖춘 인재를 양성한다는 인하대학교 교육목표에 부합하는 동시에, 보다 세부적으로 한국어문학에 대한 폭넓은 이해와 창조적 상상력을 갖춘 미래지향적 인재 양성이라는 한국어문학과의 교육 목표에 부합되도록 설정되었다.

■ 졸업 후 진로

중·고등학교 교직과 언론 및 출판계 등의 분야에 진출하여 활동할 수 있으며, 인문 분야의 인재를 필요로 하는 일반 기업체로 진출하는 경우도 있다. 세부적인 예로 국어 교사, 대학 강사, 외국인용 위한 한국어 교사, 소설가, 시인, 아동문학작가, 방송작가, 카피라이터, 신문·잡지 기자, 등을 들 수 있다. 또한 대학원에 진학하여 보다 심도 있는 학문 연구에 정진하면서 학자로서의 길을 걷는 일도 가능하다. 현재 다수의 졸업생들이 교직과 언론 및 출판계 분야에서 다양한 활동을 하고 있으며, 한국학 연구소, 방송사, 중/대형 출판사 등에도 활발히 진출하고 있는 추세이다. 또한 동아시아 한국학 BK 연구 사업단 등을 통하여 석·박사 등의 인재와 함께 한국학 연구와 교육 분야에서도 큰 발전을 이루고 있다.

- 국내 대기업 : 삼성, LG, STX, 하나은행, 신한은행, KT, 롯데쇼핑, 롯데면세점
- 국내 기업 : 넥슨, CJ올리브영, 롯데리아, 크라운제과, 대응제약, 코스트코 코리아, 현대카드, 전문건설국 내조합, 사람인
- 국내 출판사 : 창비, 효형출판사, 아이세움, 다섯수레, 문학수첩, 아동문학 전문 출판사
- 전문 문학인 : 신춘문예를 통해 시인, 소설가, 비평가, 아동문학작가로 등단
- 국어교사 : 중등 및 고등학교, 학원 강사
- 대학원 : 교수, 한국학연구소(HK사업) 연구원, 대학 강사, 외국인용 위한 한국어 교사
- 정부 기관 및 지방자치 단체 : 국회사무처, 인천문화재단, 인천시청, 부산시청, 국립박물관문화재단, 소방서, 공군교육사령부
- 국가시험 : 행정고시
- 방송 및 기자 : 한겨레신문사, 경인일보, 방송구성작가
- 교육 컨설팅 및 교재개발 : 비상, 한솔교육, 에듀베이스

■ 연락처 : 전화 032-860-7990

■ 위치 : 5남263호

한국어문학과 교육과정

구분	내용	학수번호	교 과 목 명	학 점	1학년		2학년		3학년		4학년		
					1	2	1	2	1	2	1	2	
교 양	기초 교양	영어 일반 GEB1107 GEB1108 GEB1109	의사소통영어		3	○							
			의사소통영어: 중급										
			의사소통영어: 고급										
		영어 심화	GEB1203 GEB1201 GEB1202	고급대학영어 실용영어 L/S 실용영어 R/W		3			○				
				인문사회계열 글쓰기와 토론			3		○				
				생활한문				1		○			
		GEB1111		인하 새내기 세미나		1	○						
	GEB1113		크로스오버 2: 자연의 탐색		2		○						
	GEB1114		크로스오버 3: 사회의 탐색		2			○					
	소계				15								
	핵심 교양 영역			사회와 가치	택1	3							
				자연과 과학	택1	3							
				미적체험과 표현	택1	3							
	소계				9								
	계열 교양 영역	HUM1001 HUM1002 HUM1003 HUM1004 HUM1005	언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해		택4	12	○	○					
			HUM1011, 1012 HUM1021, 1022 HUM1031, 1032 HUM1041, 1042	중국어 1, 2 일본어 1, 2 프랑스어 1, 2 한문 1, 2		택2	6	○	○				
	소계				18								
합 계				42									
전 공	필수	HKO2001		말과 글의 규범	3			○	○				
		HKO2002		한국문학사 1	3			○					
		HKO2003		한국문학사 2	3				○				
		HKO3001		학술답사	2					○			
	선택			전공심화과정	54								
				복수/연계전공과정	31								
				부전공과정	43								
	합계			전공심화과정	65								
				복수/연계전공과정	42								
				부전공과정	54								
일반선택			전공심화과정	23									
			복수/연계전공과정	46									
			부전공과정	34									
총 이수학점				130									

한국어문학과 전공 교과목 편성표

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학 점 소 계	수 업 시 수	
					1학년		2학년		3학년		4학년		이 론	설 계	실 험· 실용	실 기			
					1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기							
공통 과정	HKO2001	말과 글의 규범	전필	핵심			○	○						3				3	3
	HKO2002	한국문학사1	전필	핵심			○							3				3	3
	HKO2003	한국문학사2	전필	핵심				○						3				3	3
	HKO3001	학술답사	전필	핵심					○					2				2	2
한국 어학	HKO1101	한국어의 이해	전선	기반	○									3				3	3
	HKO2101	말의 소리	전선	핵심				○						3				3	3
	HKO2102	단어 구성원리의 이해	전선	핵심				○						3				3	3
	HKO3102	한국어의 문장구조	전선	핵심					○					3				3	3
	HKO3103	방언의 이해	전선	집중						○				3				3	3
	HKO3104	옛글과 현대 언어 문화	전선	기반					○					2		1		3	3
	HKO4101	한국어의 역사	전선	핵심							○			3				3	3
	HKO4103	실용 글쓰기	전선	기반							○			3				3	3
	HKO4104	옛말의 이해	전선	집중								○		3				3	3
	HKO4105	한국어 연구와 응용	전선	핵심								○		3				3	3
한국 고 전 문 학	HKO2201	고전소설 읽기	전선	핵심			○							3				3	3
	HKO2202	고전시가의 이해	전선	집중				○						3				3	3
	HKO2204	고전문학 입문	전선	핵심				○						3				3	3
	HKO3203	고전소설의 이해	전선	기반						○				3				3	3
	HKO3204	고전작가론	전선	핵심					○					3				3	3
	HKO3206	설화와 민속의 이해	전선	핵심					○					3				3	3
	HKO3207	고전명작의 세계	전선	핵심						○				3				3	3
	HKO4203	한국한문학의 이해	전선	집중							○			3				3	3
	HKO4204	고전비평과 삶의 지평	전선	핵심								○		3				3	3

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학 점 소 계	수 업 시 수	
					1학년		2학년		3학년		4학년		이 론	설 계	실험· 실습	실기			
					1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기							
한 국 현 대 문 학	HKO1301	한국문학의 이해	전선	기반		0								3				3	3
	HKO2301	현대시 읽기	전선	핵심			0							3				3	3
	HKO2302	시 쓰기 이론과 실제	전선	핵심			0							3				3	3
	HKO2303	아동문학 읽기	전선	핵심			0							3				3	3
	HKO2304	소설쓰기 이론과 실제	전선	핵심				0						3				3	3
	HKO2305	현대시의 이론	전선	기반				0						3				3	3
	HKO2306	아동문학의 이론	전선	집중				0						3				3	3
	HKO3301	현대소설 읽기	전선	핵심					0					3				3	3
	HKO3302	동화 창작론	전선	핵심					0					3				3	3
	HKO3303	현대비평의 이론	전선	집중					0					3				3	3
	HKO3304	비교문학의 이해	전선	핵심					0					3				3	3
	HKO3305	현대소설의 이론	전선	기반						0				3				3	3
	HKO3306	현대 작가론	전선	핵심						0				3				3	3
	HKO3307	현대희곡의 이론	전선	핵심							0		3					3	3
	HKO4301	현대문학의 이해	전선	기반							0			3				3	3
	HKO4302	청소년문학의 이해	전선	핵심							0			3				3	3
	HKO4304	현대비평 읽기	전선	핵심								0	3					3	3

한국어문학과 교육과정 이수체계도

구분	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교양	기초교양 영어일반(지정) 인문개열과 글쓰기토론 인하세미나 생활한문 크로스오버2 크로스오버3		영어심화(택1)					
					사회와 가치영역(택1) 자연과 과학영역(택1) 미적체험과 표현영역(택1)			
	계열교양 언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 민중학의 이해 (택2) 주일본어1 프랑수아어1(택1) 주일본어2 프랑수아어2(택1)							
전공	공통 말과 글의 규범 한국문학사1 한국문학사2 학술답사							
	한국어학 한국어의 이해 말과 글의 규범 말의 소리 한국어의 문장구조 방언의 이해 실용글쓰기 한국어 연구와 응용		단어 구성원리의 이해 한국어의 옛글과 현대어문화 한국어의 역사 옛말의 이해					
	한국고전문학 한국문학의 이해 한국문학사1 고전문학 고전문학의 이해 고전문학의 세계 한국한문학의 이해 고전비평과 삶의 지평		고전시가의 이해 고전작가론 설화와 민속의 이해		고전소설 읽기 고전소설의 이해			
한국현대문학 한국문학의 이해 현대시 읽기 현대시의 이론 비교문학의 이해 현대문학의 이해 현대희곡의 이론 현대비평 읽기		한국문학사2 현대소설 읽기 현대소설의 이론 현대비평의 이론 아동문학 읽기 아동문학의 이론 청소년 문학의 이해		현대작가론 현대소설의 이론 동화창작론				
		시 쓰기의 이론과 실제 소설 쓰기의 이론과 실제						

전공필수교과목 음영표시

한국어문학과 세부영역(Track) 안내

세부영역 (Track)	내용	진로유형		
		① 취업	② 창업	③ 진학
한국어학	주요 내용	한국어학은 한국어의 역사와 구조 그리고 언어 규범 등을 연구하는 것을 기본 방향으로 하며, 고대국어부터 시작하여 현재 한국인이 사용하는 말까지의 모두를 연구의 대상으로 삼는다. 이를 통해 문법 구조, 언어의 역사적인 변천, 삶 속에서 언어의 쓰임새 등을 연구하며, 어학에 대한 전반적인 분석과 심화 지식을 배양할 수 있다.		
	관련 진로 분야	한국어학은 어학에 대한 전반적인 분석과 더불어 실용 글쓰기, 전산언어학 등의 과목을 교육하고, 출판 전문가, 언론사 기자, 카피라이터 등의 전문적 미디어 분야의 진출을 연계하고 있다.		
한국 고전문학	주요 내용	고전문학은 오랜 역사 속에 아직도 살아 있는 한국고전문학의 세계를 탐구하는 것을 기본 방향으로 하며, 20세기 이전까지의 문학작품, 나아가 20세기 이전의 모든 문자로 기록된 것을 연구의 대상으로 삼는다. 더 나아가 이를 통해 한문학, 고전시가, 고전소설, 문화 등의 세부적인 분야에 대한 심화 지식을 배양하는 것을 그 목표로 한다.		
	관련 진로 분야	한국고전문학은 고전문학의 현대적 활용 및 동아시아적 지평에서의 비교문학 연구를 목표로 학계의 연구를 주도하고 있다. 특히 대학원에 진학하여 보다 심도 있는 학문 연구에 정진하면서 학자로서의 학문적 진로를 열어두고 있다. 또한 인문 분야의 인재를 필요로 하는 일반 기업체로 진출하는 등의 다양한 진로 방향이 설정되어 있다.		
한국 현대문학	주요 내용	현대문학은 근대 이후 현대에 이르기까지 동시대의 문학을 연구하는 것을 기본 방향으로 하며, 시와 소설 같은 전통적인 범주의 문학작품만이 아니라 영화나 디지털매체 등 다양한 대중문화의 현상들까지도 모두 연구의 대상으로 삼는다. 이를 통해 글쓰기 능력의 제고, 한국문학을 넘어선 세계문학과와의 관계, 문학을 통한 문화 양상 등 문학 전반에 대한 심화 지식을 배양할 수 있다.		
	관련 진로 분야	한국 현대문학은 실용적 교육의 활성화를 통해 시, 소설, 평론 분야의 전통적 분야는 물론 드라마 작가, 구성 작가, 시나리오 작가 등으로 학생들이 등단하거나 취업할 수 있도록 다방면의 진로를 열어두고 있다. 한국학 연구소, 방송사, 중/대형 출판사 등의 세부적인 진로 또한 포함되어 있다.		

부/복수/연계전공 이수 교과과정

□ 부전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1학기	하계 계절	2학기	동계 계절	
전필	HKO2001	말과 글의 규범	3	○	○	○		전필 9학점 전선 12학점 이수 (총 21학점)
전필	HKO2002	한국문학사1	3	○	○			
전필	HKO2003	한국문학사2	3			○	○	
필수 교과목 계			9					

□ 복수전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1학기	하계 계절	2학기	동계 계절	
전필	HKO2001	말과 글의 규범	3	○	○	○		전필 9학점 전선 33학점 이수 (총 42학점) * 졸업논문 제출 필수
전필	HKO2002	한국문학사1	3	○	○			
전필	HKO2003	한국문학사2	3			○	○	
필수 교과목 계			9					

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공	잔여학점			
단일전공	130	42	65	23			
복수/연계전공	130	42	42	46			
부전공	130	42	54	34			
필수 이수 조건	*학과 영어졸업인증 기준 점수						
	TOEIC	TOEIC Speaking	TOEFL (PBT)	TOEFL (CBT)	TOEFL (IBT)	TEPS	OPIc
	600점	110점	500점	173점	61점	480점	IM1
<ul style="list-style-type: none"> • 복수전공 졸업논문 제출 필수 * 외국인 학생 대상 한국어능력평가 관련은 학과 별도 문의 							

□ 경과조치

대 상	구분	경과조치 내역												
2014년도 이전 입학자	기초교양 영어교육 과정	<p>기초교양 영어교육과정: 기존 기초교양 영어교과목의 취득 학점이 4학점 이상인 경우 개편된 교과과정을 추가로 이수하지 않아도 된다. 기존 기초교양 영어 교과목 취득 학점이 없는 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 Academic English Reading(2학점)을 이수하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 심화과목군(3학점)을 이수한다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 2학점인 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 Academic English Reading(2학점)중 1과목을 선택하여 이수하도록 하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점)중 1과목을 선택하여 이수한다.</p> <p>* 단, 2014학년도 이전 입학생이 일반과목군을 수강할 경우 교과목 자</p>												
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">기존 취득학점</td> <td style="width: 33%;">2015년 수강시</td> <td style="width: 33%;">2016년 이후 수강시</td> </tr> <tr> <td>0학점</td> <td>일반과목군(3학점) + AER(2학점)</td> <td>일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)</td> </tr> <tr> <td>2학점</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수</td> </tr> <tr> <td>4학점</td> <td colspan="2">이수 불필요</td> </tr> </table>	기존 취득학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시	0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)	2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수	4학점	이수 불필요	
		기존 취득학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시										
		0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)										
		2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수										
4학점	이수 불필요													
을 선택														

2013년도 이전 입학자	핵심교양 영역	2011학년도 이전 입학생은 일반교양영역 3, 5, 6영역 중 영역을 달리 하여 3과목, 총 9학점을 이수하며, 2012-2013학년도 입학생은 일반교양영역 3, 5, 6영역 중 영역을 달리하여 2과목, 총 6학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점 또는 6학점을 이수하지 못한 2013학년도 이전 입학생은 2014학년도 교양 교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역(인간과 문화, 사회와 가치, 자연과 과학, 미적체험과 표현) 또는 일반교양영역의 4개 영역(인문·사회·자연과학, 의사소통·외국어, 실용·진로산학·봉사, 예술·스포츠·건강) 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 6학점 또는 9학점을 이수한다.
	계열교양 영역	2011학년도까지의 입학생은 언어의 이해·문학의 이해 중 택1, 한국문화사, 세계문화사 중 택1, 철학의 이해·논리와 문화 중 택1을 선택하여 총 9학점을 이수한다. 2012~2013학년도 입학생은 위의 9학점과 문화학의 이해·문화콘텐츠의 이해 중 택1을 포함하여 12학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 2011학년도까지의 입학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 9학점을 선택하여 이수한다. 2012~2013학년도 입학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 12학점을 선택하여 이수한다. · 독일어1,2·프랑스어1,2·중국어1,2·일본어1,2·한문1,2 중 2과목을 선택하여 총 6학점을 이수해야 한다. 단, 2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어1,2·중국어1,2·일본어1,2·한문1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. · 인문학과 현대문화, 인문학 고전의 독서와 토론 교과목은 폐지로 이수하지 않아도 된다.
	전공필수 교과목	말과 글의 규범, 한국문학사 I, II(한국문학사 1,2로 변경), 학술답사 교과목 총11학점을 이수한다.

수여학위

수여학위	한국어문학전공(문학사)
------	--------------

사학과

■ 학과 소개

사학과는 올바른 역사의 정립을 통해 급변하는 시대의 조류를 보편적인 안목으로 통찰할 수 있는 인재양성을 목적으로 1972년에 설치된 사범대학 사회교육과 역사전공으로 출발하였다. 1980년 문과대학 사학과로 개편되어 현재까지 학생들로 하여금 학문연구에서의 실증적·객관적·보편적인 방법을 체득할 수 있도록 교육하고 있다. 이어 1977년 석사과정이 개설되었고, 1980년 박사과정 개설되었다.

■ 학과 인재상

- 첫째, 풍부한 역사지식과 건강한 역사의식을 갖는 세계 시민
- 둘째, 역사학 연구 발전에 기여할 수 있는 전문 지식인
- 셋째, 인천 경기 지역의 사회와 문화를 선도하는 지역인재
- 넷째, 세계 각국 및 특히 동아시아를 주 활동무대로 삼는 지역 전문가

■ 교육 목표

- 인력적 측면 : 문화교류를 인문학적 역사학적 관점에서 현장에서 추진할 수 있는 유능하고 실천적 인력 양성
- 문화적·경제적 측면 : 인문 자산의 확충을 통한 사회, 경제적 부의 창조
- 지정학적 측면 : 동아시아 시대의 전략적 선택으로서 한국·중국·베트남(동남아) 통합 전문가 양성
- 학문적 측면 : 황해를 근거로 한 인하대로서 동아시아에 강한 학술 인재 양성

■ 졸업 후 진로

사학과 졸업생의 진로는 역사라는 폭넓고 다양한 학문을 습득하기 때문에 그 진로 역시 다양한 분야에 걸쳐있다.

- 첫째, 대학원에 진학하여 역사연구자로 성장
- 둘째, 박물관, 기념관, 미술관, 자료관 등의 전문연구직
- 셋째, 언론계, 출판계, 방송계 등의 문화사업 종사
- 넷째, 국내외 기업체 취업

■ 연락처 : 전화 032-860-8070

■ 위치 : 5남215호

사학과 전공 교과목 편성표

세부영역	학수번호	교과목명	종별	전공 단계구분	이수학기								학점(시수)구성					학점 소계	수업 시수			
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실험 실습	실기	현장 실습			연구 프로젝트		
					1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기										
공통과정	HIS1001	역사학입문	전필	집중	○												3(3)				3	3
	HIS1003	한국사입문	전필	집중		○											3(3)				3	3
	HIS2005	역사학 방법론	전필	집중			○										3(3)				3	3
	HIS2006	동양어 원전읽기	전필	집중				○									3(3)				3	3
	HIS3004	세계사입문	전필	집중						○							3(3)				3	3
	HIS3007	서양어 원전읽기	전필	집중					○								3(3)				3	3
	HIS4002	역사학 논문작성법	전필	집중							○						3(3)				3	3
	HIS2101	지역문화탐구1	전선	핵심			○										2(2)				2	2
	HIS2102	역사유적탐구1	전선	핵심				○									2(2)				2	2
	HIS2103	문화로 보는 역사	전선	핵심				○									3(3)				3	3
	HIS2104	선사문화의 이해	전선	핵심			○										3(3)				3	3
	HIS2105	역사기록의 이해	전선	핵심				○									3(3)				3	3
	HIS3106	과학사	전선	핵심					○								3(3)				3	3
	HIS3107	여성사	전선	핵심					○								3(3)				3	3
	HIS3108	지역문화탐구2	전선	핵심					○								2(2)				2	2
	HIS3109	역사유적탐구2	전선	핵심						○							2(2)				2	2
	HIS3110	박물관과 문화재	전선	핵심						○							3(3)				3	3
	HIS4111	역사쟁점특강	전선	핵심							○						3(3)				3	3
	HIS4112	문화인류학	전선	핵심							○						3(3)				3	3
	한국사	HIS2201	한국고대사	전선	기반			○									3(3)				3	3
HIS2202		고려시대사	전선	기반				○								3(3)				3	3	
HIS3203		조선시대사	전선	기반					○							3(3)				3	3	
HIS3204		한국근대사	전선	기반						○						3(3)				3	3	
HIS4205		한국현대사	전선	핵심							○					3(3)				3	3	
HIS2206		한국사상사	전선	핵심			○									3(3)				3	3	
HIS2207		인천지역사	전선	핵심				○								3(3)				3	3	

사학과 교육과정 이수체계도

구분	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교양	기초교양 의사소통영어:중 의사소통영어:고 택 1 인하 새내기 세미나 크로스오버 2 : 자연의 탐색		인문계열 글쓰기와 토론 생활한문 크로스오버 2 : 자연의 탐색 크로스오버 3 : 사회의 탐색		고급대학영 어L/ 실용영어R/ 실용영어W 택 1			
	핵심교양 사회와 가치 계열 중 택 1		자연과 과학 계열 중 택 1		미적체험과 표현 계열 중 택 1			
	계열교양 언어학의 이해 문헌학의 이해 중택 4 제 2외국어 중택 2							
전공	공통 역사학입문 한국사입문		동양어 원전읽기 지역문화 탐구1 선사문화의 이해	역사학 방법론 지역문화 탐구2 역사 기록의 이해 문화로 보는 역사	서양어 원전읽기 여성사 과학사 역사유적 탐구1	세계사 입문 박물관과 문화재 역사유적 탐구2	역사학 방법 역사쟁점 특강 문화 인류학	
	한국사 한국고대사 한국사상사		고려시대사 인천지역사	조선 시대사	한국근대사 한국종교 문화사	한국현대 사 한국대외 관계사	한국사회 경제사 한국사특강	
	동양사 동아시아 고대문명 동남아의 역사와 문화		동아시아의 과목 재 융합 동아시아 학회	동아시아 학회 동아시아 학회	동남아 근현대사 베트남사	서구의 동아시아 학회 동아시아 학회	동양사회 경제사 동아시아 학회	
	서양사 서양고대사 서양중세사		서양근대사 서양중세사	서양근대사 서양근대사	서양근대사 서양근대사 서양근대사	서양현대사 서양현대사	서양사상사 서양사특강	
현장실습 국내문화기관 현장실습1		국내문화기관 현장실습2	해외문화기관 현장실습1	해외문화기관 현장실습2				

사학과 세부영역(Track) 안내

세부영역 (Track)	내용		진로유형		
			① 취업	② 창업	③ 진학
한국사	주요 내용	한국역사의 시대사로서 한국고대사, 고려시대사, 조선시대사, 한국근대사, 한국현대사를 학습하며 정치, 사상, 종교, 물질생활 등의 분류사를 학습함으로써 한국 역사에 대한 전반적인 지식을 확보한다.			
	관련 진로 분야	한국사, 지역사를 필요로 하는 인천지역의 박물관, 역사관, 자료관 등이다.	○	○	○
동양사	주요 내용	동아시아 역사의 시대사로서 고대문명, 고대국가의 분열과 통일, 중국전통시대의 형성과 전개, 근현대사 등을 학습하며, 일본사, 베트남사, 동남아시아사 등 지역사를 학습함으로써 동아시아 역사 전반에 대한 지식을 확보한다.			
	관련 진로 분야	동아시아에 진출한 기업에 입사하거나 동아시아 지역에서 활동할 수 있다.	○	○	○
서양사	주요 내용	서양역사의 시대사로서 고대사, 중세사, 근대사, 현대사를 학습하며 분류사로서 서양사회경제사를 학습함으로써 서양역사에 대한 전반적인 지식을 확보한다.			
	관련 진로 분야	서양에 대한 지식을 필요로 하는 문화사업 분야 등이다.	○	○	○

부/복수/연계전공 이수 교과과정

부전공

전공과목 중 21학점 이상 취득			
종별	교과목명	학점	비고
전필	전필, 전선 관계없이		교직이수자의 경우, 2000학년도 입학생부터는 기본이수과목 포함 30학점을 이수해야 한다.
전선	전공과목 중 21학점 이상 취득		

복수전공

전공과목 중 42학점 이상 취득 (논문 제출 필수)			
종별	교과목명	학점	비고
전필	전필, 전선 관계없이		비사대 교직과목 중 '사회교육론', '사회교재 연구 및 지도법'을 반드시 이수해야 함. 2009학년도 입학생부터는 기본이수과목을 이수해야 함.
전선	전공과목 중 42학점 이상 취득		

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구분	졸업요구학점	교양	전공	잔여학점			
단일전공	130	42	65	23			
복수/연계전공	130	42	42	46			
부전공	130	42	54	34			
필수 이수 조건	<ul style="list-style-type: none"> • 졸업논문(4학년 2학기 제출) • 학과 졸업인증영어 기준 점수 (2015학년도 입학생까지는 TOEIC 600점) 						
	TOEIC	TOEIC Speaking	TOEFL (PBT)	TOEFL (CBT)	TOEFL (IBT)	TEPS	OPIc
	650점	110점	500점	173점	61점	480점	IM1

□ 경과조치

대상	구분	경과조치 내역	
2014년도 이전 입학자	기초 교양 영어 교육 과정	기존 취득학점	2016년 이후 수강시
		0학점	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)
		2학점	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수
		4학점	이수 불필요
2014년도 이전 입학자	전공 필수 교과목	전공필수 교과목	1학년 역사학입문 2학년 동양어원전읽기, 서양어원전읽기 4학년 역사학논문작성법(8차학기)
		전공필수 이수학점	12
		비고	2014년 이전 입학자도 신설된 전공필수 과목을 수강할 수 있으며 학점이 인정된다.
2011년도이 전입학자	핵심 교양 영역	일반교양영역 3,5,6 영역 중 각각 1과목 씩 3과목, 총 9학점을 이수한다. 이수학점이 부족한 경우의 경과조치는 다음과 같다.	
		기존 취득학점	2016년 이후 수강시
		0학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 3과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수
		3학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 2과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수
6학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 1과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수		

	<p>계열 교양 영역</p>	<p>언어의 이해/문학의 이해(택1), 한국문화사/세계문화사(택1), 철학의 이해/논리와 문화(택1) 과목을 수강하여 총 9학점을 이수한다. 이수학점이 부족한 경우의 경과조치는 다음과 같다.</p> <table border="1" data-bbox="492 393 1244 665"> <thead> <tr> <th>기존 취득학점</th> <th>2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0학점</td> <td>언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 3과목을 선택하여 총 9학점 이수</td> </tr> <tr> <td>3학점</td> <td>언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 2과목을 선택하여 총 9학점 이수</td> </tr> <tr> <td>6학점</td> <td>언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 1과목을 선택하여 총 9학점 이수</td> </tr> </tbody> </table>	기존 취득학점	2016년 이후 수강시	0학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 3과목을 선택하여 총 9학점 이수	3학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 2과목을 선택하여 총 9학점 이수	6학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 1과목을 선택하여 총 9학점 이수		
기존 취득학점	2016년 이후 수강시											
0학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 3과목을 선택하여 총 9학점 이수											
3학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 2과목을 선택하여 총 9학점 이수											
6학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 1과목을 선택하여 총 9학점 이수											
	<p>핵심 교양 영역</p>	<p>일반교양영역 3,5,6 영역 중 영역을 달리하여 2과목을 선택, 총 9학점을 이수한다. 이수학점이 부족한 경우의 경과조치는 다음과 같다.</p> <table border="1" data-bbox="492 811 1244 1083"> <thead> <tr> <th>기존 취득학점</th> <th>2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0학점</td> <td>핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 3과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수</td> </tr> <tr> <td>3학점</td> <td>핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 2과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수</td> </tr> <tr> <td>6학점</td> <td>핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 1과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수</td> </tr> </tbody> </table>	기존 취득학점	2016년 이후 수강시	0학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 3과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수	3학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 2과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수	6학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 1과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수		
기존 취득학점	2016년 이후 수강시											
0학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 3과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수											
3학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 2과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수											
6학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 1과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수											
<p>2012,2013년도 입학자</p>	<p>계열 교양 영역</p>	<p>언어의 이해/문학의 이해(택1), 한국문화사/세계문화사(택1), 철학의 이해/논리와 문화(택1), 문화학의 이해/문화콘텐츠의 이해(택1) 과목을 수강하여 총 12학점을 이수한다. 이수학점이 부족한 경우의 경과조치는 다음과 같다.</p> <table border="1" data-bbox="492 1282 1244 1626"> <thead> <tr> <th>기존 취득학점</th> <th>2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0학점</td> <td>언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 4과목을 선택하여 총 12학점 이수</td> </tr> <tr> <td>3학점</td> <td>언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 3과목을 선택하여 총 12학점 이수</td> </tr> <tr> <td>6학점</td> <td>언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 2과목을 선택하여 총 12학점 이수</td> </tr> <tr> <td>9학점</td> <td>언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 1과목을 선택하여 총 12학점 이수</td> </tr> </tbody> </table>	기존 취득학점	2016년 이후 수강시	0학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 4과목을 선택하여 총 12학점 이수	3학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 3과목을 선택하여 총 12학점 이수	6학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 2과목을 선택하여 총 12학점 이수	9학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 1과목을 선택하여 총 12학점 이수
기존 취득학점	2016년 이후 수강시											
0학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 4과목을 선택하여 총 12학점 이수											
3학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 3과목을 선택하여 총 12학점 이수											
6학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 2과목을 선택하여 총 12학점 이수											
9학점	언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 1과목을 선택하여 총 12학점 이수											

수여학위

수여학위	사학전공(문학사)
------	-----------

철학과

■ 학과 소개

철학과는 1981년 철학연구 및 인재양성을 목적으로 개설되어 현재까지 600여명의 학사를 배출하였다. 현대사회가 안고 있는 문제점들을 철학적 입장에서 해명함으로써, 현실의 문제를 선도적으로 해결하고 삶의 질을 향상시키는 데 그 목표를 두고 있다. 1985년 대학원 과정 설립 이후 계속 석·박사를 배출하였고, 그들은 현재 철학의 연구와 실천을 통해 미래의 한국사회, 나아가 인류사회에 봉사하고자 각 분야에서 활약하고 있다.

■ 학과 인재상

- 전문성 : 동·서양의 사상적 전통에 대한 전문 지식과 비판적 성찰능력 함양
- 사회성 : 사회적 문제에 진취적으로 대응할 수 있는 이론적 지식과 실천적 지혜를 갖춘 지식인 양성
- 창의성 : 학제간, 문화간 소통과 협력을 선도하는 다중 전공적 인재 양성
- 실용성 : 문화산업을 선도하는 실용적인 지식인과 철학전공 전문 연구자 양성

■ 교육 목표

인류 문화의 토대로서 동서양 사상문화가 수행해 온 역할과 현대 사회에서 부딪히는 문제들에 대하여 생산적으로 탐구한다. 이를 통해 한국 사회의 사상문화를 발전시키는데 기여하고 다양한 문화권 사이의 교류에 능동적으로 대응할 수 있는 전문인을 양성한다.

■ 졸업 후 진로

철학은 모든 학문의 기초가 되는 학문인만큼 사회의 모든 분야(공공기관, 교육, 기업체, 언론·방송계, 금융계 등)에 종사하는 기회를 얻을 수 있다.

다중 전공을 통해 철학을 기반으로 타 분야에 대한 학제적 지식을 갖춘 학생들은 출판과 언론 등 관련 분야에, 미학분야에 관심이 있는 학생들은 문화예술 분야에, 논리학과 인지과학 분야에 관심이 있는 학생들은 논술 분야, 상담 분야와 각종 소프트웨어 개발 분야에 진출하여 활동하며, 종교에 관심이 있는 학생들은 신학 분야의 대학원에 진학하여 성직에 투신하기도 하고, 창의적 활동을 희망하는 학생은 졸업 후 스스로 창업하여 활동한다.

또한, 철학교사의 교직과정을 이수하여 교육 분야에서 활동하기도 하며, 일부는 전공을 살려 대학원에 진학하거나 유학을 떠나 전문학자로 성장, 교직과 연구직에서 활동한다.

철학과 교육과정

구분	내용	학수번호	교 과 목 명	학 점	1학년		2학년		3학년		4학년	
					1	2	1	2	1	2	1	2
교 양	영 어 일 반	GEB1107 GEB1108 GEB1109	의사소통영어 의사소통영어: 중급 의사소통영어: 고급	3	○							
		영 어 심 화	GEB1203 GEB1201 GEB1202	고급대학영어 실용영어 L/S 실용영어 R/W	3			○				
	GEB1125		인문사회계열 글쓰기와 토론	3		○						
	GEB1131		생활한문	1		○						
	GEB1111		인하 새내기 세미나	1	○							
	GEB1113		크로스오버 2: 자연의 탐색	2		○						
	GEB1114		크로스오버 3: 사회의 탐색	2		○						
	소계			15								
	핵심 교양 영역			사회와 가치영역 택1	3							
				자연과 과학영역 택1	3	○		○				
				미적체험과 표현영역 택1	3							
	소계			9								
	계 열 교 양 영 역	HUM1001 HUM1002 HUM1003 HUM1004 HUM1005		언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해	택 4	12	○ ○	○ ○				
		HUM1011, 1012 HUM1021, 1022 HUM1031, 1032 HUM1041, 1042		중국어 1, 2 일본어 1, 2 프랑스어 1, 2 한문 1, 2	택2	6	○	○				
	소계			18								
	합 계			42								
	전 공	필수	PHI2001		철학적 논리학	3						
			PHI3011		사회철학	3						
선택				전공심화과정	59							
				복수/연계전공과정	36							
				부전공과정	48							
합계				전공심화과정	65							
			복수/연계전공과정	42								
				부전공과정	54							
일반 선택			전공심화과정	23								
			복수/연계전공과정	46								
			부전공과정	34								
총 이수학점			130									

철학과 전공 교과목 편성표

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학 점 소 계	수 업 시 수	
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실험 실습	실기			
					1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기							
공 통 영 역	PHI2001	철학적논리학	전필	핵심			○							3(3)				3	3
	PHI2102	존재론과형이상학	전선	핵심			○							3(3)				3	3
	PHI2103	윤리학	전선	기반			○							3(3)				3	3
	PHI2104	인식론	전선	기반			○							3(3)				3	3
	PHI2105	미학	전선	기반				○						3(3)				3	3
	PHI2107	언어철학	전선	핵심				○						3(3)				3	3
	PHI2108	철학과 영화	전선	핵심				○						3(3)				3	3
	PHI3109	민주주의론	전선	핵심					○					3(3)				3	3
	PHI3011	사회철학	전필	기반					○					3(3)				3	3
	PHI3112	기술철학	전선	기반						○				3(3)				3	3
	PHI3113	심리철학	전선	기반						○				3(3)				3	3
	PHI3114	과학철학	전선	기반						○				3(3)				3	3
	PHI3115	법철학과 윤리	전선	핵심						○				3(3)				3	3
	PHI3116	현대사상과 문화론	전선	기반						○				3(3)				3	3
	PHI3117	문화와 폭력	전선	기반						○				3(3)				3	3
	PHI4118	인지과학의 철학	전선	집중							○			3(3)				3	3
	PHI4119	철학과 심리분석학	전선	집중							○			3(3)				3	3
	PHI4120	생명윤리와 생명정치	전선	핵심							○			3(3)				3	3
	PHI3123	문제해결로서의 철학 :이론	전선	기반							○			3(3)				3	3
	PHI4124	문제해결로서의 철학 :실습	전선	기반							○				3(3)			3	3
PHI2125	소셜 네트워크와 커뮤니케이션	전선	핵심				○								3(3)		3	3	
철 학 사	PHI1201	서양고대철학사	전선	핵심	○									3(3)				3	3
	PHI1202	서양근세철학사	전선	핵심		○								3(3)				3	3
	PHI2203	서양현대철학사	전선	핵심			○							3(3)				3	3
	PHI1204	중국고대철학사	전선	핵심		○								3(3)				3	3
	PHI2205	중국근현대철학사	전선	핵심			○							3(3)				3	3
	PHI2206	한국고대철학사	전선	핵심				○						3(3)				3	3
	PHI3207	한국근현대철학사	전선	핵심					○					3(3)				3	3

세부영역	학수번호	교과목명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학 점 소 계	수 업 시 수
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실험 실습	실기		
					1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기						
동양철학	PHI2301	동양윤리사상	전선	핵심		○							3(3)				3	3
	PHI2302	인도철학	전선	핵심			○						3(3)				3	3
	PHI2303	유가철학	전선	핵심			○						3(3)				3	3
	PHI3304	도가철학	전선	핵심				○					3(3)				3	3
	PHI3305	불교철학	전선	핵심					○				3(3)				3	3
	PHI4309	한국철학강독	전선	집중							○		3(3)				3	3
	PHI3311	동양철학강독	전선	집중						○			3(3)				3	3
	PHI4310	실학특강	전선	집중								○	3(3)				3	3
서양및현대철학	PHI2401	서양윤리사상	전선	핵심			○						3(3)				3	3
	PHI3402	서양근세철학특강	전선	핵심				○					3(3)				3	3
	PHI3403	서양고전읽기	전선	핵심					○				3(3)				3	3
	PHI3404	분석철학	전선	핵심						○			3(3)				3	3
	PHI3405	미학특강	전선	집중						○			3(3)				3	3
	PHI4406	공리주의와 실용주의	전선	핵심							○		3(3)				3	3
	PHI4407	현대철학읽기	전선	핵심							○		3(3)				3	3
	PHI4408	포스트모던철학특강	전선	집중								○	3(3)				3	3
	PHI4409	현대영미형이상학	전선	핵심								○	3(3)				3	3
논술	PHI3502	독서토론지도연습	전선	핵심					○					3(3)			3	3
	PHI3504	PSAT와 논리추론	전선	핵심						○				3(3)			3	3
	PHI4507	논술교육론	전선	핵심							○		3(3)				3	3
	PHI3508	글쓰기 실습	전선	핵심								○		3(3)			3	3

철학과 교육과정 이수체계도

구분	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교양	기초교양 영어일반 인하새내기 세미나 크로스오버2		글쓰기와 토론 생활한문 크로스오버3		영어 심화			
	핵심교양 미적체험과 표현계열 중 택 1		자연과 과학 계층 중 택 1		사회와 가치 계열 중 택 1			
	계열교양 언어의 이해 1 철학의 이해 2 제 2외국어 중 택 1		언어의 이해 1 철학의 이해 1 제 2외국어 중 택 1		언어의 이해 1 철학의 이해 1 제 2외국어 중 택 1			
전공	공통		철학적 논리학 존재론과 형이상학 윤리학 인식론	미학 언어철학 철학과 영화 소셜 네트워크 커뮤니케이션	사회철학 민주주의론 법철학과 법윤리 현대사상과 문화론	기술철학 과학철학 심리철학 문화와 폭력	철학과 심리분석학 생명윤리와 생명정치 인지과학의 철학	문제해결로 : 철학의 이론 문제해결로 : 철학의 실습
	철학사		서양고대철학사 서양근세철학사 중국고대철학사	서양현대철학사 중국근현대철학사	한국고대철학사	한국근현대철학사		
	동양철학		동양윤리사상	인도철학 유가철학	불교철학 도가철학	동양철학강독	한국철학강독	실학특강
	서양 및 현대철학			서양윤리사상	서양근세철학특강 서양고전 읽기	분석철학특강	공리주의와 실용주의 현대철학읽기	포스트모던 철학특강 현대영미철학
	논술				독서토론 지도연습	PSAT와 논리추론	글쓰기 실습	논술교육론

전공필수교과목 음영표시

철학과 세부영역(Track) 안내

세부영역 (Track)	내용		진로유형		
			① 취업	② 창업	③ 진학
공통	주요 내용	본 과목들은 각 분야의 철학을 연구하고자 할 때 기본적으로 관련되는 내용들이다. 철학을 전공하거나 복수전공하는 학생들이 본 과목들의 일부를 자신이 더 전공을 심화해 갈 방향을 고려하여 기초적으로 수강하기를 권유한다.			
	관련 진로 분야	졸업 후 진로방향과 상관없이 모든 분야의 활동에서 기초적으로 필요하다.	○	○	○
철학사	주요 내용	동·서양의 철학이 역사적으로 전개되어온 흐름과 주요 쟁점에 대하여 전반적으로 이해한다. 개별 사상분야로 전공을 심화해가기 전에 먼저 수강하기를 권유한다.			
	관련 진로 분야	졸업 후 진로방향과 상관없이 모든 분야의 활동에서 기초적으로 필요하다. 다만 관련 분야가 동양과 서양의 차이가 있는 경우 부분적으로 해당 분야의 철학사를 우선적으로 수강하는 것이 바람직하다.	○		
동양철학	주요 내용	유교, 불교, 도교 등 동양의 주요한 철학적, 문화적 전통과 현대의 지적 흐름을 이해하고자 할 때 필요한 내용들이다. 동양철학의 여러 분야 가운데 자신의 전공을 심화해가고자 할 때 수강하기를 권한다.			
	관련 진로 분야	동양문화 관련 분야에서 활동하고자 할 때, 또는 동양 관련 전공의 전문가로 성장하고자 할 때 우선적으로 필요하다.	○		○
서양 및 현대철학	주요 내용	서양의 철학적 문화적 전통과 현대의 지적 흐름을 이해하고자 할 때 필요한 내용들이다. 서양철학의 여러 분야 가운데 자신의 전공을 심화해가고자 할 때 수강하기를 권유한다.			
	관련 진로 분야	서양문화 관련 분야에서 활동하고자 할 때, 또는 서양 관련 전공의 전문가로 성장하고자 할 때 우선적으로 필요하다.	○		○
논술	주요 내용	논술, 독서와 토론 등 교육과 관련해서 철학에서 다루는 토대적 지식과 실제 현장에서 필요한 전문지식을 갖추고자 할 때 필요한 내용들이다.			
	관련 진로 분야	논술지도, 독서토론지도 등 교육 분야에서 활동하고자 할 때 우선적으로 필요하다.	○		

부/복수/연계전공 이수 교과과정

□ 부전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1학기	하계 계절	2학기	동계 계절	
								전선 21학점 이수 (총 21학점)

□ 복수전공 (논문제출 필수)

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1학기	하계 계절	2학기	동계 계절	
전필	PHI2001	철학적논리학	3	0				전선 42학점 이수 (총 42학점)
전필	PHI3011	사회철학	3	0				

□ 연계전공

연계전공 교과과정

관련전공	종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
					1학기	하계 계절	2학기	동계 계절	
사회교육학과	전선	PHI2103	윤리학	3	0				4개 교과목 중 3개 이수
사회교육학과	전선	PHI2301	동양윤리사상	3	0				
사회교육학과	전선	PHI2401	서양윤리사상	3			0		
사회교육학과	전선	PHI4120	생명윤리와 생명정치	3	0				

※ 필수 교과목 : 년 1회 이상 계절학기(하계 또는 동계)에 설강 필수

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공	잔여학점			
단일전공	130	42	65	23			
복수/연계전공	130	42	42	46			
부전공	130	42	54	34			
필수 이수 조건	· 졸업논문(4학년 2학기 제출) · 학과 졸업인증영어 기준 점수						
	TOEIC	TOEIC Speaking	TOFLE (PBT)	TOFLE (CBT)	TOFLE (IBT)	TEPS	OPIc
	650점	110점	500점	173점	61점	480점	IM1

□ 경과조치

대 상	구분	경과조치 내역								
2013년도 이 전 입학자	핵심 교양영역	2013학년도까지의 입학생은 2014년도 개편 교육과정을 적용하여 총 9학점을 이수한다. 이수학점이 부족한 경우의 경과조치는 아래와 같다. <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">기존 취득학점</th> <th style="width: 85%;">2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0학점</td> <td>핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 3과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3학점</td> <td>핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 2과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6학점</td> <td>핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 1과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수</td> </tr> </tbody> </table>	기존 취득학점	2016년 이후 수강시	0학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 3과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수	3학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 2과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수	6학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 1과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수
	기존 취득학점	2016년 이후 수강시								
0학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 3과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수									
3학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 2과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수									
6학점	핵심교양(4개 영역) 또는 일반교양(4개영역) 중 영역을 달리하여 1과목을 선택, 이수하여 총 9학점 이수									
계열 교양영역	2011학년도까지의 입학생은 언어의 이해 · 문학의 이해 중 택1, 한국문화사 · 세계문화사 중 택1, 철학의 이해 · 논리와 문화 중 택 1을 선택하여 총 9학점을 이수한다. 2012~2013학년도 입학생은 위의 9학점과 문화학의 이해 · 문화콘텐츠의 이해 중 택 1을 포함하여 12학점을 이수한다. 2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 2011학년도까지의 입학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 9학점을 선택하여 이수하며, 2012~2013학년도 입학생은 12학점을 선택하여 이수한다. 인문학과 현대문화, 인문학 고전의 독서와 토론 교과목은 폐지됨에 따라 이수하지 않아도 된다. 독일어1,2 · 프랑스어1,2 · 중국어1,2 · 일본어1,2 · 한문1,2 중 2과목을 선택하여 총 6학점을 이수해야 한다. 단, 2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어1,2 · 중국어1,2 · 일본어1,2 · 한문1,2 중 이수하지 못한 학점만큼의 과목을 선택하여 이수한다.									
2014년도 이 전 입학자	기초교양 영어교육 과정	<table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">기존 취득학점</th> <th style="width: 85%;">2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0학점</td> <td>일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)</td> </tr> </tbody> </table>	기존 취득학점	2016년 이후 수강시	0학점	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)				
기존 취득학점	2016년 이후 수강시									
0학점	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)									

		2학점	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수		
		4학점	이수 불필요		
2017년도 이후 입학자	전공필수	교과과정			경과조치
		종별	과목명	이수 학점	
		전필	철학적 논리학 (PHI2001) 사회철학 (PHI3011)	6	
전공선택→전공필수 2017년 신입생부터 필수 과목으로 적용.					
* 13학번부터는 프랑스어1,2 · 중국어1,2 · 일본어1,2 · 한문1,2 중 2과목을 선택하여 6학점을 이수하되, 1과 2 모두 이수하도록 한다. (ex1. 일본어1, 한문2 - 허용. ex2. 프랑스어1, 중국어1 - 비허용.)					

 수여학위

수여학위	철학전공(문학사)
------	-----------

중국학과

■ 학과 소개

- 인하대학교 중국학과는 비즈니스 현장과 학술 영역에서 즉시 활용할 수 있는 전문적인 중국어 구사능력과 중국에 대한 깊이 있는 전문지식을 겸비한 인재를 배출할 목적으로 설립되었다.
- 1980년에 처음 설립될 때는 사범대학 중어중문학과로 출발했으나, 한중수교로 인해 중국과 교역이 비약적으로 증가하여 실무적 교류 능력을 갖춘 전문가를 양성해야 할 사회적 필요가 커짐에 따라 문과대학으로 소속을 변경하여 1989년에 '중국어중국학과'로 재출발했고, 중국과 교류가 상업적 차원을 넘어 사회와 문화 등 전분야로 확대되어 중국에 대한 심층적 이해가 필요해짐에 따라 2013년에 다시 '중국언어문화학과'로 체제를 개편했다.
- 2017년부터는 글로벌 시대의 필요에 실천적으로 부응하여, 세계와의 관계 속에서 중국의 현실을 거시적으로 파악하면서 동시에 중국 내의 구체적인 지역에 대한 실용적 지식을 강화하기 위해 지역학 중심의 '중국학과'로 변화했다.

■ 학과 인재상

- 전문성: 능숙한 중국어 구사능력을 바탕으로 중국 사회를 바라보는 종합적 시야를 갖추고, 더불어서 중국 내의 구체적인 지역에 대한 심층적 지식과 정보이해력을 겸비하며, 중국에 관한 복잡한 데이터를 분석적으로 처리할 수 있는 역량까지 갖춘 전문 인재를 양성한다.
- 창의성: 중국에 관한 전문 지식과 실무적 역량을 활용하여 다양한 분야에서 능동적으로 사업을 기획하고 과제를 수행할 수 있는 창의성을 갖춘 인재를 양성한다.
- 글로벌화: 중국의 '굴기'에 따른 세계적 환경변화와 갈수록 복잡해지는 다층적 한중관계에 적극적으로 적응하면서 21세기의 새로운 흐름을 역동적으로 이끌어갈 수 있는 글로벌 감각을 갖춘 인재를 양성한다.

■ 교육 목표

- 인하대학교 중국학과는 세계 속 한국의 위상을 정확히 인식하고, 공동체의 평화로운 발전에 기여하겠다는 사명감을 가지며, 그런 바탕 위에서 한국과 중국, 중국과 세계의 관계를 역동적으로 이해하고 그 관계 발전에 가교 역할을 할 중국지역전문가를 양성하는 것을 목표로 삼는다.
- 새로운 산업발전 추세와 사회 수요에 부응하여, 인문학적 역량을 기반으로 하되 데이터의 과학적 분석 및 통계적 처리 능력을 함께 갖춘 인재를 양성하는 것을 목표로 한다.

■ 졸업 후 진로

- 매년 다수의 졸업생이 대기업과 중견기업에 입사하여 기획, 관리, 마케팅 등 실무현장에서 활발하게 활동하고 있다.
또한 적지 않은 졸업생이 공무원시험과 교원 임용시험을 통해 각종 국가기관과 교육현장에 진출하고 있다.
- 글로벌 감각을 살려 외국계(중국계) 기업이나 항공회사에 취업하는 졸업생도 많고, 방송·언론 분야나 금융계로도 매년 꾸준히 진출하고 있다.
- 근래의 산업발전 추세에 따라 게임업체나 ICT기업 쪽으로 진출하는 사례도 늘고 있다.

■ 연락처 : 전화 032-860-8050

팩스 032-862-8050

■ 위치 : 5남 269호

중국어과 교육과정

구분	내용	학수번호	교 과 목 명	학 점	1학년		2학년		3학년		4학년		
					1	2	1	2	1	2	1	2	
교 양	영어 일반	GEB1107	의사소통영어 의사소통영어: 중급 의사소통영어: 고급	3	○								
		GEB1108											
	GEB1109												
	영어 심화	GEB1203	고급대학영어 실용영어 L/S 실용영어 R/W	3			○						
		GEB1201											
	GEB1202												
	기초 교양	GEB1125	인문사회계열 글쓰기와 토론	3		○							
		GEB1131	생활한문	1		○							
		GEB1111	인하 새내기 세미나	1	○								
		GEB1113	크로스오버 2: 자연의 탐색	2		○							
		GEB1114	크로스오버 3: 사회의 탐색	2		○							
		소계			15								
	핵심 교양 영역	핵심교양2	사회와 가치 영역	택1	3								
		핵심교양3	자연과 과학 영역	택1	3								
		핵심교양4	미적체험과 표현 영역	택1	3								
		소계			9								
	계열 교양 영역	HUM1001	언어의 이해 문학의 이해 문학사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해	택 4	12	○	○						
		HUM1002											
HUM1003													
HUM1004													
HUM1005													
HUM1011,1012	중국어 1, 2 일본어 1, 2 프랑스어 1, 2 한문 1, 2	택 2	6	○	○								
HUM1021,1022													
HUM1031,1032													
HUM1041,1042													
소계			18										
합	계			42									
전 공	필수	CHN1001	중국어입문	3	○								
		CHN1002	동아시아문화읽기	3		○							
		CHN2006	중국어통계분석기초	3			○						
		CHN2337	중국지역탐구	3			○						
		CHN2224	중국문명과 세계	3			○						
		CHN3114	중국어주제토론2	3					○				
		CHN3122	중국어글쓰기2	3					○				
		CHN4235	중국어프레젠테이션	3							○	○	
	CHN4341	중국지역학주제설계	3							○	○		
	소계			27									
	선택		전공심화과정		38								
			복수/연계전공과정		15								
		부전공과정		27									
합계		전공심화과정		65									
		복수/연계전공과정		42									
		부전공과정		54									
일반선택		전공심화과정		23									
		복수/연계전공과정		46									
		부전공과정		34									
총	이수학점			130									

※ 학과명 변경에 따른 학수번호 변경으로 인해 모든 전공과목 폐지 후 신설의 형태로 다시 개설함

중국학과 전공 교과목 편성표

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구 성				수 업 시 수	변동 사항		
					1학년		2학년		3학년		4학년		이 론	설 계	실험 실습	실 기				
					1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기								
전공 기초 공통	CHN1001	중국학입문	전필	기반	○									3				3	3	①
	CHN1002	동아시아문화읽기	전필	기반		○								3				3	3	①
	CHN1004	중국어연습	전선	핵심		○								3				3	3	①
	CHN2005	중국어학개론	전선	핵심			○							3				3	3	①
	CHN2006	중국학통계분석기초	전필	기반				○						3				3	3	②
	CHN2007	집중중국어1	전선	기반			○							3				3	3	①
	CHN2008	집중중국어2	전선	기반				○						3				3	3	①
	CHN2009	중국어회화1	전선	핵심				○						3				3	3	①
	CHN2010	중국어회화2	전선	핵심					○					3				3	3	①
	어문 심화 과정	CHN2111	중국문학개론	전선	핵심			○							3				3	3
CHN2112		한자의 이해	전선	핵심				○						3				3	3	②
CHN3113		중국어주제토론1	전선	핵심					○					3				3	3	②
CHN3114		중국어주제토론2	전필	핵심						○				3				3	3	②
CHN3115		중국어문법	전선	기반					○					3				3	3	①
CHN3116		중국어번역	전선	핵심						○				3				3	3	④
CHN3117		중국사상의 이해	전선	핵심					○					3				3	3	②
CHN3118		한문강독	전선	핵심						○				3				3	3	①
CHN3119		중국고전시가의 이해	전선	핵심						○				3				3	3	①
CHN3120		중국서사전통과 문화콘텐츠	전선	핵심							○			3				3	3	①
CHN3121		중국어글쓰기1	전선	핵심						○				3				3	3	②
CHN3122		중국어글쓰기2	전필	핵심							○			3				3	3	②

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구 성				학 점 소 계	수 업 시 수	변동 사항
					1학년		2학년		3학년		4학년		이 론	설 계	실험 실습	실기			
					1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기							
현대 중국 연구 과정	CHN2224	중국문명과 세계	전필	기반				○					3				3	3	①
	CHN3225	현대중국의 사회와 문화	전선	핵심					○				3				3	3	①
	CHN3227	현대중국의 서사와 캐릭터	전선	핵심					○				3				3	3	②
	CHN3228	중국영화의 이해	전선	핵심						○			3				3	3	①
	CHN4229	현대중국사회의 쟁점	전선	집중							○		3				3	3	①
	CHN4230	현대중국의 미디어와 대중문화	전선	핵심							○		3				3	3	①
	CHN4231	중국정치경제특강	전선	핵심							○		3				3	3	①
	CHN4232	중국비즈니스문화	전선	핵심							○		3				3	3	①
	CHN4234	21세기 중국과 한국	전선	집중							○		3				3	3	①
	CHN4235	중국어프레젠테이션	전필	집중							○	○	3				3	3	③
지역 융합 연구 과정	CHN2337	중국지역탐구	전필	기반		○							3				3	3	④
	CHN3338	중국도시연구	전선	핵심					○				3				3	3	①
	CHN3339	중국산업지리와 빅데이터	전선	집중					○				3				3	3	②
	CHN4341	중국지역학주제설계	전필	집중							○	○	3				3	3	②
	CHN4343	중국지역학특강	전선	핵심							○		3				3	3	②

※변동사항: 학과명 변경에 따른 학수번호 변경으로 인해 모든 전공과목을 폐지 후 신설의 형태로 다시 개설함.(모든 전공과목 학수번호 변경)

- ① 기존 전공과목을 학수번호나 과목명만 변경한 경우
- ② 신설한 전공과목
- ③ 개설학기를 변경한 전공과목(1학기 개설⇒1,2학기 모두 개설)
- ④ 전공필수⇒전공선택 또는 전공선택⇒전공필수

중국학과 교육과정 이수체계도

구분	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교양	기초교양 영어일반, 인문계열역사, 인문계열문화, 영어심화, 인화세미나, 생활한문, 크로스오버2, 크로스오버3		핵심교양 사회와 가치 영역(택1), 자연과 과학 영역(택1), 미적체험과 표현 영역(택1)		계열교양 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 택4, 제2외국어 1, 2, 4개 중 택 1			
	공통 중국학입문, 동아시아 문화읽기, 중국어연습, 집중중국어1, 중국어회화1, 중국어학개론, 집중중국어2, 중국어회화2		전공 중국어주제토론1, 중국어주제토론2, 중국어글쓰기1, 중국어글쓰기2, 중국어문법, 중국어번역, 중국사상의이해, 한문강독, 중국고전시가의이해, 중국서사전통과문화콘텐츠		현중국연구 중국명명과 세계, 현대중국의 사회와 문화, 현대중국의 서사와 캐릭터, 중국영화의 이해, 현대중국사회의 쟁점, 중국정치경제 특강, 21세기 중국과 한국, 중국비즈니스 문화, 현대중국의 미디어와 대중문화		지역합과연구 중국지역탐구, 중국산업지리와 빅데이터, 중국도시연구, 중국지역학특강, 중국어 프레젠테이션, 중국지역학 주제설계	

전공필수교과목 음영표시

중국학과 세부영역(Track) 안내

세부영역 (Track)	내용		진로유형		
			① 취업	② 창업	③ 진학
어문심화	주요 내용	고급 중국어 구사 능력을 바탕으로 하여 중국의 언어와 문화와 사상을 깊이 있게 이해함으로써 중국과 한국 사이의 가교 역할을 할 수 있는 수준 높은 전문가를 양성한다.			
	관련 진로 분야	본 Track의 지식이 필요한 산업 분야는 학계, 교육계, 방송, 언론계, 문화, 콘텐츠산업분야 등이다.	○		○
현대중국 연구	주요 내용	중국의 정치, 경제, 사회, 문화 등 각 분야를 유기적으로 연계해서 보는 거시적이고 종합적인 안목으로 당대 중국의 현실을 이해하고, 그런 이해를 비즈니스 현장과 학문 영역에서 실천적으로 활용하는 능동적인 전문가를 양성한다.			
	관련 진로 분야	본 Track의 지식이 필요한 산업 분야는 중국과 비즈니스를 하는 각종 수출입산업분야, ICT업계, 금융업계, 관광산업분야, 문화, 콘텐츠산업분야 등이다.	○	○	○
지역융합 연구	주요 내용	세계와의 관계 속에서 중국의 현실을 거시적으로 파악하고, 중국 내의 구체적인 지역에 대한 심층적 지식과 정보이해력을 겸비하며, 중국에 관한 복잡한 데이터를 분석적으로 처리할 수 있는 역량까지 갖춘 지역전문가를 양성한다.			
	관련 진로 분야	본 Track의 지식이 필요한 산업 분야는 중국에 직접 진출한 각종 제조업계, 항공, 운수 등 물류산업, 중국과 직접 교류하거나 중국관련 업무가 증가하는 국가기관, 지방자치단체, 공공기관 등이다.	○	○	○

부/복수/연계전공 이수 교과과정

■ 부전공

- 중국학(과)을 부전공으로 신청한 사람은 중국학과 전공과목을 전공필수와 전공선택 구별 없이 총 21학점 이상 이수해야 한다.
- 국제언어문화학부 내 부전공 필수 이수자(2012, 2013학번)가 중국학(과)을 부전공으로 신청한 경우, 중국학과 전공과목 가운데 아래 선수과목을 반드시 포함하여 총 21학점 이상을 이수해야 한다. 교과과정 개편으로 과목이 폐지되거나 변경되었으면 대체된 과목을 이수해야 한다.

원래 선수과목			변경된 대체과목(2014년 이후)			변경된 대체과목(2017년 이후)		
학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명
FO 206	전필	중급중문독해2	CLC2006	전선	집중중국어2	CHN2008	전선	집중중국어2
FO 257	전필	중급중국어회화1	CLC2007	전선	중국어회화1	CHN2009	전선	중국어회화1
FO 258	전필	중급중국어회화2	CLC2008	전선	중국어회화2	CHN2010	전선	중국어회화2
FO 263	전필	중급중국어작문	CLC3011	전필	중국어작문1	CHN3121	전선	중국어글쓰기1
FO 265	전필	집중중국어	CLC1002	전선	중국어연습	CHN1004	전선	중국어연습
FO 215	전필	중국학개론	CLC1003	전필	중국학입문	CHN1001	전필	중국학입문

■ 복수전공

- 중국학(과)을 복수전공으로 신청한 사람은 중국학과 전공필수 9과목 중에 ‘CHN1002 동아시아문화 읽기’와 ‘CHN2006 중국학통계분석기초’를 제외한 아래 7과목(21학점)을 반드시 이수해야 하고, 이 21학점을 포함하여 중국학과 전공과목을 총 42학점 이상 이수해야 한다.

종별	학수번호	과목명	학점	설강 계획				비고
				1학기	하계	2학기	동계	
전필	CHN1001	중국학입문	3	○	○			전필 21학점 전선 21학점 이수 (총 42학점)
전필	CHN2337	중국지역탐구	3	○	○			
전필	CHN2224	중국문명과 세계	3			○	○	
전필	CHN3114	중국어주제토론2	3			○	○	
전필	CHN3122	중국어글쓰기2	3			○	○	
전필	CHN4235	중국어프레젠테이션	3	○	○	○		
전필	CHN4341	중국지역학주제설계	3	○		○	○	
필수 교과목 계			21					

- 2005~2011년 신청자는 중국학과 전공과목 가운데 아래 2과목(6학점)을 반드시 포함하여 총 42학점 이상을 이수해야 하고, 교과과정 개편으로 과목이 폐지되거나 변경되었으면 대체된 과목을 이수해야 한다.

원래 선수과목			변경된 대체과목(2014년 이후)			변경된 대체과목(2017년 이후)		
학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명
FO203 FO205	전필 전선	중급중문번역1 또는 중급중문독해1	CLC2005	전선	집중중국어1	CHN2007	전선	집중중국어1
FO204 FO206	전필 전필	중급중문번역2 또는 중급중문독해2	CLC2006	전선	집중중국어2	CHN2008	전선	집중중국어2

- 2012~2013년 신청자는 중국학과 전공과목 가운데 아래 7과목(21학점)을 반드시 포함하여 총 42학점 이상을 이수해야 하고, 교과과정 개편으로 과목이 폐지되거나 변경되었으면 대체된 과목을 이수해야 한다.

원래 선수과목			변경된 대체과목(2014년 이후)			변경된 대체과목(2017년 이후)		
학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명
FO206	전필	중급중문독해2	CLC2006	전선	집중중국어2	CHN2008	전선	집중중국어2
FO257	전필	중급중국어회화1	CLC2007	전선	중국어회화1	CHN2009	전선	중국어회화1
FO258	전필	중급중국어회화2	CLC2008	전선	중국어회화2	CHN2010	전선	중국어회화2
FO263	전필	중급중국어작문	CLC3011	전필	중국어작문1	CHN3121	전선	중국어글쓰기1
FO265	전필	집중중국어	CLC1002	전선	중국어연습	CHN1004	전선	중국어연습
FO215	전필	중국학개론	CLC1003	전필	중국학입문	CHN1001	전필	중국학입문
FO216 FO213	전필 전필	중국어학개론 또는 중국문학개론	CLC1001 CLC2021	전선 전선	중국어학개론 또는 중국문학개론	CHN2005 CHN2111	전선 전선	중국어학개론 또는 중국문학개론

- 2014~2016년 신청자는 중국학과 전공과목 가운데 아래 7과목(21학점)을 반드시 포함하여 총 42학점 이상을 이수해야 하고, 교과과정 개편으로 과목이 폐지되거나 변경되었으면 대체된 과목을 이수해야 한다. 기존에 'FT105 동아시아 고전읽기' 과목을 교양필수로 이수했다면 '동아시아문화읽기' 과목을 이수한 것으로 간주한다.

원래 선수과목			변경된 대체과목(2017년 이후)		
학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명
CLC1004	전필	동아시아문화읽기	CHN1002	전필	동아시아문화읽기
CLC1003	전필	중국학입문	CHN1001	전필	중국학입문
CLC2020	전필	중국문명과 세계	CHN2224	전필	중국문명과 세계
CLC3010	전필	중국어고급회화2	CHN3114	전필	중국어주제토론2
CLC3011	전필	중국어작문1	CHN3121	전선	중국어글쓰기1
CLC3014	전필	중국어번역	CHN3116	전선	중국어번역
CLC4019	전필	중국어프레젠테이션	CHN4235	전필	중국어프레젠테이션

- 중국학(과) 복수전공 신청자는 졸업요건으로 신 HSK 5급 이상에 합격하거나 그에 상응하는 자격을 취득해야 하고, 학과 졸업시험을 통과하거나 졸업시험 대체 요건을 충족해야 한다.

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공	잔여학점
단일전공	130	42	65	23
복수/연계전공	130	42	42	46
부전공	130	42	54	34

□ 경과조치

대 상	구분	경과조치 내역												
2014년도 이전 입학자	기초 교양	<p>기존 기초교양 영어교과목의 취득 학점이 4학점 이상인 경우 개편된 교과과정을 추가로 이수하지 않아도 된다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 없는 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 Academic English Reading(2학점)을 이수하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 심화과목군(3학점)을 이수한다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 2학점인 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 Academic English Reading(2학점)중 1과목을 선택하여 이수하도록 하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점)중 1과목을 선택하여 이수한다.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>기존 취득학점</th> <th>2015년 수강시</th> <th>2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0학점</td> <td>일반과목군(3학점) + AER(2학점)</td> <td>일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2학점</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4학점</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">이수 불필요</td> </tr> </tbody> </table>	기존 취득학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시	0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)	2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수	4학점	이수 불필요	
	기존 취득학점		2015년 수강시	2016년 이후 수강시										
0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)												
2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수												
4학점	이수 불필요													
영어 교육 과정														
2013학년도 이전 입학자	핵심 교양 역역	<p>2011학년도 이전 입학생은 일반교양영역 3,4,5영역 중 영역을 달리하여 3과목, 총 9학점을 이수하며, 2012-2013학년도 입학생은 일반교양영역 3,4,5영역 중 영역을 달리하여 2과목, 총 6학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점 또는 6학점을 이수하지 못한 2013학년도 이전 입학생은 2014학년도 교양 교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역(인간과 문화, 사회와 가치, 자연과 과학, 미적체험과 표현) 또는 일반교양영역의 4개 영역(인문·사회·자연과학, 의사소통·외국어, 실용·진로산학·봉사, 예술·스포츠·건강) 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 6학점 또는 9학점을 이수한다.</p>												
		<p>* 단, 2014학년도 이전 입학생이 일반과목군을 수강할 경우 교과목 자율 선택</p>												

	<p>계열 교양 영역</p>	<p>2011학년도까지의 입학생은 언어의 이해·문학의 이해 중 택1, 한국문화사·세계문화사 중 택1, 철학의 이해·논리와 문화 중 택 1을 선택하여 총 9학점을 이수한다. 2012~2013학년도 입학생은 위의 9학점과 문화학의 이해·문화콘텐츠의 이해 중 택1을 포함하여 12학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 2011학년도까지의 입학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 9학점을 선택하여 이수한다. 2012~2013학년도 입학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 12학점을 선택하여 이수한다.</p> <p>독일어1,2·프랑스어1,2·중국어1,2·일본어1,2 중 2과목을 선택하여 총 6학점을 이수해야 한다. 단, 2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어1,2·중국어1,2·일본어1,2·한문 1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. 중국어1,2는 재수강을 제외하고 전공배정 후 수강 불가하므로 중국어1,2이외의 외국어과목을 수강해야 한다.</p> <p>동아시아 문화와 예술, 동아시아고전읽기, 서양문화와 예술, 서양문화강독 중 2개 교과목 선택하여 이수해야 하며, 2013학년도까지 2과목을 이수하지 못한 경우 동아시아의 문화와예술은 중국학과의 중국산업지리와 빅데이터(CHN3339)로, 동아시아고전읽기는 동아시아문화읽기(CHN1002)과목을 이수하도록 한다. 교양필수에서 전공필수 또는 전공 선택으로 종별이 변경된 교과목 이수시 종별 변경은 불허하나 졸업 시 교양필수학점으로 계상할 수 있다.</p>																																																																																																
<p>2011학년도~ 2013학년도 입학자</p>	<p>전공 필수</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터</th> <th colspan="4">대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터</th> </tr> <tr> <th>학수번호</th> <th>종별</th> <th colspan="2">과목명</th> <th>학수번호</th> <th>종별</th> <th colspan="2">과목명</th> <th>개설 학기</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CLC2006</td> <td>전선</td> <td colspan="2">집중중국어2</td> <td>CHN2008</td> <td>전선</td> <td colspan="2">집중중국어2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>CLC2007</td> <td>전선</td> <td colspan="2">중국어회화1</td> <td>CHN2009</td> <td>전선</td> <td colspan="2">중국어회화1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>CLC2008</td> <td>전선</td> <td colspan="2">중국어회화2</td> <td>CHN2010</td> <td>전선</td> <td colspan="2">중국어회화2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>CLC3011</td> <td>전필</td> <td colspan="2">중국어작문1</td> <td>CHN3121</td> <td>전선</td> <td colspan="2">중국어글쓰기1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>CLC1002</td> <td>전선</td> <td colspan="2">중국어연습</td> <td>CHN1004</td> <td>전선</td> <td colspan="2">중국어연습</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>CLC1003</td> <td>전필</td> <td colspan="2">중국학입문</td> <td>CHN1001</td> <td>전필</td> <td colspan="2">중국학입문</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>CLC1001</td> <td>전선</td> <td>중국어학개론</td> <td rowspan="2">택1</td> <td>CHN2005</td> <td>전선</td> <td>중국어학개론</td> <td rowspan="2">택1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>CLC2021</td> <td>전선</td> <td>중국문학개론</td> <td>CHN2111</td> <td>전선</td> <td>중국문학개론</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td colspan="4">총 7과목, 21학점</td> <td colspan="4">총 7과목, 21학점</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터				대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터				학수번호	종별	과목명		학수번호	종별	과목명		개설 학기	CLC2006	전선	집중중국어2		CHN2008	전선	집중중국어2		2	CLC2007	전선	중국어회화1		CHN2009	전선	중국어회화1		1	CLC2008	전선	중국어회화2		CHN2010	전선	중국어회화2		2	CLC3011	전필	중국어작문1		CHN3121	전선	중국어글쓰기1		1	CLC1002	전선	중국어연습		CHN1004	전선	중국어연습		2	CLC1003	전필	중국학입문		CHN1001	전필	중국학입문		1	CLC1001	전선	중국어학개론	택1	CHN2005	전선	중국어학개론	택1	1	CLC2021	전선	중국문학개론	CHN2111	전선	중국문학개론	1	총 7과목, 21학점				총 7과목, 21학점				
기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터				대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터																																																																																														
학수번호	종별	과목명		학수번호	종별	과목명		개설 학기																																																																																										
CLC2006	전선	집중중국어2		CHN2008	전선	집중중국어2		2																																																																																										
CLC2007	전선	중국어회화1		CHN2009	전선	중국어회화1		1																																																																																										
CLC2008	전선	중국어회화2		CHN2010	전선	중국어회화2		2																																																																																										
CLC3011	전필	중국어작문1		CHN3121	전선	중국어글쓰기1		1																																																																																										
CLC1002	전선	중국어연습		CHN1004	전선	중국어연습		2																																																																																										
CLC1003	전필	중국학입문		CHN1001	전필	중국학입문		1																																																																																										
CLC1001	전선	중국어학개론	택1	CHN2005	전선	중국어학개론	택1	1																																																																																										
CLC2021	전선	중국문학개론		CHN2111	전선	중국문학개론		1																																																																																										
총 7과목, 21학점				총 7과목, 21학점																																																																																														
		<p>※ 총 7과목 (21학점)을 이수하여야 한다.</p> <p>기초어문 전공 필수 과목은 2학년 때 수강하는 것을 원칙으로 한다. 단, ①해외교환을 다녀온 뒤 수강하는 학생이거나 ②중국어특기자 및 재외국민 학생, ③3,4학년 때 수강하는 학생은 기초어문 전공필수과목에 한하여 다음과 같이 적용한다.</p> <p>③번 항목은 11학번을 제외한 12-13학번만 해당됨</p>																																																																																																

		기초어문 전공필수 교과목			상향하여 수강할 전공필수 교과목			
		학수 번호	종별	과목명	학수 번호	종별	과목명	개설 학기
		CLC2006	전선	집중중국어2	CHN3116	전선	중국어번역	2
		CLC2007	전선	중국어회화1	CHN3113	전선	중국어주제토론1	1
		CLC2008	전선	중국어회화2	CHN3114	전필	중국어주제토론2	2
		CLC3011	전필	중국어작문1	CHN3122	전필	중국어글쓰기2	2
2014학년도~ 2016학년도 입학자		기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터			대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터			
		학수 번호	종별	과목명	학수 번호	종별	과목명	개설 학기
		CLC1003	전필	중국학입문	CHN1001	전필	중국학입문	1
		CLC1004	전필	동아시아문화읽기	CHN1002	전필	동아시아문화읽기	2
		CLC2020	전필	중국문명과 세계	CHN2224	전필	중국문명과 세계	2
		CLC3010	전필	중국어고급회화2	CHN3114	전필	중국어주제토론2	2
		CLC3011	전필	중국어작문1	CHN3121	전선	중국어글쓰기1	1
		CLC3014	전필	중국어번역	CHN3116	전선	중국어번역	2
		CLC4019	전필	중국어프레젠테이션	CHN4235	전필	중국어프레젠테이션	1,2
		총 7과목, 21학점				총 7 과목, 21학점		
<p>※ 총 7과목 (21학점)을 이수하여야 한다.</p> <p>14-16학번 중 기존 7과목을 수강하지 못한 학생은 학과명 변경으로 인해 학수번호가 변경되어 기존 'CLC'과목을 변경된 'CHN'과목으로 대체 수강한다.</p> <p>기존 전공필수에서 전공선택으로 바뀐 '중국어글쓰기1', '중국어번역'과목은 전공선택으로 종별이 표기되거나 전공필수로 인정하여 졸업사정한다.</p> <p>기존 '중국어고급회화2'과목은 과목명 변경으로 인해 '중국어주제토론2'로 대체 수강한다.</p>								

 수여학위

수여학위	중국학전공(문학사)
------	------------

일본언어문화학과

■ 학과 소개

일본언어문화학과는 일본이해의 시야와 지평을 확장하고 대학과 사회를 잇는 실천적 인재양성을 위해, 일어일문학과에서 일어일본학으로 타 대학에 앞서 1989년에 ‘일본학’ 개념을 도입했다. 2012년에는 ‘문화’를 강조하며 일본언어문화학과로 과 명칭을 바꾸어 또 한 번의 변화를 시도하였다. 현재 우리 학과는 언어를 기반으로, 일본에 대한 총체적 이해와 실용적 가치창출을 위하여, 다양한 학문분야를 넘나들며 새로운 변화를 추구해 나가고 있다. 아울러 대학원 석사과정이 1997년에, 대학원 박사과정이 2000년에 신설되어 학문연구를 심화시키고 연구의 외연을 확대시킬 수 있는 제도적 장치가 마련되었다.

■ 학과 인재상

- 어떤 환경변화에도 자기주도형 가치창출이 가능한 일본 전문가
- 따뜻한 가슴을 가진 냉철한 지성인

■ 교육 목표

- 시대적, 사회적 요구에 부응하는 일본 전문가 양성
- 한일 양국의 상호 이해와 협력에 기여하는 글로벌 인재 양성
- 학문 발전에 기여하는 전문 지식인 양성
- 자기주도형 가치창출이 가능한 창의적 인재양성

■ 졸업 후 진로

일본언어문화학과는 언어를 기반으로 일본에 대한 학문을 폭넓게 습득함에 따라 졸업 후의 취업진로분야 역시 다양하다. 2000여명의 졸업생들이 활약하고 있는 분야를 예로 들어보자면, 기업(공기업, 대기업, 일본계기업), 항공, 유통, 언론방송, 교육계, 관광산업, 문화산업 등 거의 모든 분야를 망라하고 있다. 일본과의 무역이나 한일문화관련 사업으로 창업하는 경우도 많으며, 번역가, 프리랜서 등 최근 직종이 점점 더 다양해지고 있다.

■ 연락처 :전화 032-860-8060 팩스 032-872-2676

■ 위치 : 5남102호

일본언어문화학과 교육과정

구분	내용	학수번호	교 과 목 명	학 점	1학년		2학년		3학년		4학년			
					1	2	1	2	1	2	1	2		
교 양	기초 교양	영어 일반 GEB1107 GEB1108 GEB1109	의사소통영어 의사소통영어: 중급 의사소통영어: 고급		3	○								
			영어 심화 GEB1203 GEB1201 GEB1202	고급대학영어 실용영어 L/S 실용영어 R/W		3		○						
				인문사회계열 글쓰기와 토론		3		○						
		생활한문		1		○								
		인하 새내기 세미나		1	○									
		크로스오버 2: 자연의 탐색		2	○	○								
		크로스오버 3: 사회의 탐색		2		○								
	소계				15									
	핵심 교양 영역			사회와가치 영역	택1	3	○	○	○					
				자연과 과학 영역	택1	3								
				미적체험과 표현 영역	택1	3								
	소계				9									
	계열 교양 영역	HUM1001 HUM1002 HUM1003 HUM1004 HUM1005		언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해	택 4	12	○	○						
				HUM1011, 1012 HUM1021, 1022 HUM1031, 1032 HUM1041, 1042		중국어 1, 2 일본어 1, 2 프랑스어 1, 2 한문 1, 2	택 2	6	○	○				
						소계				18				
	합 계						42							
	전 공	필수	JPN1004		일본어 강독 1	3								
			JPN2006		일본문학의 이해	3								
JPN2007			일본의 사회와 문학	3										
JPN2008			일본사	3										
JPN3003			일본어 작문2	3										
JPN3005			일본어 문법론	3										
JPN3006			일본어 문형연구	3										
선택				전공심화과정	44									
				복수/연계전공과정	21									
				부전공과정	33									
합계			전공심화과정	65										
			복수/연계전공과정	42										
			부전공과정	54										
일반선택			전공심화과정	23										
			복수/연계전공과정	46										
			부전공과정	34										
총 이수학점				130										

일본언어문화학과 전공 교과목 편성표

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학 점 소 계	수 업 시 수	
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실험·실습	실기			
					1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기							
전공 기초 과정	JPN1001	일본어연습1	전선	기반	○									3				3	3
	JPN1002	일본어연습2	전선	기반		○								3				3	3
	JPN1003	일본어문법1	전선	기반			○							3				3	3
	JPN2001	일본어문법2	전선	기반				○						3				3	3
	JPN2014	일본어강독1	전필	기반			○							3				3	3
	JPN2002	일본어강독2	전선	기반				○						3				3	3
	JPN2003	일본어작문1	전선	기반			○							3				3	3
	JPN2015	일본어작문2	전필	기반				○						3				3	3
	JPN2004	일본어회화1	전선	기반			○							3				3	3
	JPN3004	일본어회화2	전선	기반				○						3				3	3
	JPN4001	일본어토론과 프레젠테이션	전선	핵심							○			3				3	3
일본어학	JPN3010	도쿄비즈니스일본어	전선	핵심			○							3				3	3
	JPN3012	일본신문연구	전선	집중							○			3				3	3
	JPN2016	실용일본어	전선	핵심			○								3			3	3
	JPN2017	현장실무일본어	전선	핵심				○							3			3	3
	JPN3031	일본의 한자와 한어	전선	핵심						○				3				3	3
	JPN3005	일본어문법론	전필	핵심					○					3				3	3
	JPN3006	일본어문형연구	전필	기반				○						3				3	3
	JPN4017	일본어고전문법	전선	집중						○				3				3	3
	JPN3011	일본어의 형식과 의미	전선	핵심						○				3				3	3
	JPN3013	일본어통역번역연습	전선	핵심						○				3				3	3
	JPN3014	일본어표현연습	전선	핵심					○					3				3	3
	JPN4003	일본어 음운론	전선	핵심					○					3				3	3
	JPN4004	일본어 경어의 제상	전선	핵심						○				3				3	3
	JPN4005	한일비교문법	전선	핵심					○					3				3	3
	JPN4006	일본어상용문(商用文) 작성법	전선	집중							○			3				3	3
	JPN4008	일본어어휘연구	전선	핵심			○							3				3	3
	JPN4009	일본어의 역사	전선	핵심							○			3				3	3

세부영역	학수번호	교과목명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학 점 소 계	수 업 시 수
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실 험 시 습	실 기		
					1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기						
일본 문학	JPN2006	일본문학의 이해	전필	기반		○							3				3	3
	JPN2018	일본의 사회와 문학	전필	기반			○						3				3	3
	JPN2009	일본문학 이미지와 텍스트	전선	핵심			○						3				3	3
	JPN2010	일본근대문학사	전선	핵심		○							3				3	3
	JPN3015	번역과 일본문학	전선	핵심				○					3				3	3
	JPN3016	여성과 일본문학	전선	집중						○			3				3	3
	JPN3020	일본 근·현대소설	전선	핵심				○					3				3	3
	JPN3021	한일비교문학	전선	핵심						○			3				3	3
	JPN3022	일본문학산책	전선	핵심				○					3				3	3
	JPN3023	일본문학특강	전선	집중							○		3				3	3
	JPN4012	주제별일본문학	전선	집중						○			3				3	3
	JPN4013	일본문학과 프레젠테이션	전선	집중							○		3				3	3
일본 문화	JPN2013	일본문화론	전선	핵심		○							3				3	3
	JPN3017	동아시아와 일본문화	전선	핵심					○				3				3	3
	JPN3018	일본의 연극과 영화	전선	핵심						○			3				3	3
	JPN3032	일본현대시와 가요	전선	핵심						○			3				3	3
	JPN3024	일본 전근대 문화	전선	핵심					○				3				3	3
	JPN3025	일본 근현대 문화	전선	핵심						○			3				3	3
	JPN4007	일본신간탐구	전선	핵심						○			3				3	3
JPN4016	제이팝 일본어	전선	핵심					○				3				3	3	
일본 지역 연구	JPN2008	일본사	전필	기반		○							3				3	3
	JPN2019	세계 속의 일본근대	전선	핵심			○						3				3	3
	JPN3033	현대세계와 일본	전선	핵심				○					3				3	3
	JPN4018	한일관계의 어제와 오늘	전선	핵심							○		3				3	3
	JPN4011	일본의 고전	전선	핵심							○		3				3	3
	JPN4014	일본사특강	전선	핵심					○				3				3	3
JPN4015	일본 근현대사 특강	전선	집중							○		3				3	3	
현장 실습	JPN3030	일본명사초청특강 및 현장체험	전선	핵심							○		3				3	3

일본언어문화학과 교육과정 이수체계도

구분	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교양	기초교양 영어일반 새내기 세미나 크로스 오버 2		글쓰기와 토론 영어합					
	핵심교양 사회와 가치 계열 중 택 1		자연과 과학 계열 중 택 1		미적체험과 표현 계열 중 택 1			
	계열교양 언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문학학의 이해 중 택 2 일본어 및 2외국어 중에서 택 1		언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문학학의 이해 중 택 2 일본어 및 2외국어 중에서 택 1					
전공	전공기초과정 일본어연습1		일본어연습2		일본어문법1 일본어강독1 일본어작문1 일본어회화1		일본어문법2 일본어강독2 일본어작문2 일본어회화2	
			일본어어휘 연구		일본어문형 연구		일본어 음운론	
			실용일본어 도료비지니스 일본어		현장실무일본어		일본의한자 와한어	
					일본어문법 한일비교 일본어표현 연습		일본의경어 와제사	
							일본어통역번 역연습	
							일본어상용문 작성법	
전공			일본근대문 학사		일본어문학 이미지와텍 스트		일본어문학 산책	
			일본문학의 이해		일본의 사회와 문학		일본근·현 대소설	
					일본근·현 대소설 번역과일 본문학		주제별 일본문학	
전공			일본문화론		제이팝일 본어		일본어연극과 영화	
					일본신간탐 구 일본현대시 와가요 일본전근대 문학 동아시아와 일본문학		일본근현대문 화	
전공			일본사		세계속의일 본근대		현대세계 와 일본	
					일본사 특강		일본의 고전 일본근현대사 특강	
전공							한일관계의 어제와 오늘	
							일본명사초청 특강	

전공필수교과목 음영표시

일본언어문화학과 세부영역(Track) 안내

세부영역 (Track)	내용		진로유형		
			① 취업	② 창업	③ 진학
일본어학	주요 내용	언어학적 관점에서 일본어를 체계적으로 학습하고 한자와 한어, 한일 비교 등을 통하여 풍요로운 언어감각과 사고력을 키운다. 동시에 사회현장이 요구하는 전문적이고 실용적인 일본어 구사능력을 다각적으로 배양한다.			
	관련 진로 분야	일본어학의 기본이 되는 일본어 구사능력은 국내외의 다양한 분야에서 필요로 하므로 기업(종합무역상사, 일본계 기업 등), 항공, 물류, 유통, 언론방송, 교육계, 관광산업, 문화산업과 대학원 진학 등 취업진로 분야 역시 다양하다.	○		○
일본문학	주요 내용	학문과 글쓰기의 원천은 문학적 상상력에서 나온다. 문학이 가지고 있는 이와 같은 근본적인 가치를 염두에 두고, 일본의 사회와 문학, 이미지와 텍스트, 번역, 여성, 한일비교 등을 키워드로 시대와 장르를 넘나들며 일본문학을 폭넓게 경험한다.			
	관련 진로 분야	일본문학의 기본이 되는 일본어 구사능력은 국내외의 다양한 분야에서 필요로 하므로 일본어학 관련 진로분야와 마찬가지로 취업진로 분야 역시 다양하다. 또한 문학, 글쓰기를 전문으로 하는 분야에 진출이 가능하다.	○		○
일본문화	주요 내용	일본문화에 대해 포괄적으로 학습한다. 그리고 일본의 전통문화와 대중문화를 넘나들며 일본문화가 가지고 있는 다양한 매력과 가치를 발견하고 문화컨텐츠로도 활용한다.			
	관련 진로 분야	일본문화의 기본이 되는 일본어 구사능력은 국내외의 다양한 분야에서 필요로 하므로 일본어학 관련 진로분야와 마찬가지로 취업진로 분야 역시 다양하다. 특히 문화산업 등 일본의 문화컨텐츠를 활용하는 분야에 진출이 용이하다.	○	○	○
일본 지역연구	주요 내용	일본을 심층 깊게 이해하기 위해서는 우선 역사를 주체적으로 인식하여야 한다. 그리고 일본사, 일본근대, 일본현대, 한일관계 등을 체계적이고 종합적으로 이해하여야 한다. 따라서 일본지역 연구 분야는 일본 역사의 전개 과정, 일본역사와 세계와의 관계, 일본과 한국의 관계들을 지역학 시야와 세계적 규모의 광역 지역학의 시점을 때로는 세분하여 때로는 통합하여 아우르면서 일본을 보는 시각을 확립한다.			
	관련 진로 분야	일본어학의 기본이 되는 일본어 구사능력은 국내외의 다양한 분야에서 필요로 하므로 취업진로 분야 역시 다양하다. 특히 일본 지역전문가로서 종합무역상사, 일본계기업, 국제기구 등으로의 진출이 용이하다.	○		○

부/복수/연계전공 이수 교과과정

부전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1 학기	하계 계절	2 학기	동계 계절	
전필	JPN1004	일본어강독1	3	○	○			전필 3학점 전선 18학점 이수 (총 21학점)
필수 교과목 계			3					

복수전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고	
				1 학기	하계 계절	2 학기	동계 계절		
전필	JPN1004	일본어강독1	3	택 3	○	○		전필 9학점 전선 33학점 이수 (총 42학점)	
전필	JPN2006	일본문학의 이해	3		○				○
전필	JPN2007	일본의 사회와 문학	3				○		
전필	JPN2008	일본사	3		○				○
전필	JPN3005	일본어문법론	3		○				
전필	JPN3006	일본어문형연 구	3				○		
전필	JPN3007	일본어 작문2	3				○		
필수 교과목 계			9						

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공	잔여학점
단일전공	130	42	65	23
복수/연계전공	130	42	42	46
부전공	130	42	54	34

□ 경과조치

대 상	구분	경과조치 내역												
2016년 이전 입학자	전공필수	<p>2017 교과과정 개편에 따라 일부 전공필수의 과목명 또는 종별이 변경되었으므로, 2017학년도 이후 수강하는 학생은 아래의 변경된 교과목으로 반드시 이수해야함. (14~16학번)</p> <p>① 과목명 변경 : 일본근대문학입문(JPN2007) → 일본의사회와문학(JPN2018)</p> <p>② '전필->전선'종별 변경 (전선으로 표기되어도 졸업사정 시 전필로 인정)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 일본의 한자와 한어(JPN2005->JPN3031) - 일본어고전문법(JPN3007->JPN4017) <p>※ 09~13학번 전공필수 '일본어고전문법'도 2017학년도 이후 수강할 경우 위와 같이 변경된 학수번호(JPN4017)로 이수해야함. (전선으로 표기되어도 졸업사정 시 전필로 인정)</p>												
2014년 이전 입학자	기초교양 영어교육 과정	<p>기존 기초교양 영어교과목의 취득 학점이 4학점 이상인 경우 개편된 교과과정을 추가로 이수하지 않아도 된다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 없는 경우 2015년 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 Academic English Reading(2학점)을 이수하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점) 이수 후 심화과목군(3학점)을 이수한다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 2학점인 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 Academic English Reading(2학점) 중 1과목을 선택하여 이수하도록 하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목을 선택하여 이수한다.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>기존취득학점</th> <th>2015년 수강 시</th> <th>2016이후 수강 시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0학점</td> <td>일반과목군(3학점)+ AER(2학점)</td> <td>일반과목군(3학점)+ 심화과목군(3학점)</td> </tr> <tr> <td>2학점</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수</td> <td>일반과목군(3학점)또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택이수</td> </tr> <tr> <td>4학점</td> <td colspan="2">이수 불필요</td> </tr> </tbody> </table> <p>※ 단, 2014학년도 이전 입학생이 일반과목군을 수강할 경우 교과목 자율 선택.</p>	기존취득학점	2015년 수강 시	2016이후 수강 시	0학점	일반과목군(3학점)+ AER(2학점)	일반과목군(3학점)+ 심화과목군(3학점)	2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점)또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택이수	4학점	이수 불필요	
기존취득학점	2015년 수강 시	2016이후 수강 시												
0학점	일반과목군(3학점)+ AER(2학점)	일반과목군(3학점)+ 심화과목군(3학점)												
2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점)또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택이수												
4학점	이수 불필요													

2013년도 이전 입학자	핵심교양 영역	<p>2011학년도 이전 입학생은 일반교양영역 3,4,5영역 중 영역을 달리하여 3과목, 총 9학점을 이수하며, 2012-2013학년도 입학생은 일반교양영역 3,4,5영역 중 영역을 달리하여 2과목, 총 6학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점 또는 6학점을 이수하지 못한 2013학년도 이전 입학생은 2014학년도 교양 교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역(인간과 문화, 사회와 가치, 자연과 과학, 미적체험과 표현) 또는 일반교양영역의 4개 영역(인문·사회·자연과학, 의사소통·외국어, 실용·진로산학·봉사, 예술·스포츠·건강) 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 9학점 또는 6학점을 이수한다.</p>
	계열교양 영역	<p>1. 2011학년도까지의 입학생은 언어의 이해·문학의 이해 중 택1, 한국문화사·세계문화사 중 택1, 철학의 이해·논리와 문화 중 택1을 선택하여 총 9학점을 이수한다. 2012-2013학년도 입학생은 위의 9학점과 문화학의 이해·문화콘텐츠의 이해 중 택1을 포함하여 총 12학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 2011학년도까지의 입학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 9학점을 선택하여 이수한다. 2012-2013학년도 입학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 12학점을 선택하여 이수한다.</p> <p>2. 독일어1,2·프랑스어1,2·중국어1,2·일본어1,2 중 2과목을 선택하여 총 6학점을 이수해야 한다. 단, 2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어1,2·중국어1,2·일본어1,2·한문1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다.</p> <p>3. 동아시아문화와예술과 동아시아고전읽기 두 과목은 각각 전공필수인 *일본근대문학입문(JPN2007)), 일본문학의이해(JPN2006)로 대체지정을 하였다. 따라서 2013학년도 이전 입학자 중 기수강하지 않은 학생은 대체된 과목으로 반드시 이수하도록 하며, 기수강한 학생이 재수강을 원할 시에는 해당교과목의 대체지정과목으로 이수할 수 있도록 한다. 또한 서양문화와예술, 서양문화강독의 기수강자들이 재수강을 원할 경우에도 해당 과목의 대체지정과목을 이수할 수 있다. 교양필수에서 전공필수 또는 전공선택으로 종별이 변경된 교과목 이수 시 종별 변경은 불허하나 졸업 시 교양필수학점으로 계상한다.</p> <p>(*일본근대문학입문(JPN2007)은 2017학년도 교과과정 개편으로 일본의 사회와 문학(JPN2018)으로 과목명과 학수번호가 변경되었으므로 변경된 교과목·학수번호로 이수해야함.)</p>

□ 수여학위

수여학위	일본언어문화전공(문학사)
------	---------------

영어영문학과

■ 학과 소개

영어영문학과는 영어영문학 연구를 통해 뛰어난 영어구사 능력과 인문학적 사고 능력을 겸비한 인재를 양성할 목적으로 1981년 개설되었다. 이후 영어영문학과는 창의적인 영어영문학 연구를 수행할 수 있는 영어영문학자, 영미권 문화에 대한 깊은 이해를 바탕으로 한국문화와 문학을 해외에 소개하는 문화교류 전문가, 국내외의 산업 현장에서 국가발전을 위해 봉사하는 우수한 인재들을 배출해오고 있다.

■ 학과 인재상

- 능숙한 영어구사력을 바탕으로 영어 정보를 정확하게 선별, 수용하고 창의적으로 이용, 보급할 수 있는 능력을 갖춘 인재를 양성한다.
- 영미문화·영문학·영어학 분야에서 습득한 지식과 능력을 첨단 정보기술과 접목시켜 산업현장에 활용할 수 있는 인재를 양성한다.
- 영미권 문화에 대한 심화된 이해를 바탕으로 글로벌 문화교류에 공헌할 수 있는 인재를 양성한다.
- 영어학과 영문학의 발전에 기여할 수 있는 인재를 양성한다.

■ 교육 목표

- 국제인·세계인으로서의 소양과 영어권 문화에 대한 비판적 이해 능력을 갖춘 주체적인 인재를 양성한다.
- 국제 커뮤니케이션 언어수행 능력과 문제해결능력을 갖춘 현대 영미문화 전문가를 양성한다.

■ 졸업 후 진로

졸업생들의 진출분야는 무역회사, 항공사 등 국내외 기업체, 각종 관공서 및 공기업, 외교관, 신문·방송 등 언론기관, 통·번역업, 관광업, 문화산업 등 사회의 거의 모든 분야를 망라한다. 교직과목을 이수하여 교직에 진출하는 졸업생도 있으며, 대학원 진학과 외국 유학을 통해 영어영문학자가 되기도 한다.

영어영문학과 전공 교과목 편성표

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학 점 소 계	수 업 시 수	
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실 험 습 득	실기			
					1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기							
기초 공통	ENG2301	언어와 컴퓨터	전선	기반			0	0						3(3)				3	3
	ENG2002	영어토론과 프레젠테이션	전필	기반			0	0						3(3)				3	3
	ENG2302	표현영어글쓰기	전필	기반			0	0						3(3)				3	3
	ENG2303	기술영어글쓰기	전필	기반			0	0						3(3)				3	3
	ENG3311	분석영어글쓰기	전선	기반					0	0				3(3)				3	3
	ENG2304	영어발음클리닉	전선	기반			0							3(3)				3	3
	ENG3009	번역의 이론과 실제	전선	기반					0					3(3)				3	3
	ENG4010	한영번역연습	전선	기반						0				3(3)				3	3
	ENG2201	영어학개론	전필	기반			0	0						3(3)				3	3
	ENG2101	영문학개론	전필	기반			0	0						3(3)				3	3
	ENG1301	문화리터러시	전필	핵심	0	0								3(3)				3	3
	ENG2003	고급 영어토론과 프레젠테이션	전선	핵심					0	0				3(3)				3	3
	ENG2006	미디어영어	전선	핵심				0						3(3)				3	3
	ENG3007	고급영어회화	전선	핵심					0					3(3)				3	3
	ENG2204	영어독해의 이론과 실제	전선	핵심			0	0						3(3)				3	3
ENG4306	취업 및 창업 세미나	전선	핵심							0	0		2(2)				2	2	
현대영 미문화 전공	ENG2305	문화연구개론	전선	핵심			0							3(3)				3	3
	ENG2306	문화원형과 미디어	전선	핵심				0						3(3)				3	3
	ENG2104	미디어로 본 영미사회	전선	핵심			0							3(3)				3	3
	ENG4301	문학과 시각문화	전선	핵심							0			3(3)				3	3
	ENG3312	공연예술과 미디어	전선	핵심				0						3(3)				3	3
	ENG4303	미국문화와 한국	전선	핵심							0			3(3)				3	3
	ENG3313	현대영미문화산업	전선	핵심					0					3(3)				3	3
	ENG4122	영연방세계의 이해	전선	핵심							0			3(3)				3	3
	ENG4120	문학이론과 문화비평	전선	집중							0			3(3)				3	3
	ENG4302	과학기술과 대중문화	전선	집중							0			3(3)				3	3
	ENG4304	미국다문화의 이해	전선	집중							0			3(3)				3	3

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학 점 소 계	수 업 시 수
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실험/실습	실기		
					1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기						
영문학 전공	ENG2105	영미 아동청소년문학	전선	핵심			O						3(3)				3	3
	ENG2103	영미 단편소설	전선	핵심			O						3(3)				3	3
	ENG3106	영국문학개관1	전선	핵심				O					3(3)				3	3
	ENG3107	영국문학개관2	전선	핵심					O				3(3)				3	3
	ENG3108	미국문학개관1	전선	핵심				O					3(3)				3	3
	ENG3109	미국문학개관2	전선	핵심					O				3(3)				3	3
	ENG3314	영미소설	전선	핵심				O					3(3)				3	3
	ENG3315	영미희곡	전선	핵심					O				3(3)				3	3
	ENG3114	영미에세이	전선	핵심					O				3(3)				3	3
	ENG4305	영미시	전선	집중						O			3(3)				3	3
영어학 전공	ENG3316	전산언어학입문	전선	핵심					O				3(3)				3	3
	ENG2202	영어음성학	전선	핵심			O						3(3)				3	3
	ENG3208	사회와 영어	전선	핵심					O				3(3)				3	3
	ENG3207	영어의 의미와 활용	전선	핵심				O					3(3)				3	3
	ENG2203	영문법	전선	핵심			O						3(3)				3	3
	ENG3206	영어문장구조의 이해	전선	핵심				O					3(3)				3	3
	ENG3209	미국의 언어와 생활	전선	핵심					O				3(3)				3	3
	ENG4213	영어구문분석연습	전선	집중						O			3(3)				3	3
	ENG3211	고급영문법	전선	집중							O		3(3)				3	3

영어영문학과 세부영역(Track) 안내

세부영역 (Track)	내용		진로유형		
			① 취업	② 창업	③ 진학
현대영미문 화전공	주요 내용	세계문화를 선도하는 현대 영미문화에 대한 심화된 감식력을 바탕으로 미디어 테크놀로지를 응용하여 문화현상을 분석하고, 새로운 문화 트렌드를 예측하며, 나아가 문화교류 증대와 문화 산업에 기여할 수 있는 현대문화 전문가를 양성한다.			
	관련 진로 분야	문화 엔터테인먼트 관련 대기업 및 문화기획사업 관련 공기업 연구 부서 / 영어권 해외 문화원 / 한국문화원의 영어권 파견 지부 / 정부의 해외교류진흥 담당 부서 / 국제적 대중문화산업 분야 / 대중광고 및 해외홍보 분야 등에 진출할 수 있다.			
영문학전공	주요 내용	능숙한 영어구사력을 바탕으로 문이론과 문화이론을 익히고 영문학 작품을 영미문화의 맥락에서 공부한다. 이를 통해 문학작품을 분석·비평하는 능력을 기르고 문학적 감수성과 상상력을 개발하는 한편 영미문화에 대한 전문적 지식을 습득한다.	○	○	○
	관련 진로 분야	대학원에 진학하여 영문학자가 되거나 문화산업계, 언론기관, 광고 및 홍보산업계, 일반 회사, 출판업계, 문학관련 번역업 등에 진출할 수 있다.			
영어학전공	주요 내용	도구로서의 영어를 넘어 학문적 대상으로 영어를 공부한다. 영어의 음운·통사·의미적 구조, 영어의 역사적 변천, 사회 맥락 속에서의 영어 사용 및 영어의 사회적 기능 등을 과학적 관점에서 탐구하여 영어전문가로서 필요한 지식을 습득한다.	○	○	○
	관련 진로 분야	대학원에 진학하여 영어학자가 되거나 통·번역업, 언론기관, 출판업계, 일반 회사 등 다양한 영어지식을 이용하는 산업분야에 진출하는데 도움이 된다.			

부/복수/연계전공 이수 교과과정

□ 부전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1 학기	하계 계절	2 학기	동계 계절	
전필	ENG1301	문화리터러시	3	0		0	0	전필 18학점 이수, 전선 3학점 이수 (총 21학점)
전필	ENG2002	영어토론과 프레젠테이션	3	0	0	0		
전필	ENG2302	표현영어글쓰기	3	0	0	0		
전필	ENG2303	기술영어글쓰기	3	0		0	0	
전필	ENG2201	영어학개론	3	0	0	0		
전필	ENG2101	영문학개론	3	0		0	0	
전선			3					
필수 교과목 계			18					

□ 복수전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1 학기	하계 계절	2 학기	동계 계절	
전필	ENG1301	문화 리터러시	3	0		0	0	전필 18학점 이수, 전선 24학점 이수 (총 42학점)
전필	ENG2002	영어토론과 프레젠테이션	3	0	0	0		
전필	ENG2302	표현영어글쓰기	3	0	0	0		
전필	ENG2303	기술영어글쓰기	3	0		0	0	
전필	ENG2201	영어학개론	3	0	0	0		
전필	ENG2101	영문학개론	3	0		0	0	
전선			24					
필수 교과목 계			18					

□ 연계전공

영미통상 연계전공 교과과정

관련 전공	세부영역	학수 번호	종별	교과목명	학점	설강 계획				비고
						1 학기	하계 계절	2 학기	동계 계절	
국제 통상 학 영 어 영 문 학	경영대 계열 교양 영역	CBA1103	교필	경제학	3			0	0	1과목, 3학점
		CBA1106	교필	회계원론	3	0				
		CBA1104	교필	통계학	3	0				
	국제 경제	INT1111	전선	경상수학	3	0				4과목, 12학점
		INT1103	전선	무역학원론	3			0		
		INT3211	전선	국제무역론	3	0				
		INT3113	전선	국제금융론	3			0		
		ECO2201	전선	미시경제학	3	0				
		ECO2202	전선	거시경제학	3			0		
		INT3115	전선	무역정책	3	0				
		INT3121	전선	국제투자론	3	0				
		INT4121	전선	국제시장과 기업전략	3			0		
		INT3125	전선	Global Economy	3	0				
		INT4126	전선	Int'l Trade Issues	3			0		
		INT3129	전선	국제금융시장	3			0		
		INT3130	전선	경제학연습	3			0		
		INT4131	전선	환경경제학	3			0		
		INT4132	전선	자원경제학	3	0				
		INT4120	전선	경제통합론	3			0		
		INT4611	전선	동아시아경제	3	0				
INT4613	전선	동북아경제협력	3	0						

관련 전공	세부영역	학수 번호	종별	교과목명	학점	설강 계획				비고
						1학기	하계 계절	2학기	동계 계절	
글로벌 비즈니스		INT3217	전선	상사중재론	3			0		택2과목, 6학점
		INT3230	전선	상법	3			0		
		INT3231	전선	통상법	3	0				
		INT2267	전선	e-비즈니스관리	3	0				
		INT3261	전선	무역전시산업론	3	0				
		INT2265	전선	관세법	3	0				
		INT2262	전선	관세율표 및 상품학	3			0		
		INT2202	전선	국제상무론	3	0				
		INT3218	전선	무역관습론	3	0				
		INT3316	전선	국제보험론	3			0		
		INT2255	전선	무역계약론	3	0				
		INT2232	전선	국제거래법	3			0		
		INT2315	전선	무역관계법	3	0				
		INT3212	전선	국제운송론	3	0				
		INT2211	전선	국제결제론	3			0		
		INT3242	전선	FTA의 이해	3			0		
		INT3243	전선	FTA 비즈니스 모델	3	0				
		INT4244	전선	FTA 원산지론	3	0				
		INT2241	전선	국제통상의 이해	3	0				
		INT2631	전선	국제관계론	3	0				
		INT4633	전선	국제협상론	3	0				
	INT2632	전선	국제기구론	3			0			
	어학필수	ENG2003	전선	고급영어토론과 프레젠테이션	3	0		0	0	1과목, 3학점
	실용영어	ENG2303	전선	기술영어글쓰기	3	0		0		택3과목, 9학점

관련 전공	세부영역	학수 번호	종별	교과목명	학점	설강 계획				비고
						1학기	하계 계절	2학기	동계 계절	
		ENG3311	전선	분석영어글쓰기	3	○		○		택3과목 9학점
		ENG3211	전선	고급영문법	3			○		
		ENG4010	전선	한영번역연습	3			○		
		ENG3009	전선	번역의 이론과 실제	3		○			
		ENG2204	전선	영어독해의 이론과 실제	3	○		○		
		ENG2006	전선	미디어영어	3			○		
	영미문화	ENG4122	전선	영연방세계의 이해	3				○	
		ENG3209	전선	미국의 언어와 생활	3			○		
		ENG3208	전선	사회와 영어	3			○		
		ENG4303	전선	미국문화와 한국	3			○		
		ENG2104	전선	미디어로 본 영미사회	3	○				
		ENG3114	전선	영미에세이	3			○		

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공	잔여학점
단일전공	130	42	65	23
복수/연계전공	130	42	42	46
부전공	130	42	54	34

□ 경과조치

대 상	구분	경과조치 내역												
2017년 이전 입학자	전공필수 교과목	전공필수 과목 [영어영문학 고전읽기], [영어글쓰기1], [영어글쓰기2]를 이수하지 못한 학생은 2017학년도 교과과정 개편에 따라 변경된 대체 전공필수 교과목 [문화리터러시], [표현영어글쓰기], [기술영어글쓰기]를 이수한다.												
2014년 이전 입학자	기초교양 영어교육 과정	<p>기존 기초교양 영어교과목의 취득 학점이 4학점 이상인 경우 개편된 교과과정을 추가로 이수하지 않아도 된다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 없는 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 Academic English Reading(2학점)을 이수하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 심화과목군(3학점)을 이수한다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 2학점인 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 Academic English Reading(2학점) 중 1과목을 선택하여 이수하도록 하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목을 선택하여 이수한다.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>기존 취득 학점</th> <th>2015년 수강시</th> <th>2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0학점</td> <td>일반과목군(3학점) + AER(2학점)</td> <td>일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)</td> </tr> <tr> <td>2학점</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수</td> </tr> <tr> <td>4학점</td> <td colspan="2">이수 불필요</td> </tr> </tbody> </table> <p>* 단, 2014학년도 이전 입학생이 일반과목군을 수강할 경우 교과목 자율 선택</p>	기존 취득 학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시	0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)	2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수	4학점	이수 불필요	
기존 취득 학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시												
0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)												
2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수												
4학점	이수 불필요													
2013년 이전 입학자	핵심교양 영역	2011학년도 이전 입학생은 일반교양영역 3,4,5 영역 중 영역을 달리하여 3과목, 총 9학점을 이수하며, 2012-2013학년도 입학생은 일반교양영역 3,4,5 영역 중 영역을 달리하여 2과목, 총 6학점을												

	<p>이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점 또는 6학점을 이수하지 못한 학생은 2014학년도 교양 교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역(인간과 문화, 사회와 가치, 자연과 과학, 미적체험과 표현) 또는 일반교양영역의 4개 영역(인문·사회·자연과학, 의사소통·외국어, 실용·진로산학·봉사, 예술·스포츠·건강) 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 6학점 또는 9학점을 이수하도록 한다.</p>
<p>계열교양 영역</p>	<p>2011학년도까지 입학생은 언어의 이해·문학의 이해 중 택1, 한국문화사·세계문화사 중 택1, 철학의 이해·논리와 문화 중 택1하여 총 9학점을 이수한다. 2012~2013년 입학생은 위의 9학점과 문화학의 이해·문화콘텐츠의 이해 중 택1을 포함하여 12학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 이를 이수 못한 학생은 언어의 이해, 문화의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해에서 자유롭게 선택해서 수강하되, 2011학년도 이전까지 입학한 학생은 총 9학점, 2012~2013학년에 입학한 학생은 총 12 학점을 이수한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> · 독일어1,2 · 프랑스어1,2 · 중국어1,2 · 일본어1,2 중 2과목을 선택하여 총 6학점을 이수해야 한다. 단, 2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어1,2 · 중국어1,2 · 일본어1,2 · 한문1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. · 서양문화와 예술, 서양문화강독을 이수하지 않은 학생들은 영어영문학과에서 각각의 대체과목으로 지정한 영어영문학 고전읽기와 영문학배경을 필수로 이수해야 한다. 교양필수 교과목이 전공필수 교과목으로 종별 전환된 경우, 과목 이수시 종별변경은 불허하나 졸업시 교필학점으로 인정한다. (이 경우 해당 학점만큼의 전공학점을 추가 이수하도록 한다) 「동아시아의 문화와 예술」, 「동아시아 고전읽기」는 재수강 대상자에 대해서 각 과목을 담당했던 학과(중국어언어문화학과, 일본어언어문화학과)의 재수강 인정 교과목을 인정한다.
<p>전공필수 교과목</p>	<p>영어학개론, 영문학개론, 영어토론과 프레젠테이션, 고급 영어토론과 프레젠테이션, 영어글쓰기1, 영어글쓰기2 총 6과목을 이수해야한다. 고급 영어토론과 프레젠테이션은 전공 선택 과목이나 2013학년도까지 전공 필수과목이었던 영어토론과 프레젠테이션2의 대체과목이기에 기존에 해당 과목을 미이수한 학생들은 필수로 이수하여야 한다. 전공필수 과목이 전공선택 과목으로 종별 전환된 경우, 과목 이수시 종별변경은 불허하나 졸업시 전필학점으로 인정한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> · 2008학년도 이전 영어영문학전공 신입생 중 중급영어작문 I, II를 이수하지 못한 자는 영어글쓰기 I, II로 대체 이수하며, 전공학점으로 인정한다. 2009학년도 이후 입학한 영어영문학전공 신입생부터 영어글쓰기 I, II를 전공학점으로 인정한다. · 2005학년도 2학년부터 전공필수과목으로 영어토론과 프레젠테이션 I, II를 추가한다. 2005학년도, 2006학년도 입학자 중,

		영미어문학입문을 이수하지 못한 자는 전공교과목 중 영미에세이(ENG3114) 또는 영미단편소설(ENG2103)로 대체이수하며, 전공학점으로 중복인정 하지 않는다.
--	--	--

수여학위

수여학위	영어영문학전공(문학사)
------	--------------

프랑스언어문화학과

■ 학과 소개

프랑스언어문화학과는 프랑스어를 바탕으로 프랑스와 프랑스어권의 여러 나라들의 문화와 문학을 중점적으로 연구하는 학과이다. 1980년 사범대 불어불문교육학과로 출발한 본 학과는 1981년부터 그 소속을 문과대학으로 옮겨 프랑스 언어와 문학 그리고 문화의 교육과 연구를 통하여 우리나라와 프랑스의 다양한 교류를 활성화 시키는데 크게 기여해 오고 있다. 개과 이래 2014년 2월까지 900여명이 넘는 인재들을 배출하고 있으며, 이들은 기업, 금융, 언론, 문화, 관광, 항공, 교육 분야에서 활동하며 국가발전에 기여하고 있다. 본 학과는 이제 글로벌화 된 세계에서 프랑스어권 국가들과 소통하며 21세기를 이끌어 갈 지식과 역량을 갖춘 훌륭한 인재를 배출하기 위하여 더욱 전문화된 전공교육과정으로 부단한 노력을 경주하고 있다.

■ 학과 인재상

- 전문성 : 프랑스어와 프랑스어권 문화에 대한 전문지식을 갖도록 한다.
- 정보화 : 프랑스어권의 동향에 대한 최신 정보를 취득하여 그것을 국익과 인류문화 발전에 활용할 수 있는 능력을 갖도록 한다.
- 창의성 : 프랑스 언어와 프랑스어권의 문화지식을 활용하여 새로운 문화 패러다임을 창조해나가는 창의적인 문제해결 능력을 갖도록 한다.
- 국제화 : 프랑스어권 국가들을 대상으로 국제적 감각을 익혀 국가와 인류에 기여할 수 있는 자질을 갖도록 한다.

■ 교육 목표

프랑스언어문화학과는 프랑스어를 자유롭게 구사하는 능력을 습득하여 프랑스어권의 다양한 문화연구를 통해 우리나라의 번영과 인류공영에 기여코자하는 인하대학교 장학 정신과 실천적 진리탐구를 통한 창의도전 정신과 보편적 세계관을 바탕으로 지도력을 갖춘 인재를 양성한다는 인하대학교 교육목표에 부합되도록 설정되었다.

■ 졸업 후 진로

다수의 졸업생들이 항공사와 일반 대기업 등 국내의 우수 기업에 진출하여 국가 발전을 위한 경제·물류·문화 교류의 첨병으로 활약하고 있다. 또한 국내의 주요 언론사를 비롯하여 프랑스어권 국가들의 대사관, 대학을 포함한 교육계 및 국내의 대표적 금융기관에까지 다양하고 활발하게 진출하고 있다.

- 기업 : 대한항공, 에어프랑스, 한진관광, 삼성전자, 삼성물산, 현대자동차, LG건설 등
- 언론사 : KBS, MBC, 문화일보, 국민일보, Korea Herald 등
- 대사관 : 주한 프랑스대사관, 한불상공회의소, 아이보리코스트 대사관 등
- 교육계 : 인하대학교, 서울대학교, 경희대학교, 단국대학교, 경기대학교, 충북대학교, 한국교육과정평가원 및 인문계 고등학교 등
- 금융계 : 산업은행, 하나은행, 국민은행, 농업협동조합 등

■ 연락처 : 전화 032-860-8030 팩스 032-872-2675

■ 위치 : 5남414호

프랑스언어문화학과 교육과정

구분	내용	학수번호	교 과 목 명	학 점	1학년		2학년		3학년		4학년		
					1	2	1	2	1	2	1	2	
교 양	기초 교양	영어 일반	GEB1107	의사소통영어 의사소통영어: 중급 의사소통영어: 고급	3	○							
			GEB1108										
			GEB1109										
		영어 심화	GEB1203	고급대학영어 실용영어 L/S 실용영어 R/W	3		○						
			GEB1201										
			GEB1202										
			GEB1125	인문사회계열 글쓰기와 토론	3		○						
		GEB1131	생활한문	1		○							
		GEB1111	인하 새내기 세미나	1	○								
		GEB1113	크로스오버 2: 자연의 탐색	2		○							
		GEB1114	크로스오버 3: 사회의 탐색	2		○							
		소계		15									
	핵심 교양 영역		사회와 가치영역	택1	3								
			자연과 과학영역	택1	3								
			미적체험과 표현영역	택1	3								
		소계		9									
	계열 교양 영역	HUM1001	언어의 이해	택 4	12	○	○						
		HUM1002	문학의 이해			○	○						
		HUM1003	문화사의 이해										
		HUM1004	철학의 이해										
		HUM1005	문화학의 이해										
HUM1011, 1012		중국어 1, 2	택 2	6	○	○							
HUM1021, 1022		일본어 1, 2											
HUM1031, 1032		프랑스어 1, 2											
HUM1041, 1042	한문 1, 2												
	소계		18										
합	계		42										
전 공	필수	FLL2010	프랑스어 문법 1	3			○						
		FLL2011	프랑스 문화권의 이해	3			○						
		FLL3018	프랑스 문학개관	3				○					
		FLL3020	프랑스 시사 토픽	3					○				
		FLL4013	프랑스어권 문화산업과 지리정보 1	3						○			
		FLL4012	프랑스어 프레젠테이션	3							○		
	선택		전공심화과정	47									
			복수/연계전공과정	24									
			부전공과정	36									
	합계		전공심화과정	65									
		복수/연계전공과정	42										
		부전공과정	54										
일반선택		전공심화과정	23										
		복수/연계전공과정	46										
		부전공과정	34										
총 이수학점			130										

프랑스언어문화학과 전공 교과목 편성표

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성				학점 소계	수업 시수	
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실용선집합	실기			
					1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기							
언어 영역	FLL1001	기초 프랑스어 1	전선	기반	○									3(3)				3	3
	FLL1003	기초 프랑스어 2	전선	기반		○								3(3)				3	3
	FLL2001	프랑스어 회화 1	전선	기반			○							3(3)				3	3
	FLL2002	프랑스어 회화 2	전선	핵심				○						3(3)				3	3
	FLL2010	프랑스어 문법 1	전필	기반			○							3(3)				3	3
	FLL2004	프랑스어 문법 2	전선	기반				○						3(3)				3	3
	FLL2005	프랑스어 듣기와 발음연습 1	전선	기반			○							3(3)				3	3
	FLL2006	프랑스어 듣기와 발음연습 2	전선	핵심				○						3(3)				3	3
	FLL3005	DELTA 1	전선	핵심					○					3(3)				3	3
	FLL3006	DELTA 2	전선	핵심						○				3(3)				3	3
	FLL3016	프랑스어 토론	전선	핵심					○					3(3)				3	3
	FLL3017	프랑스어 글쓰기	전선	핵심						○				3(3)				3	3
	FLL4003	실무 프랑스어	전선	집중							○			3(3)				3	3
	FLL4011	프랑스어 실용문 읽기	전선	핵심							○			3(3)				3	3
	FLL4012	프랑스어 프레젠테이션	전필	핵심								○		3(3)				3	3
어학 및 문학 영역	FLL2009	프랑스 언어학의 이해	전선	핵심				○					3(3)				3	3	
	FLL3018	프랑스 문학개관	전필	핵심					○				3(3)				3	3	
	FLL3019	프랑스 명작산책	전선	핵심				○					3(3)				3	3	
	FLL4004	프랑스 사상과 문학비평	전선	집중							○			3(3)				3	3
	FLL4005	프랑스 연출문학	전선	핵심								○		3(3)				3	3
	FLL4006	비교문학 연구	전선	핵심						○				3(3)				3	3
문화 영역	FLL2011	프랑스 문화권의 이해	전필	핵심			○						3(3)				3	3	
	FLL2008	프랑스 문명사	전선	핵심			○						3(3)				3	3	
	FLL3014	프랑스 예술문화 토픽	전선	핵심					○				3(3)				3	3	
	FLL3020	프랑스 시사 토픽	전필	핵심						○			3(3)				3	3	
	FLL3021	디지털 프랑스언어문화	전선	집중							○		3(3)				3	3	
지역학 영역	FLL3022	프랑스어권 사회문화	전선	핵심					○				3(3)				3	3	
	FLL3023	아프리카 프랑스어권 문물교류	전선	집중						○			3(3)				3	3	
	FLL4007	프랑스와 유럽연합	전선	핵심							○		3(3)				3	3	
	FLL4013	프랑스어권 문화산업과 지리정보 1	전필	핵심							○		3(3)				3	3	
	FLL4014	프랑스어권 문화산업과 지리정보 2	전선	핵심								○	3(3)				3	3	

프랑스언어문화학과 교육과정 이수체계도

구분	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교양	기초교양		영어심화 (택1)					
	영어일반 (지정1) 인하새내기 세미나 크로스오버2	인문계열 글쓰기와 토론 생활한문 크로스오버3						
	사회와 가치영역 (택1) 자연과 과학영역 (택1) 미적체험과 표현영역 (택1)							
교양	언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해 중 택 2		언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해 중 택 2		제 2외국어 중에서 택 1			
	제 2외국어 중에서 택 1		제 2외국어 중에서 택 1					
전공	언어영역		프랑스어 회화 1	프랑스어 회화 2	프랑스어 토론	프랑스어 글쓰기	프랑스어 실용문 읽기	프랑스어 프레젠테이션
			프랑스어 문법 1	프랑스어 문법 2				
			프랑스어 듣기와 발음연습 1	프랑스어 듣기와 발음연습 2	DELFL 1	DELFL 2	실무 프랑스어	
전공	어학 및 문학영역		프랑스 명사선책	프랑스 문학개론	프랑스 비교문학연구	프랑스 사상과 문화비평	프랑스 연출문학	
			프랑스 언어학의 이해					
전공	문화영역		프랑스 문화권의 이해	프랑스 예술문화 토픽	프랑스 시사 토픽		디지털 프랑스언어문화	
			프랑스 문명사					
전공	지역학영역			프랑스어권 사회문화	아프리카 프랑스어권 문물교류	프랑스어권 문화산업과 지리정보 1	프랑스어권 문화산업과 지리정보 2	
						프랑스와 유럽연합		

전공필수교과목 음영표시

프랑스언어문화학과 세부영역(Track) 안내

세부 영역 (Track)	내용		진로유형		
			① 취업	② 창업	③ 진학
언어 영역	주요 내용	기초 프랑스어, 프랑스어 회화, 프랑스어 토론, 프랑스어 문법, 프랑스어 듣기와 발음연습 등의 교과목을 통하여 습득하는 기초 언어지식을 바탕으로 프랑스어 글쓰기, 프랑스어 실용문 읽기, 프랑스어 논설문 읽기, 실무 프랑스어 등의 심화 교육과정을 이수하게 한다. 이 과정을 통하여 사회가 필요로 하는 프랑스어 전문가를 양성하여 해당분야에서 프랑스어 실무를 담당하도록 한다.			
	관련 진로 분야	본 Track 지식은 프랑스어권과 교류하는 일반 기업체를 포함하여 공공행정, 언론, 문화공연예술, 교육, 통·번역, 관광, 항공 등 취업진로 분야가 다양하다.	○	○	○
어학 및 문학 영역	주요 내용	프랑스 언어학의 이해, 프랑스 문학개관, 프랑스 명작산책 등의 교과목을 통해 습득한 기본 지식을 바탕으로 프랑스 연출문학, 프랑스 문학비평, 비교문학 연구 등과 같은 심화 학습을 이수할 수 있도록 지도하여 프랑스 문학과 프랑스 언어학의 발전에 기여할 학자를 양성한다.			
	관련 진로 분야	본 Track 지식은 일차적으로 프랑스어와 언어학 그리고 문학을 전문적으로 연구하는데 필요한 지식이다. 하지만 대학원에 진학하여 전문가가 되기 위한 과정을 밟지 않는 학생들 중 방송, 언론, 출판 분야에 취업을 원하는 학생들에게도 대단히 유용한 전공 Track이다. 따라서 주요 취업분야는 교육계, 방송계, 언론 및 출판 분야가 될 것이다.	○		○
문화 영역	주요 내용	프랑스 문화에 대해 다양하게 학습을 한다. 프랑스 문명사 뿐 아니라 프랑스 예술 및 최근에 프랑스에서 이슈가 되는 사회문제에 대해서도 알아본다.			
	관련 진로 분야	본 Track의 지식은 프랑스 문화 전문가가 필요한 연구소, 문화원, 출판사, 언론사, 여행사 등의 취업이 용이하다.	○		○
지역학 영역	주요 내용	프랑스어권 지역학에 대한 폭넓은 지식을 바탕으로 특정 프랑스어권 국가의 구체적인 문화산업과 지리정보를 학습하여 지역문화에 대한 전문가로 활동할 수 있도록 지도하는 것을 목표로 한다.			
	관련 진로 분야	본 Track 지식은 정부기관, 대사관, 일반 기업체 등 진로 분야가 다양하며, 근래에는 알제리, 튀니지, 모로코 등에 진출한 국내 유수의 건설업체와 콩고, 기니 등의 천연자원 확보를 위한 기업 등에 취업하는 경우가 이에 해당한다.	○	○	

부/복수/연계전공 이수 교과과정

□ 부전공

전공과목 중 21학점 이상 취득			
종별	교과목명	학점	비고
전필	전필, 전선 관계없이		DELFL A2 이상 제출 또는 졸업시험 합격
전선	전공과목 중 21학점 이상 취득		

□ 복수전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고																												
				1 학기	하계 계절	2 학기	동계 계절																													
전필	FLL2010	프랑스어 문법 1	3	○	○			전필 9학점 전선 33학점 이수 (총 42학점) · DELFL B1 이상 제출 또는 졸업시험 합격																												
전필	FLL3018	프랑스 문학개관	3	○	○																															
전필	FLL2011	프랑스 문화권의 이해	3	○	○																															
필수 교과목 계			9																																	
<p>· 복수전공 선수과목(전공필수과목)은 2012년 이후 신청자부터 ~2016학년도 신청자까지 해당 없음</p>																																				
<p>2009년 2학기 ~ 2011년 신청자 선수과목 총 11과목 (2014년 이후 변경된 대체과목)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>학수번호</th> <th>교과목명</th> <th>학수번호</th> <th>교과목명</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>FLL2001</td> <td>프랑스어 회화 1</td> <td>FLL3001</td> <td>프랑스어 토론 1</td> </tr> <tr> <td>FLL2003</td> <td>프랑스어 문법 1</td> <td>FLL3003</td> <td>프랑스어 글쓰기 1</td> </tr> <tr> <td>FLL2004</td> <td>프랑스어 문법 2</td> <td>FLL3009</td> <td>프랑스문학개관 1</td> </tr> <tr> <td>FLL2005</td> <td>프랑스어 듣기와 발음연습 1</td> <td>FLL3011</td> <td>프랑스명작산책 1</td> </tr> <tr> <td>FLL2007</td> <td>프랑스 문화권의 이해</td> <td>FLL3012</td> <td>프랑스명작산책 2</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>FLL4004</td> <td>프랑스 사상과 문학비평</td> </tr> </tbody> </table>									학수번호	교과목명	학수번호	교과목명	FLL2001	프랑스어 회화 1	FLL3001	프랑스어 토론 1	FLL2003	프랑스어 문법 1	FLL3003	프랑스어 글쓰기 1	FLL2004	프랑스어 문법 2	FLL3009	프랑스문학개관 1	FLL2005	프랑스어 듣기와 발음연습 1	FLL3011	프랑스명작산책 1	FLL2007	프랑스 문화권의 이해	FLL3012	프랑스명작산책 2			FLL4004	프랑스 사상과 문학비평
학수번호	교과목명	학수번호	교과목명																																	
FLL2001	프랑스어 회화 1	FLL3001	프랑스어 토론 1																																	
FLL2003	프랑스어 문법 1	FLL3003	프랑스어 글쓰기 1																																	
FLL2004	프랑스어 문법 2	FLL3009	프랑스문학개관 1																																	
FLL2005	프랑스어 듣기와 발음연습 1	FLL3011	프랑스명작산책 1																																	
FLL2007	프랑스 문화권의 이해	FLL3012	프랑스명작산책 2																																	
		FLL4004	프랑스 사상과 문학비평																																	
<p>2009년 2학기 ~ 2011년 신청자 선수과목 총 11과목 (2017년 이후 변경된 대체과목)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>학수번호</th> <th>교과목명</th> <th>학수번호</th> <th>교과목명</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>FLL2001</td> <td>프랑스어 회화 1</td> <td>FLL4012</td> <td>프랑스어 프레젠테이션</td> </tr> <tr> <td>FLL2010</td> <td>프랑스어 문법 1</td> <td>FLL4013</td> <td>프랑스어권 문화산업과 지리정보 1</td> </tr> <tr> <td>FLL2004</td> <td>프랑스어 문법 2</td> <td>FLL3021</td> <td>디지털 프랑스어언어문화</td> </tr> <tr> <td>FLL2005</td> <td>프랑스어 듣기와 발음연습 1</td> <td>FLL3019</td> <td>프랑스 명작산책</td> </tr> <tr> <td>FLL2007</td> <td>프랑스 문화권의 이해</td> <td>FLL3023</td> <td>아프리카 프랑스어권 문물교류</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>FLL4004</td> <td>프랑스 사상과 문학비평</td> </tr> </tbody> </table>								학수번호	교과목명	학수번호	교과목명	FLL2001	프랑스어 회화 1	FLL4012	프랑스어 프레젠테이션	FLL2010	프랑스어 문법 1	FLL4013	프랑스어권 문화산업과 지리정보 1	FLL2004	프랑스어 문법 2	FLL3021	디지털 프랑스어언어문화	FLL2005	프랑스어 듣기와 발음연습 1	FLL3019	프랑스 명작산책	FLL2007	프랑스 문화권의 이해	FLL3023	아프리카 프랑스어권 문물교류			FLL4004	프랑스 사상과 문학비평	
학수번호	교과목명	학수번호	교과목명																																	
FLL2001	프랑스어 회화 1	FLL4012	프랑스어 프레젠테이션																																	
FLL2010	프랑스어 문법 1	FLL4013	프랑스어권 문화산업과 지리정보 1																																	
FLL2004	프랑스어 문법 2	FLL3021	디지털 프랑스어언어문화																																	
FLL2005	프랑스어 듣기와 발음연습 1	FLL3019	프랑스 명작산책																																	
FLL2007	프랑스 문화권의 이해	FLL3023	아프리카 프랑스어권 문물교류																																	
		FLL4004	프랑스 사상과 문학비평																																	
<p>※ 2009년 1학기 이전 신청자 선수과목 : 프랑스어 문법1, 프랑스어 문법2 (불문법 I, II)</p>																																				

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공(필수)	잔여학점				
단일전공	130	42	65(18)	23				
복수/연계전공	130	42	42(18)	46				
부전공	130	42	54(18)	34				
필수 이수 조건	<ul style="list-style-type: none"> • 자격증(DELF) B1 이상 제출 또는 졸업시험 합격 • 학과 졸업인증영어 기준 점수 							
	TOEIC	TOEIC Speaking	TOEFL (PBT)	TOEFL (CBT)	TOEFL (IBT)	TEPS	OPIc	IELTS
	700점	130점	540점	207점	76점	600점	IM1	6.0
<ul style="list-style-type: none"> • 제2전공 이수학점 및 필수과목은 각 해당 전공의 졸업요건을 기준으로 한다. 								

□ 경과조치

대 상	구분	경과조치 내역																					
2014년 이전 입학자	기초교양 영어교육 과정	<p>기존 기초교양 영어교과목의 취득 학점이 4학점 이상인 경우 개편된 교과과정을 추가로 이수하지 않아도 된다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 없는 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 Academic English Reading(2학점)을 이수하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 심화과목군(3학점)을 이수한다. 기존 기초교양 영어 교과목 취득 학점이 2학점인 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 Academic English Reading(2학점)중 1과목을 선택하여 이수하도록 하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점)중 1과목을 선택하여 이수한다.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">기존 취득학점</th> <th style="width: 35%;">2015년 수강시</th> <th style="width: 50%;">2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0학점</td> <td style="text-align: center;">일반과목군(3학점) + AER(2학점)</td> <td style="text-align: center;">일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2학점</td> <td style="text-align: center;">일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수</td> <td style="text-align: center;">일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4학점</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">이수 불필요</td> </tr> </tbody> </table> <p style="margin-top: 10px;">※ 단, 2014학년도 이전 입학생이 일반과목군을 수강할 경우 교과목 자율 선택</p>	기존 취득학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시	0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)	2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수	4학점	이수 불필요										
	기존 취득학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시																				
0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)																					
2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수																					
4학점	이수 불필요																						
전공필수 교과목	<p style="text-align: center;">기존 전공필수과목</p> <p style="text-align: center;">기초 프랑스어 2 프랑스어 토론 2 프랑스어 글쓰기 2 프랑스어 실용문 읽기 프랑스 언어학의 이해 2 프랑스문학개관 2 프랑스명작산책 1</p>	<p style="text-align: center;">변경된 종별에 상관 없이 아래 <대체 전공필수과목>으로 이수하여야 인정.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">학수번호</th> <th style="width: 15%;">종별</th> <th style="width: 65%;">과목명</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">FLL1003</td> <td style="text-align: center;">전선</td> <td style="text-align: center;">기초 프랑스어 2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">FLL3016</td> <td style="text-align: center;">전선</td> <td style="text-align: center;">프랑스어 토론</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">FLL3017</td> <td style="text-align: center;">전선</td> <td style="text-align: center;">프랑스어 글쓰기</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">FLL4011</td> <td style="text-align: center;">전선</td> <td style="text-align: center;">프랑스어 실용문 읽기</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">FLL2009</td> <td style="text-align: center;">전선</td> <td style="text-align: center;">프랑스 언어학의 이해</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">FLL3018</td> <td style="text-align: center;">전필</td> <td style="text-align: center;">프랑스 문학개관</td> </tr> </tbody> </table>	학수번호	종별	과목명	FLL1003	전선	기초 프랑스어 2	FLL3016	전선	프랑스어 토론	FLL3017	전선	프랑스어 글쓰기	FLL4011	전선	프랑스어 실용문 읽기	FLL2009	전선	프랑스 언어학의 이해	FLL3018	전필	프랑스 문학개관
학수번호	종별	과목명																					
FLL1003	전선	기초 프랑스어 2																					
FLL3016	전선	프랑스어 토론																					
FLL3017	전선	프랑스어 글쓰기																					
FLL4011	전선	프랑스어 실용문 읽기																					
FLL2009	전선	프랑스 언어학의 이해																					
FLL3018	전필	프랑스 문학개관																					

		<table border="1"> <tr> <td rowspan="3">프랑스어권 문화산업과 지리정보</td> <td>FLL3019</td> <td>전선</td> <td>프랑스 명작선책</td> </tr> <tr> <td>FLL4014</td> <td>전선</td> <td>프랑스어권 문화산업과 지리정보 2</td> </tr> <tr> <td colspan="3">총 8과목 (24학점)</td> </tr> </table>	프랑스어권 문화산업과 지리정보	FLL3019	전선	프랑스 명작선책	FLL4014	전선	프랑스어권 문화산업과 지리정보 2	총 8과목 (24학점)															
프랑스어권 문화산업과 지리정보	FLL3019	전선		프랑스 명작선책																					
	FLL4014	전선		프랑스어권 문화산업과 지리정보 2																					
	총 8과목 (24학점)																								
2013년 이전 입학자	핵심 교양영역	<table border="1"> <tr> <td>이수영역</td> <td>이수 학점</td> <td rowspan="3">2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 2014학년도 이후 교양교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역, 일반교양영역의 4개 영역 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 6학점을 이수하도록 한다.</td> </tr> <tr> <td>인성·사회봉사 영역</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>실용·정보화 영역</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>인문·사회·자연과학의 이해</td> <td>3</td> <td></td> </tr> </table>	이수영역	이수 학점	2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 2014학년도 이후 교양교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역, 일반교양영역의 4개 영역 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 6학점을 이수하도록 한다.	인성·사회봉사 영역	3	실용·정보화 영역	3	인문·사회·자연과학의 이해	3														
	이수영역	이수 학점	2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 2014학년도 이후 교양교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역, 일반교양영역의 4개 영역 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 6학점을 이수하도록 한다.																						
	인성·사회봉사 영역	3																							
실용·정보화 영역	3																								
인문·사회·자연과학의 이해	3																								
계열 교양영역	<table border="1"> <tr> <td>과목명</td> <td>이수 학점</td> <td rowspan="5">2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 총 12학점을 이수한다.</td> </tr> <tr> <td>언어의 이해 문학의 이해</td> <td>3 택1</td> </tr> <tr> <td>한국문화사 세계문화사</td> <td>3 택1</td> </tr> <tr> <td>철학의 이해 논리와 문화</td> <td>3 택1</td> </tr> <tr> <td>문화학의 이해 문화콘텐츠의 이해</td> <td>3 택1</td> </tr> <tr> <td>독일어 I, II 프랑스어 I, II 중국어 I, II 일본어 I, II</td> <td>6 택2</td> <td>2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어 1,2·중국어 1,2·일본어 1,2·한문 1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. 단, 제 2외국어 1에서 택1, 제 2외국어 2에서 택1 하여 이수하여야 한다.</td> </tr> <tr> <td>동아시아의 문화와 예술 동아시아고전읽기 서양문화와 예술 서양문화강독</td> <td>3+3</td> <td>서양문화와 예술, 서양문화강독은 각각 프랑스 문명사와 비교문학연구로 대체지정을 하였다. 2013학년도까지 기수강하지 않은 학생은 대체된 과목으로 반드시 이수하여야 하며, 기수강한 학생이 재수강을 원할 시, 해당 교과목의 대체지정 과목으로 이수할 수 있도록 한다. 또한 동아시아의 문화와 예술, 동아시아 고전읽기의 기수강자들이 재수강을 원할 경우에도 해당 과목의 대체지정과목을 이수할 수 있다. 교필에서 전필 또는 전선으로 종별이 변경된 교과목 이수 시, 종별 변경은 불허하나 졸업 시 교양필수학점으로 계산하도록 한다. 이 경우 해당 학점만큼의 전공학점을 추가 이수하도록 한다.</td> </tr> </table>	과목명	이수 학점	2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 총 12학점을 이수한다.	언어의 이해 문학의 이해	3 택1	한국문화사 세계문화사	3 택1	철학의 이해 논리와 문화	3 택1	문화학의 이해 문화콘텐츠의 이해	3 택1	독일어 I, II 프랑스어 I, II 중국어 I, II 일본어 I, II	6 택2	2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어 1,2·중국어 1,2·일본어 1,2·한문 1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. 단, 제 2외국어 1에서 택1, 제 2외국어 2에서 택1 하여 이수하여야 한다.	동아시아의 문화와 예술 동아시아고전읽기 서양문화와 예술 서양문화강독	3+3	서양문화와 예술, 서양문화강독은 각각 프랑스 문명사와 비교문학연구로 대체지정을 하였다. 2013학년도까지 기수강하지 않은 학생은 대체된 과목으로 반드시 이수하여야 하며, 기수강한 학생이 재수강을 원할 시, 해당 교과목의 대체지정 과목으로 이수할 수 있도록 한다. 또한 동아시아의 문화와 예술, 동아시아 고전읽기의 기수강자들이 재수강을 원할 경우에도 해당 과목의 대체지정과목을 이수할 수 있다. 교필에서 전필 또는 전선으로 종별이 변경된 교과목 이수 시, 종별 변경은 불허하나 졸업 시 교양필수학점으로 계산하도록 한다. 이 경우 해당 학점만큼의 전공학점을 추가 이수하도록 한다.							
과목명	이수 학점	2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 총 12학점을 이수한다.																							
언어의 이해 문학의 이해	3 택1																								
한국문화사 세계문화사	3 택1																								
철학의 이해 논리와 문화	3 택1																								
문화학의 이해 문화콘텐츠의 이해	3 택1																								
독일어 I, II 프랑스어 I, II 중국어 I, II 일본어 I, II	6 택2	2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어 1,2·중국어 1,2·일본어 1,2·한문 1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. 단, 제 2외국어 1에서 택1, 제 2외국어 2에서 택1 하여 이수하여야 한다.																							
동아시아의 문화와 예술 동아시아고전읽기 서양문화와 예술 서양문화강독	3+3	서양문화와 예술, 서양문화강독은 각각 프랑스 문명사와 비교문학연구로 대체지정을 하였다. 2013학년도까지 기수강하지 않은 학생은 대체된 과목으로 반드시 이수하여야 하며, 기수강한 학생이 재수강을 원할 시, 해당 교과목의 대체지정 과목으로 이수할 수 있도록 한다. 또한 동아시아의 문화와 예술, 동아시아 고전읽기의 기수강자들이 재수강을 원할 경우에도 해당 과목의 대체지정과목을 이수할 수 있다. 교필에서 전필 또는 전선으로 종별이 변경된 교과목 이수 시, 종별 변경은 불허하나 졸업 시 교양필수학점으로 계산하도록 한다. 이 경우 해당 학점만큼의 전공학점을 추가 이수하도록 한다.																							
전공필수 교과목	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터</th> <th colspan="3">대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터</th> </tr> <tr> <th>학수번호</th> <th>종별</th> <th>과목명</th> <th>학수번호</th> <th>종별</th> <th>과목명</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>FLL3001</td> <td>전선</td> <td>프랑스어 토론 1</td> <td>FLL4012</td> <td>전필</td> <td>프랑스어 프레젠테이션</td> </tr> <tr> <td>FLL3002</td> <td>전선</td> <td>프랑스어 토론 2</td> <td>FLL3016</td> <td>전선</td> <td>프랑스어 토론</td> </tr> </tbody> </table>	기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터			대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터			학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명	FLL3001	전선	프랑스어 토론 1	FLL4012	전필	프랑스어 프레젠테이션	FLL3002	전선	프랑스어 토론 2	FLL3016	전선	프랑스어 토론
기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터			대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터																						
학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명																				
FLL3001	전선	프랑스어 토론 1	FLL4012	전필	프랑스어 프레젠테이션																				
FLL3002	전선	프랑스어 토론 2	FLL3016	전선	프랑스어 토론																				

		<table border="1"> <tr> <td>FLL2004</td> <td>전필</td> <td>프랑스어 문법 2</td> <td>FLL2010</td> <td>전필</td> <td>프랑스어 문법 2</td> </tr> <tr> <td>FLL4001</td> <td>전필</td> <td>프랑스어 실용문 읽기</td> <td rowspan="2">FLL4011</td> <td rowspan="2">전필</td> <td rowspan="2">프랑스어 실용문 읽기</td> </tr> <tr> <td>FLL4002</td> <td>전선</td> <td>프랑스어 논설문 읽기</td> </tr> <tr> <td>FLL3007</td> <td>전선</td> <td>프랑스 언어학의 이해 1</td> <td>FLL3022</td> <td>전선</td> <td>프랑스어권 사회문화</td> </tr> <tr> <td>FLL3009</td> <td>전선</td> <td>프랑스문학개관 1</td> <td>FLL3021</td> <td>전선</td> <td>디지털 프랑스언어문화</td> </tr> <tr> <td colspan="3">총 7과목, 21학점</td> <td colspan="3">총 6과목, 18학점</td> </tr> </table> <p>※ 대체 지정한 과목을 포함하여 변경된 종별에 상관 없이 총 6과목 (18학점)을 이수하여야 한다.</p> <p>※ 개편으로 인해 <프랑스어 논설문 읽기>가 폐지됨에 따라 해당 과목은 이수하지 않아도 되며, 재수강을 원하는 학생은 <프랑스어 실용문 읽기>로 대체 이수한다.</p> <p>※ 2017년 8월 졸업생부터 <프랑스어 논설문 읽기> 또는 <프랑스어 실용문 읽기> 중 한 과목을 포함하여 전필 총 6과목(18학점)을 이수한 경우 전필 요건이 갖춰진 것으로 인정한다.</p>	FLL2004	전필	프랑스어 문법 2	FLL2010	전필	프랑스어 문법 2	FLL4001	전필	프랑스어 실용문 읽기	FLL4011	전필	프랑스어 실용문 읽기	FLL4002	전선	프랑스어 논설문 읽기	FLL3007	전선	프랑스 언어학의 이해 1	FLL3022	전선	프랑스어권 사회문화	FLL3009	전선	프랑스문학개관 1	FLL3021	전선	디지털 프랑스언어문화	총 7과목, 21학점			총 6과목, 18학점		
FLL2004	전필	프랑스어 문법 2	FLL2010	전필	프랑스어 문법 2																														
FLL4001	전필	프랑스어 실용문 읽기	FLL4011	전필	프랑스어 실용문 읽기																														
FLL4002	전선	프랑스어 논설문 읽기																																	
FLL3007	전선	프랑스 언어학의 이해 1	FLL3022	전선	프랑스어권 사회문화																														
FLL3009	전선	프랑스문학개관 1	FLL3021	전선	디지털 프랑스언어문화																														
총 7과목, 21학점			총 6과목, 18학점																																
2011년 이전 입학자	핵심 교양영역	<table border="1"> <tr> <td>이수영역</td> <td>이수 학점</td> <td rowspan="4">2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 2014학년도 이후 교양교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역, 일반교양영역의 4개 영역 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 9학점을 이수하도록 한다.</td> </tr> <tr> <td>인성·사회봉사 영역</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>실용·정보화 영역</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>인문·사회·자연과학의 이해</td> <td>3</td> </tr> </table>	이수영역	이수 학점	2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 2014학년도 이후 교양교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역, 일반교양영역의 4개 영역 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 9학점을 이수하도록 한다.	인성·사회봉사 영역	3	실용·정보화 영역	3	인문·사회·자연과학의 이해	3																								
	이수영역	이수 학점	2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 2014학년도 이후 교양교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역, 일반교양영역의 4개 영역 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 9학점을 이수하도록 한다.																																
	인성·사회봉사 영역	3																																	
실용·정보화 영역	3																																		
인문·사회·자연과학의 이해	3																																		
계열 교양영역	<table border="1"> <tr> <td>과목명</td> <td>이수 학점</td> <td rowspan="3">2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 총 9학점을 이수한다.</td> </tr> <tr> <td>언어의 이해 문학의 이해</td> <td>3 택1</td> </tr> <tr> <td>한국문화사 세계문화사</td> <td>3 택1</td> </tr> <tr> <td>철학의 이해 논리와 문화</td> <td>3 택1</td> <td rowspan="2">2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어 1,2·중국어 1,2·일본어 1,2·한문 1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. 단, 제 2외국어 1에서 택1, 제 2외국어 2에서 택1 하여 이수하여야 한다.</td> </tr> <tr> <td>독일어 I, II 프랑스어 I, II</td> <td>6 택2</td> </tr> <tr> <td>서양문화와 예술 서양문화강독</td> <td>3 3</td> <td>서양문화와 예술, 서양문화강독은 각각 프랑스문학사와 비교문학연구로 대체지정을 하였다. 2013학년도까지 기 수강하지 않은 학생은 대체된 과목으로 반드시 이수하여야 하며, 기 수강한 학생이 재수강을 원할 시, 해당 교과목의 대체지정 과목으로 이수할 수 있도록 한다. 교필에서 전필 또는 전선으로 종별이 변경된 교과목 이수 시, 종별 변경은 불허하나 졸업 시 교양필수학점으로 계산하도록 한다. 이 경우 해당 학점만큼의 전공학점을 추가 이수하도록 한다.</td> </tr> </table>	과목명	이수 학점	2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 총 9학점을 이수한다.	언어의 이해 문학의 이해	3 택1	한국문화사 세계문화사	3 택1	철학의 이해 논리와 문화	3 택1	2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어 1,2·중국어 1,2·일본어 1,2·한문 1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. 단, 제 2외국어 1에서 택1, 제 2외국어 2에서 택1 하여 이수하여야 한다.	독일어 I, II 프랑스어 I, II	6 택2	서양문화와 예술 서양문화강독	3 3	서양문화와 예술, 서양문화강독은 각각 프랑스문학사와 비교문학연구로 대체지정을 하였다. 2013학년도까지 기 수강하지 않은 학생은 대체된 과목으로 반드시 이수하여야 하며, 기 수강한 학생이 재수강을 원할 시, 해당 교과목의 대체지정 과목으로 이수할 수 있도록 한다. 교필에서 전필 또는 전선으로 종별이 변경된 교과목 이수 시, 종별 변경은 불허하나 졸업 시 교양필수학점으로 계산하도록 한다. 이 경우 해당 학점만큼의 전공학점을 추가 이수하도록 한다.																			
과목명	이수 학점	2013학년도까지 총 9학점을 이수하지 못한 학생은 언어의 이해, 문학의 이해, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해 중 총 9학점을 이수한다.																																	
언어의 이해 문학의 이해	3 택1																																		
한국문화사 세계문화사	3 택1																																		
철학의 이해 논리와 문화	3 택1	2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어 1,2·중국어 1,2·일본어 1,2·한문 1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다. 단, 제 2외국어 1에서 택1, 제 2외국어 2에서 택1 하여 이수하여야 한다.																																	
독일어 I, II 프랑스어 I, II	6 택2																																		
서양문화와 예술 서양문화강독	3 3	서양문화와 예술, 서양문화강독은 각각 프랑스문학사와 비교문학연구로 대체지정을 하였다. 2013학년도까지 기 수강하지 않은 학생은 대체된 과목으로 반드시 이수하여야 하며, 기 수강한 학생이 재수강을 원할 시, 해당 교과목의 대체지정 과목으로 이수할 수 있도록 한다. 교필에서 전필 또는 전선으로 종별이 변경된 교과목 이수 시, 종별 변경은 불허하나 졸업 시 교양필수학점으로 계산하도록 한다. 이 경우 해당 학점만큼의 전공학점을 추가 이수하도록 한다.																																	
전공필수 교과목	<table border="1"> <tr> <th colspan="3">기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터</th> <th colspan="3">대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터</th> </tr> <tr> <th>학수번호</th> <th>종별</th> <th>과목명</th> <th>학수번호</th> <th>종별</th> <th>과목명</th> </tr> <tr> <td>FLL2005</td> <td>전선</td> <td>프랑스어 듣기와 발음연습 1</td> <td>FLL2005</td> <td>전선</td> <td>프랑스어 듣기와 발음연습 1</td> </tr> </table>	기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터			대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터			학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명	FLL2005	전선	프랑스어 듣기와 발음연습 1	FLL2005	전선	프랑스어 듣기와 발음연습 1																
기존 전공필수과목 (변경 전) 2014학년도 부터			대체 전공필수과목 (변경 후) 2017학년도 부터																																
학수번호	종별	과목명	학수번호	종별	과목명																														
FLL2005	전선	프랑스어 듣기와 발음연습 1	FLL2005	전선	프랑스어 듣기와 발음연습 1																														

FLL2001	전선	프랑스어 회화 1	FLL2001	전선	프랑스어 회화 1
FLL3011	전필	프랑스명작산책 1	FLL3019	전선	프랑스 명작산책
FLL3003	전선	프랑스어 글쓰기 1	FLL3003	전필	프랑스어권 문화산업과 지리정보 1
FLL4004	전선	프랑스 사상과 문학비평	FLL4004	전선	프랑스 사상과 문학비평
FLL2003	전선	프랑스어 문법 1	FLL2003	전선	프랑스어 문법 1
FLL2004	전선	프랑스어 문법 2	FLL2004	전필	프랑스어 문법 2
FLL3001	전선	프랑스어 토론 1	FLL4012	전필	프랑스어 프레젠테이션
FLL3009	전선	프랑스문학개관 1	FLL3021	전선	디지털 프랑스언어문화
FLL3012	전선	프랑스명작산책 2	FLL3012	전선	아프리카 프랑스어권 문물교류
FLL2007	전선	프랑스 문화권의 이해	FLL2011	전필	프랑스 문화권의 이해
총 11과목, 33학점			총 11과목, 33학점		
<p>* 대체 지정한 과목을 포함하여 변경된 종별에 상관 없이 총 11과목 (33학점)을 이수하여야 한다.</p> <p>* 2014년 개편 경과조치로 09~11 학번에 한해 <프랑스어 토론 1> 과목을 <프랑스어 토론 2> 과목으로 이수하여도 대체 인정하였으므로, 2017년 이후 <프랑스어 토론 1> 과목은 대체 지정된 <프랑스어 프레젠테이션> 또는 <프랑스어 토론> 으로 대체 이수할 수 있다.</p>					

수여학위

수여학위	프랑스언어문화전공 (문학사)
------	-----------------

문화콘텐츠학과

■ 학과 소개

문화콘텐츠학과는 2005년 1학기에 처음 전공을 개설하였다. 본격적인 전공강의는 인문학부에 입학한 학생 중 문화콘텐츠전공에 배정된 학생들을 대상으로 2006학년도 1학기부터 시작되었다. 현재 김만수(스토리텔링), 옥상효(영상콘텐츠), 백승국(콘텐츠기획), 이수진(문화이론) 교수가 전임교원으로 근무하고 있다. 전임교원들의 전문 지식을 기반으로 인문학적 사유에 기반을 둔 다양한 문화콘텐츠 기획 및 창작에 적합한 체계적 교과 프로그램을 운영하고 있다.

■ 학과 인재상

다음 교육과정을 통해 인문학적 토대 역량, 실용 역량, 문화콘텐츠의 통합 역량을 겸비한 인재를 양성하고자 한다.

- 인문학적 토대 역량 강화 : 인문학 전반에 대한 폭넓은 이해를 기반으로 문화이론 및 인문학 소양에 대한 교육 강화
- 실용 역량 강화 : 문화콘텐츠 제작, 마케팅, 산학 연계 등 실용 프로그램을 결합하여 '개념을 창조하는 콘텐츠 전문 인력'을 양성하는 융합 교육 추구
- 문화콘텐츠의 <창작-이론-응용> 통합 역량 강화 : 만화, 게임, 애니메이션 등 특정 장르나 프로그래밍, 영상콘텐츠 제작물 등 단순 기술의 한계에서 벗어나 <창작-이론-응용>의 세부영역으로 분화된 교과 프로그램 운영

■ 교육 목표

토대 인문학에 대한 이해를 바탕으로 문화 이론 심화 교육, 콘텐츠 제작 현장 교육, 그리고 문화 산업 응용 교육을 통해서 인문학적 교양에 바탕을 둔 문화 산업 인력을 양성한다.

■ 졸업 후 진로

문화콘텐츠 학과의 교육과정은 문화 전반에 걸친 기본 역량과 특정 분야의 전문 역량을 모두 갖추도록 운영중이며 교육 프로그램에 따라 학생의 자율적인 진로 설계가 가능하다.

- 문화 지식인 및 콘텐츠 기획자 : 인문학적 토대 역량과 창작 및 이론에 집중하는 경우, 이론 연구, 평론가, 공공기관의 문화정책 기획자, 문화교육자, 컨셉 디자이너 등
- 콘텐츠 크리에이터 : 실용 역량과 이론 및 응용에 집중하는 경우 영화, 방송, 게임 등의 영상콘텐츠, 웹 기반 모바일 콘텐츠, 축제 콘텐츠 창작자 및 스토리텔러 등
- 문화 마케터 : 문화콘텐츠 분야의 유통과 배급, 기업 홍보, 마케터, 벤처 기업인 등

문화콘텐츠학과 교육과정

구분	내용	학수번호	교 과 목 명		학 점	1학년		2학년		3학년		4학년	
						1	2	1	2	1	2	1	2
교 양	기초 교양	영어 일반	GEB1107	의사소통영어		3	○						
			GEB1108	의사소통영어: 중급									
			GEB1109	의사소통영어: 고급									
		영어 심화	GEB1203	고급대학영어		3		○					
			GEB1201	실용영어 L/S									
			GEB1202	실용영어 R/W									
			GEB1125	인문계열 글쓰기와 토론									
		GEB1131	생활한문		1		○						
		GEB1111	인하 새내기 세미나		1	○							
		GEB1113	크로스오버 2 : 자연의 탐색		2	○	○						
		GEB1114	크로스오버 3 : 사회의 탐색		2		○						
		소계			15								
	핵심 교양 영역		사회와 가치 자연과 과학 미적체험과 표현		9								
	계열 교양 영역	HUM1001	언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해	택 4	12	○	○						
HUM1002													
HUM1003													
HUM1004													
HUM1005													
HUM1011, 1012	중국어 1,2 일본어 1,2 프랑스어 1,2 한문 1,2	택 2	6	○	○								
HUM1021, 1022													
HUM1031, 1032													
HUM1041, 1042													
	소계			27									
합 계					42								
전 공	필수	CUL2111	플롯 유형론		3			○					
		CUL2213	문화콘텐츠학 입문		3			○					
		CUL3219	문화이론과 대중문화		3					○			
		CUL2218	영상문화콘텐츠 분석		3				○				
	선택		전공심화과정		53								
			복수/연계전공과정		30								
			부전공과정		42								
	합계		전공심화과정		65								
		복수/연계전공과정		42									
		부전공과정		54									
일반선택		전공심화과정		23									
		복수/연계전공과정		46									
		부전공과정		34									
총 이수학점					130								

문화콘텐츠학과 전공 교과목

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종 별	전 공 단 계 구 분	이수학기								학점(시수)구성				수업 시수	
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실�험/실습	실기		학점 소계
					1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기						
문화 콘텐츠 창작	CUL3100	비평적 글쓰기	전선	핵심						○			2(2)		1(1)	3	3	
	CUL2101	스토리텔링 입문	전선	기반				○					2(2)		1(1)	3	3	
	CUL2102	실용스토리텔링 실습	전선	핵심			○						2(2)		1(1)	3	3	
	CUL2103	문학과 영화	전선	기반			○						3(3)			3	3	
	CUL2104	만화와 문학	전선	기반			○						3(3)			3	3	
	CUL3105	시나리오 창작 실습	전선	핵심					○				2(2)		1(1)	3	3	
	CUL2107	캐릭터 유형론	전선	기반			○						3(3)			3	3	
	CUL3108	아동문학과 콘텐츠	전선	핵심				○					3(3)			3	3	
	CUL4109	다큐멘터리 스토리텔링1	전선	핵심						○			3(3)			3	3	
	CUL4110	다큐멘터리 스토리텔링2	전선	핵심							○		3(3)			3	3	
	CUL2111	플롯 유형론	전필	기반			○						3(3)			3	3	
콘텐츠 이론	CUL4202	문화콘텐츠의 커뮤니케이션 이해	전선	핵심						○			3(3)			3	3	
	CUL3207	문화산업과 문화정책	전선	핵심				○					3(3)			3	3	
	CUL3208	신화와 문화콘텐츠	전선	핵심				○					3(3)			3	3	
	CUL2213	문화콘텐츠학 입문	전필	기반			○						3(3)			3	3	
	CUL2214	이미지와 문화기호학	전선	기반			○						3(3)			3	3	
	CUL4215	축제와 관광콘텐츠의 스토리텔링 전략	전선	핵심						○			3(3)			3	3	
	CUL4216	문화 기호와 상상력	전선	집중						○			3(3)			3	3	
	CUL4217	문화이론의 이해	전선	집중						○			3(3)			3	3	
	CUL2218	영상문화콘텐츠 분석	전필	핵심			○						3(3)			3	3	
	CUL3219	문화이론과 대중문화	전필	핵심					○				3(3)			3	3	
	CUL3220	심리학과 웰니스 콘텐츠	전선	핵심					○				3(3)			3	3	
	CUL3221	문화 트렌드 읽기	전선	핵심				○					3(3)			3	3	
	CUL4222	이미지와 이야기	전선	핵심						○			3(3)			3	3	
	CUL3223	현대문화이론과 픽션	전선	핵심						○			3(3)			3	3	
CUL2224	테크놀로지와 문화예술	전선	핵심			○						3(3)			3	3		

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종 별	전 공 단 계 구 분	이수학기								학점(시수)구성				수 업 시 수	
					1학년		2학년		3학년		4학년		이 론	설 계	실 험 실 습	실 기		학 점 소 계
					1 학 기	2 학 기	1 학 기	2 학 기	1 학 기	2 학 기	1 학 기	2 학 기						
콘텐츠 응용	CUL1301	문화콘텐츠 현장답사	전선	기반	○									2(2)	2	2		
	CUL2302	멀티미디어 제작도구	전선	기반			○				2(2)			1(1)	3	3		
	CUL4306	문화콘텐츠 산업 실무교육	전선	집중							○			3(3)	3	3		
	CUL4307	인문콘텐츠 산업 현장교육	전선	집중							○	1(1)		2(2)	3	3		
	CUL4309	문화콘텐츠 기획 실습	전선	핵심						○	3(3)				3	3		
	CUL3310	영상 콘텐츠 제작 실습	전선	핵심				○						3(3)	3	3		
	CUL3311	공연콘텐츠 입문	전선	핵심				○			2(2)			1(1)	3	3		
	CUL3312	공연문화콘텐츠 개발 실습	전선	핵심					○		2(2)			1(1)	3	3		
	CUL2313	게임콘텐츠 기획	전선	핵심				○			2(2)			1(1)	3	3		
	CUL4314	마케팅과 문화브랜딩	전선	집중						○	3(3)				3	3		
	CUL4315	문화콘텐츠의 심층적 이해	전선	집중						○	3(3)				3	3		
	CUL3316	아날로그와 디지털	전선	핵심				○			2(2)			1(1)	3	3		
	CUL3317	광고콘텐츠 기획실습	전선	핵심				○			3(3)				3	3		
	CUL3318	게임콘텐츠와 인지기호학	전선	핵심					○		2(2)			1(1)	3	3		
	CUL3319	문화콘텐츠 워크샵	전선	기반				○						3(3)	3	3		
	CUL4319	영상문화콘텐츠 기획 개발	전선	핵심						○				3(3)	3	3		

문화콘텐츠학과 교육과정 이수체계도

구분	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교양	영어일반 인하새내기 세미나 크로스오버2		글쓰기와 토론 생화학문 크로스오버3		영어심화			
							사회와 가치 계열 중 택 1 자연과 과학 계열 중 택 1 미적체험과 표현 계열 중 택 1	
	언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해 중 택 2 제 2외국어 중에서 택 1		언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해 중 택 2 제 2외국어 중에서 택 1					
전공	문화콘텐츠 창작		실용 스토리텔링 실습 문화과 영화 민화아문학 플롯유형론		스토리텔링 입문 캐릭터 유형론		비평적 글쓰기 시나리오 창작 실습	
			아동문학과 콘텐츠		다큐멘터리 스토리텔링1 다큐멘터리 스토리텔링2			
전공	문화콘텐츠 이론		문화콘텐츠학 입문 테크놀로지 문화예술		영상 문화콘텐츠 분석 이미지와 문화 기호학		문화 트렌드 읽기 문화 산업과 문화 정책 신화와 문화콘텐츠	
			문화이론과 대중 문화 심리학과 웰니스 콘텐츠		이미지와 이야기 문화콘텐츠의 커뮤니케이션 이해 문화 기호와 상상력 축제와 관광콘텐츠의 스토리텔링 전략		현대문화이론과 픽션 문화 이론의 이해	
전공	문화콘텐츠 응용		문화콘텐츠 현장 답사 멀티미디어 제작도구		게임콘텐츠 기획		아날로그와 디지털 영상 콘텐츠 제작실습 공연 콘텐츠 입문 문화콘텐츠 워크숍 광고콘텐츠 기획실습	
			게임콘텐츠와 인지기호학 공연문화콘텐츠 개발 실습		영상문화 콘텐츠 기획 개발 문화콘텐츠 실습		문화콘텐츠의 실증적 이해 마케팅과 문화브랜딩 인문콘텐츠 산업현장 교육 문화콘텐츠 산업 실무교육	

전공필수교과목 음영표시

문화콘텐츠학과 세부영역(Track) 안내

세부 영역 (Track)	내용		진로유형		
			① 취업	② 창업	③ 진학
문화 콘텐츠 창작	주요 내용	문학, 시나리오, 만화, 다큐멘터리 등 다양한 장르의 스토리를 접하며, 플롯과 캐릭터 등 스토리를 구성하는 요소에 대한 이론을 공부한다. 기존의 스토리를 이해, 수용하는 차원을 넘어서서 뉴미디어에 적합한 스토리텔링에 대한 이론과 실천도 제공된다.	○		
	관련 진로 분야	시인, 작가 등의 전통적인 분야는 물론 영화, 만화, 다큐멘터리의 분석, 기획, 창작 등의 분야에 진출할 수 있다.			
문화 콘텐츠 이론	주요 내용	문화콘텐츠에 대한 전반적인 입문과정과 문화연구를 포함하며, 문화 패러다임과 시대적 트렌드를 이해하고 선도하는데 필요한 이론적 사유를 제공한다. 콘텐츠 창작 테크놀로지의 변화에 대처하는 통시적이고 공시적인 관점을 견비할 수 있도록 개념을 통찰하는 방법을 연습한다.			○
	관련 진로 분야	문화이론에 바탕한 문화연구가 및 비평가, 학교 및 기업 등 다양한 분야에서 요구되는 인문학 교육자, 문화정책 입안 및 기획자, 다양한 콘텐츠 분야에서 필요로 하는 컨셉 디자이너 등의 진로가 유망하다.			
문화 콘텐츠 응용	주요 내용	멀티미디어의 제작 도구에 대한 기초적인 이해 및 실습, 기존의 콘텐츠를 응용하여 새로운 콘텐츠를 직접 제작하는 응용과 실천 분야를 포함한다.	○	○	
	관련 진로 분야	뉴미디어, 디지털 테크놀로지 등에 대한 최소한의 접근 능력과 문화적 소양을 필요로 하는 분야, 웹, 모바일, 가상현실, 게임, 영화, 방송뿐만 아니라 공연, 지역 문화 축제, 각종 문화단체, 공공기관, 기업 홍보 및 배급 등 다양한 분야에 진출할 수 있다.			

부/복수/연계전공 이수 교과과정

□ 부전공

부전공이수지정교과목 포함 21학점 이상 취득

□ 복수전공

복수전공이수지정교과목 포함 42학점 이상 취득

학위수여조건: 졸업작품 혹은 졸업논문 제출

□ 연계전공

문예창작 연계전공 교과과정

관련전공	영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시간)	비고
문화콘텐츠	문예이론	전선	CUL2101	스토리텔링입문	3(3)	42학점
			CUL2102	실용스토리텔링실습	3(3)	
			CUL2103	문학과 영화	3(3)	
			CUL2104	만화와 문학	3(3)	
			CUL2106	플롯 유형론	3(3)	
			CUL2107	캐릭터유형론	3(3)	
			CUL3100	비평적글쓰기	3(3)	
			CUL3105	시나리오창작실습	3(3)	
CUL3108	아동문학과 콘텐츠	3(3)				
한국어문학	문예이론	전선	HKO2003	한국문학사 2	3(3)	42학점
			HKO2301	현대시 읽기	3(3)	
			HKO2305	현대시의 이론	3(3)	
			HKO3301	현대소설 읽기	3(3)	
			HKO3305	현대소설의 이론	3(3)	
HKO3307	현대희곡의 이론	3(3)				
프랑스언어문화	문예이론	전선	FLL3018	프랑스 문학개관	3(3)	42학점
			FLL3019	프랑스 명작산책	3(3)	
			FLL4006	비교문학 연구	3(3)	
일본언어문화	문예이론	전선	JPN2006	일본문학의 이해	3(3)	42학점
영어영문학	문예이론	전선	ENG2101	영문학개론	3(3)	42학점
			ENG2103	영미단편소설	3(3)	
			ENG2306	문화원형과 미디어	3(3)	
			ENG3313	현대영미문화산업	3(3)	
			ENG3315	영미희곡	3(3)	
			ENG4305	영미시	3(3)	
ENG4301	문학과 시각문화	3(3)				
중국학	문예이론	전선	CHN3119	중국고전시가의 이해	3(3)	42학점
			CHN3120	중국서사전통과 문화콘텐츠	3(3)	
			CHN3225	현대중국의 사회와 문화	3(3)	
			CHN3227	현대중국의 서사와 캐릭터	3(3)	
			CHN3228	중국영화의 이해	3(3)	
CHN4230	현대중국의미디어와 대중문화	3(3)				
철학	문예이론	전선	PHI2105	미학	3(3)	42학점
			PHI3405	미학특강	3(3)	

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공	잔여학점
단일전공	130	42	65	23
복수/연계전공	130	42	42	46
부전공	130	42	54	34

필수 이수 조건	대상자	TOEIC	TOEIC Speaking	TOEFL (PBT)	TOEFL (CBT)	TOEFL (IBT)	TEPS	OPIc	IELTS
	2016학년도 이후 신입생 및 2018학년도 이후 3학년 편입생	700점	130점	540점	207점	76점	600점	IM1	6.0
	2000학년도 이후 신입생 및 2002학년도 이후 3학년 편입생	600점	110점	500점	173점	61점	480점	IM1	5.0

• 학위수여조건: 졸업작품 혹은 졸업논문 제출.

□ 경과조치

대 상	구분	경과조치 내역												
2014년도 이전 입학자	기초 교양 영어	<p>기존 기초교양 영어교과목의 취득 학점이 4학점 이상인 경우 개편된 교과과정을 추가로 이수하지 않아도 된다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 없는 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 Academic English Reading(2학점)을 이수하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 심화과목군(3학점)을 이수한다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 2학점인 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 Academic English Reading(2학점)중 1과목을 선택하여 이수하도록 하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점)중 1과목을 선택하여 이수한다.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>취득 학점</th> <th>2015년까지 이수</th> <th>2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0학점</td> <td>일반과목군(3학점) + AER(2학점)</td> <td>일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)</td> </tr> <tr> <td>2학점</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수</td> </tr> <tr> <td>4학점</td> <td colspan="2">이수하지 않아도 됨</td> </tr> </tbody> </table> <p>* 단, 2014학년도 이전 입학생이 일반과목군을 수강할 경우 교과목 자율 선택</p>	취득 학점	2015년까지 이수	2016년 이후 수강시	0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)	2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수	4학점	이수하지 않아도 됨	
	취득 학점	2015년까지 이수	2016년 이후 수강시											
0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)												
2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수												
4학점	이수하지 않아도 됨													
2013학년도 이전 입학자	핵심 교양 영역	<p>2011학년도 이전 입학생은 일반교양영역 3.5.6영역 중 영역을 달리하여 3과목, 총 9학점을 이수하며, 2012-2013학년도 입학생은 일반교양영역 3.5.6 영역 중 영역을 달리하여 2과목, 총 6학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점 또는 6학점을 이수하지 못한 2013학년도 이전 입학생은 2014학년도 교양 교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역(인간과 문화, 사회와 가치, 자연과 과학, 미적체험과 표현) 또는 일반교양영역의 4개 영역(인문·사회·자연과학, 의사소통·외국어, 실용·진로산학·봉사, 예술·스포츠·건강) 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 6학점 또는 9학점을 이수한다.</p>												

수여학위

수여학위	문화콘텐츠전공(문학사)
------	--------------

문화경영학과

■ 학과 소개

문화경영학과는 인문학의 가치를 계승하고, 그 성과를 현실에 맞게 응용하여 실용적 영역에서 필요한 통찰력, 분석력, 표현력, 비판력, 응용력을 갖춘 창발적 통섭지식인의 양성을 목표로 2012년 설립되었다. 따라서 문화경영학과는 이론 중심적이고, 지식 중심적인 지성인 양성을 지양하고, 인문학적 질적 분석방법론을 현실에 맞게 응용하여 인문학의 실용적 가치를 극대화시킬 수 있는 교육을 지향한다. 본 학과는 감성시대, 문화시대, 정보사회 등으로 회자되는 현대 문화사회에서 발생하는 의미와 가치를 파악하고, 이 결과를 실제 응용분야에서 활용하고 실천하는 응용학문을 추구한다.

■ 학과 인재상

문화경영학과는 지식산업시대에 필요한 전문 문화지식을 심화시키고, 창의력이 요구되는 감성시대에 적합한 세계관을 함양하며, 인문학적 지식과 미디어 리터러시를 갖춘 글로벌 인재를 육성하는데 목적을 두고 있다.

■ 교육 목표

문화경영학과의 교육목표는 다음과 같다.

- 인문학적 전통과 문화에 대한 체계적 지식을 통합하여 실용영역에 응용할 수 있는 지식통합형 인재 양성
- 글로벌 및 지역문화에 대한 글로벌리즘적 융합능력을 갖춘 문화전문가 양성
- 우리 문화상품의 부가가치를 극대화하는데 필요한 창발적 문화산업전문가 양성
- 대중문화에 대한 통찰력, 분석력, 비판력, 표현력을 갖춘 마케팅, 브랜딩 및 리서치를 위한 문화코디네이터 양성

■ 졸업 후 진로

문화학, 문화마케팅, 문화브랜딩, 문화리서치 전공영역의 교과목들은 지역문화경영, 기업문화경영, 예술문화경영의 진출을 가능하게 한다. 이머징 마켓의 부상으로 인한 탈산업화가 진행되면서 문화경영은 그 대안의 하나로 모색되고 있다. 각 지자체들은 지역문화경영 전문가를 요구하고 있고, 기업은 소비자와 시장의 속성을 트렌드에 맞게 분석하고 통찰할 수 있는 창의적 인재를 찾고 있으며, 예술문화경영은 도시 및 지자체의 브랜딩과 관련하여 하나의 중요한 산업기반으로 인식되고 있다. 따라서 문화경영을 전공한 학생들은 일반 기업체의 리서치, 마케팅, 브랜딩 영역과, 지자체의 문화전문직 공무원, 문화원, 연구소, 문화재단, 문화이벤트 및 공연기획사, 방송국, 문화 및 미디어 산업, 외국계 회사, 무역사, 은행, 게임, 디지털 포털, 호텔, 관광관련 기업, 항공사 등 다양한 영역에서 시장과 소비자 또는 지역과 시설의 문화경영을 담당할 수 있는 전문영역으로 진출할 수 있다.

문화경영학과 교육과정

구분	내용		학점	1학년		2학년		3학년		4학년	
	학수번호	교과목명		1	2	1	2	1	2	1	2
교양	영어 일반	GEB1107 GEB1108 GEB1109	의사소통영어 의사소통영어: 중급 의사소통영어: 고급	3	○						
		영어 심화	GEB1203 GEB1201 GEB1202	고급대학영어 실용영어 L/S 실용영어 R/W	3		○				
	GEB1125		인문사회계열 글쓰기와 토론	3		○					
	GEB1131		생활한문	1		○					
	GEB1111		인하 새내기 세미나	1	○						
	GEB1113		크로스오버 2: 자연의 탐색	2		○					
	GEB1114		크로스오버 3: 사회의 탐색	2		○					
	소계			15							
	핵심 교양 영역	사회와 가치 영역		택1	3				○		
		자연과 과학 영역		택1	3				○		
		미적체험과 표현 영역		택1	3				○		
	소계			9							
	계열 교양 영역	HUM1001 HUM1002 HUM1003 HUM1004 HUM1005	언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해	택4	12	○ ○	○ ○				
		HUM1011, 1012 HUM1021, 1022 HUM1031, 1032 HUM1041, 1042	중국어 1, 2 일본어 1, 2 프랑스어 1, 2 한문 1, 2	택2	6	○	○				
	소계			18							
	합 계				42						
	전공	필수	CUM2110	미디어기호학	3			○			
			CUM2410	지역문화분석실습	3			○			
CUM2123			문화심리학의이해	3		○					
CUM2320			문화커뮤니케이션개론	3			○				
CUM3213			문화마케팅연구	3				○			
CUM3223			문화컨설팅실습	3					○		
선택		전공심화과정			47						
		복수/연계전공과정			24						
		부전공과정			36						
합계		전공심화과정			65						
	복수/연계전공과정			42							
	부전공과정			54							
일반선택	전공심화과정			23							
	복수/연계전공과정			46							
	부전공과정			34							
총 이수학점				130							

문화경영학과 전공 교과목 편성표

세부 영역	학수 번호	교 과 목 명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성					수업 시수		
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실험 실습	실기	현장 실습		연구 프로젝트	학점 소계
					1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기	1 학기	2 학기								
문화 연구 영역	CUM1112	문화경영학의 이해	전선	기반	○								3(3)					3	3	
	CUM1113	멀티미디어리서치실습	전선	핵심	○								1(1)	2(2)				3	3	
	CUM1120	대중문화와문화경영	전선	기반		○							3(3)					3	3	
	CUM1121	기업문화의이해	전선	핵심		○							3(3)					3	3	
	CUM2110	미디어 기호학	전필	핵심			○						3(3)					3	3	
	CUM2111	사회문화조사방법론	전선	기반			○						3(3)					3	3	
	CUM2112	대중미디어와담론	전선	기반			○						3(3)					3	3	
	CUM2123	문화심리학의이해	전필	기반			○						3(3)					3	3	
	CUM2121	문화텍스트 분석방법론의 이해	전선	핵심				○					3(3)					3	3	
	CUM2122	인문과학연구방법론	전선	핵심				○					3(3)					3	3	
	CUM3110	수사학의 이해	전선	핵심					○				3(3)					3	3	
	CUM3111	문화인류학의 이해	전선	핵심					○				3(3)					3	3	
	CUM3120	문화기업리서치	전선	핵심					○				3(3)					3	3	
	CUM3122	언어를 활용한 통계	전선	핵심						○			1(1)	2(2)				3	3	
	CUM4511	졸업논문설계발표	전선	핵심							○		1(1)	1(1)				2	2	

세부영역	학수번호	교과목명	종별	전공 단계 구분	이수학기								학점(시수)구성					수업 시수		
					1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실험 실습	실기	현장 실습		연구 프로젝트	학점 소계
					1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기								
문화마케팅	CUM3213	문화마케팅연구	전필	핵심				○				2(2)	1(1)				3	3		
	CUM3214	기호학마케팅실습	전선	핵심					○			1(1)	2(2)				3	3		
	CUM3212	글로벌문화마케팅	전선	핵심					○			3(3)					3	3		
	CUM3223	문화건설팅실습	전필	핵심					○				3(3)				3	3		
	CUM3221	수사학마케팅방법론	전선	핵심					○			3(3)					3	3		
	CUM4210	문화경영기획실습	전선	집중						○		3(3)					3	3		
	CUM4213	엔터테인먼트 엔터프라이즈	전선	집중							○		3(3)				3	3		
	CUM4221	문화마케팅리서치실습	전선	집중							○		3(3)				3	3		
	CUM3314	문화산업분석실습	전선	핵심						○		2(2)	1(1)				3	3		
	CUM4321	문화마케팅기획실습	전선	집중							○	2(2)	1(1)				3	3		
문화브랜딩	CUM2320	문화커뮤니케이션개론	전필	핵심			○					3(3)					3	3		
	CUM3313	문화브랜딩전략	전선	핵심				○				3(3)					3	3		
	CUM3311	선택커뮤니케이션의이해	전선	핵심				○				3(3)					3	3		
	CUM3320	문화브랜드마케팅방법론	전선	핵심					○			3(3)					3	3		
	CUM3321	이미지기호학	전선	핵심					○			3(3)					3	3		
	CUM3322	비주얼커뮤니케이션의 이해	전선	핵심					○			3(3)					3	3		
	CUM4311	문화브랜드창업실습	전선	핵심							○		3(3)				3	3		
지역문화경영	CUM2410	지역문화분석실습	전필	기반				○				3(3)					3	3		
	CUM2420	문화이벤트경영	전선	핵심				○				3(3)					3	3		
	CUM3411	글로벌문화분석실습	전선	기반					○			1(1)	2(2)				3	3		
	CUM3421	지역문화브랜딩	전선	핵심					○				3(3)				3	3		
	CUM4411	전시와공간기획	전선	핵심							○		3(3)				3	3		
	CUM4420	문화예술기관경영	전선	집중							○	3(3)					3	3		

문화경영학과 교육과정 이수체계도

구분	1학년		2학년		3학년		4학년		
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
교양	기초교양 영어일반 (지정1) 새내기 세미나 크로스 오버 2		인문계열 글쓰기와 토론 영어심화 (택1)						
					사회와 가치 영역(택1) 자연과 과학 영역(택1) 미적체험과 표현 영역(택1)				
	계열교양 언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해 중 택2 제 2외국어 중 택 1		언어의 이해 문학의 이해 문화사의 이해 철학의 이해 문화학의 이해 중 택2 제 2외국어 중 택 1						
전공	문화연구 문화경영학의 이해 멀티미디어 리서치실습		대중문화와 문화경영 기업문화의 이해		문화심리학의 이해 대중미디어와 담론 사회문화 조사방법론 미디어 기호학		문화텍스트 분석방법론의 이해 인문과학 연구방법론		
					수사학이해 문화인류학의 이해 문화기업 리서치		언어활용한 통계 졸업논문 설계발표		
	문화마케팅 문화산업경영				문화미케팅 연구 문화컨설팅 실습 수사학마케팅 방법론 문화사언 분석실습 기호학마케팅 실습 글로벌문화 마케팅		문화경영 기획실습 문화마케팅 기획실습 문화미케팅 리서치실습 엔터테인먼트 엔터프라이즈		
문화브랜딩				문화커뮤니케이션개론 설득커뮤니케이션이해		문화브랜드 마케팅방법론 이미지 기호학 비주얼커뮤니케이션이해		문화브랜드 창업실습	
지역문화경영				문화이벤트 경영 지역문화 분석실습 지역문화 브랜딩		글로벌 문화 분석실습 지역문화 브랜딩		전시와 공간기획 문화예술 기관경영	

전공필수교과목 음영표시

문화경영학과 세부영역(Track) 안내

세부 영역 (Track)	내용		진로유형		
			① 취업	② 창업	③ 진학
문화 연구	주요 내용	문화연구영역은 현대사회에서 발생하는 의미의 생성과 순환의 조건을 살피고 사회문화현상을 실제로 해석할 수 있는 이론적 역량을 개발시키는 영역이다. 이 영역에서는 언어학, 기호학, 수사학, 담론분석, 내용분석, 해석학, 현상학, 서사이론 등과 같은 인문학적인 질적 분석방법론과 더불어 다양한 문화이론들이 다루어지는 전공의 토대영역이다.	○		○
	관련 진로 분야	본 영역에 대한 문화이론 지식은 연구소, 대학 등의 연구영역과, 문화 및 문화산업 비평, 작가 등 창작과 비평영역에서 그리고 그밖에 기업이나 국가 기관의 문화행정 영역에서 활용될 수 있다.			
문화 마케팅	주요 내용	문화마케팅 영역은 문화를 매개로 고객의 유희적 욕구를 충족시키면서 상품과 콘텐츠의 교환을 촉진시키는 다양한 활동들을 다루는 실용적 영역이다. 이 영역에서는 합리적 소비를 전제로 하는 전통적 마케팅에 대한 기초지식과 더불어 고객의 감성을 터치할 수 있는 다양한 감성적 요인들 및 문화적 요인들을 분석할 수 있는 질적 분석방법론들을 함께 익힐 수 있다. 따라서 이 영역은 인문지식을 활용해 실제 마케팅에서 고객의 감성적 구매욕 촉진과 더불어 기업의 이미지를 쇄신할 수 있는 문화마케팅, 기호학 마케팅, 수사학 마케팅 및 문화심리마케팅 등 다양한 이론과 실제 사례를 분석하고 응용하는 영역이다.	○	○	
	관련 진로 분야	문화마케팅과 관련된 분야는 마케팅과 관련된 기획, 리서치, 홍보 등의 영역을 포괄한다. 즉, 모든 기업의 마케팅 및 홍보 분야, 컨설팅 기업, 마케팅 전문기업, 리서치 전문기업, 문화이벤트 및 공연기획사, 방송국, 게임 및 디지털 포털 회사, 외국계 회사, 관광관련 기업, 호텔 등 소비자 마케팅과 관련된 기업에서 활용할 수 있다.			

문화 브랜딩	주요 내용	문화브랜딩 영역은 가치를 재고하는 인문학의 이론적 역량을 토대로 상품가치, 기업가치, 조직가치, 브랜드가치, 문화콘텐츠 가치 등 문화의 실제적 교환가치를 극대화시키는 응용역량을 계발하는 영역이다.			
	관련 진로 분야	문화브랜딩 관련된 분야는 상품, 기업, 국가, 개인 등의 브랜드 이미지를 재고하는 분야이다. 이 분야의 전공지식은 문화 및 관광관련 기관, 광고 및 홍보 관련기업, 컨설팅 기업, 브랜드 마케팅 기업, 브랜드 리서치 전문기업, 호텔, 일반 기업의 홍보 및 마케팅 분야, 외국계 회사 등과 같은 기업들에서 활용할 수 있다.	○	○	
지역문 화경영	주요 내용	지역문화경영영역은 로컬, 글로컬 및 글로벌 문화에 대한 이해를 기반으로 문화와 관련된 공공기관 및 사설기관의 문화경영에 관한 이론과 실제 사례들을 다룬다. 이 영역에서는 특정 로컬 문화에 대한 다양한 층위로서 정책, 행정, 마케팅, 브랜딩, 리서치, 소비자 심리, 문화콘텐츠 등과 관련한 지역문화경영 사례들을 분석하고 그 결과를 적용할 수 있는 능력을 계발하는 영역이다.	○		○
	관련 진로 분야	본 지역문화경영 관련 진로분야는 문화원, 문화재단, 연구소, 문화전문직 공무원, 호텔, 문화서비스 관련기업, 박물관, 미술관, 문화리서치 전문기업, 홍보 및 마케팅 기업 등이 있다.			

부/복수/연계전공 이수 교과과정

부전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1 학기	하계 계절	2 학기	동계 계절	
전필	CUM2110	미디어 기호학	3	○	○			-전공과목 전공필수3학점 + 전공선택 18학점 이상 이수 ※ 2017학년도 신청자부터 적용
필수 교과목 계			3					

복수전공

종별	학수번호	교과목명	학점	설강 계획				비고
				1 학기	하계 계절	2 학기	동계 계절	
전필	CUM2110	미디어 기호학	3	○	○			-전공과목 전공필수3학점 + 전공선택 39학점 이상 이수 ※ 2017학년도 신청자부터 적용
필수 교과목 계			3					

졸업관련사항

□ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공	잔여학점					
단일전공	130	42	65	23					
복수/연계전공	130	42	42	46					
부전공	130	42	54	34					
필수 이수 조건	<ul style="list-style-type: none"> 공인 어학시험 최소점수 								
	2016학년도 이후 신입생 및 2018학년도 이후 3학년 편입생	TOEIC	TOEIC Speaking	TOEFL (PBT)	TOEFL (CBT)	TOEFL (IBT)	TEPS	OPIc	IELTs
		700점	130점	540점	207점	76점	600점	IM1	6.0
	2000학년도 이후 신입생 및 2002학년도 이후 3학년 편입생	600점	110점	500점	173점	61점	480점	IM1	5.0
<ul style="list-style-type: none"> 졸업시험 또는 다음 ①, ②, ③항 중 한 가지 이상을 충족시켜야 합니다. <ul style="list-style-type: none"> ① 기업 및 단체를 대상으로 마케팅전략 보고서 및 제안서 혹은 브랜드전략 보고서 및 제안서를 정해진 기한 내에 작성, 제출하여 심사를 통해 전공주임의 승인을 득할 것 ② 기업 및 기관에서 주최하는 공모전에서 입상 ③ 국제무역사 자격증 취득 - 학위수여조건과 관련한 제반사항은 별도의 학과 내규를 따름 - 해당 학번 및 학년에 따라 적용되는 전공 필수를 이수해야 함 									

□ 경과조치

대 상	구분	경과조치 내역												
2017학년도 이전 입학생	전공 필수 교과목	<ul style="list-style-type: none"> · 기존의 전공필수 교과목(문화경영학의이해, 지역문화분석실습, 미디어기호학, 문화심리경영의이해, 문화마케팅개론, 문화건설팅방법론, 문화커뮤니케이션개론, 문화브랜딩전략)을 이수한다. 문화심리경영의이해, 문화마케팅개론, 문화건설팅방법론 미이수자는 2017학년도 이후에는 변경된 문화심리학의이해(CUM2123), 문화마케팅연구(CUM3213), 문화건설팅실습(CUM3223) 교과목으로 이수한다. · 기존의 전공필수 교과목 중 ‘문화경영학의이해’, ‘문화브랜딩전략’의 종별이 전공 선택으로 변경됨에 따라 2017 이후 수강자는 ‘전선’으로 표기되거나 졸업사정 시 전필로 간주한다. 												
2014학년도 이전 입학생	기초 교양 영어교육과정	<p>기존 기초교양 영어교과목의 취득 학점이 4학점 이상인 경우 개편된 교과과정을 추가로 이수하지 않아도 된다. 기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 없는 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 Academic English Reading(2학점)을 이수하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점)이수 후 심화과목군(3학점)을 이수한다.</p> <p>기존 기초교양 영어교과목 취득 학점이 2학점인 경우, 2015년 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 Academic English Reading(2학점)중 1과목을 선택하여 이수하도록 하고, 2016년 이후 수강 시 일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점)중 1과목을 선택하여 이수한다.</p> <table border="1" data-bbox="489 1075 1256 1353"> <thead> <tr> <th>기존 취득학점</th> <th>2015년 수강시</th> <th>2016년 이후 수강시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0학점</td> <td>일반과목군(3학점) + AER(2학점)</td> <td>일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)</td> </tr> <tr> <td>2학점</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수</td> <td>일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수</td> </tr> <tr> <td>4학점</td> <td colspan="2">이수 불필요</td> </tr> </tbody> </table> <p>* 단, 2014학년도 이전 입학생이 일반과목군을 수강할 경우 교과목 자율 선택</p>	기존 취득학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시	0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)	2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수	4학점	이수 불필요	
기존 취득학점	2015년 수강시	2016년 이후 수강시												
0학점	일반과목군(3학점) + AER(2학점)	일반과목군(3학점) + 심화과목군(3학점)												
2학점	일반과목군(3학점) 또는 AER(2학점) 중 1과목 선택 이수	일반과목군(3학점) 또는 심화과목군(3학점) 중 1과목 선택 이수												
4학점	이수 불필요													

2013학년도 이전 입학생	핵심 교양 영역	<p>2011학년도 이전 입학생은 일반교양영역 3,4,5영역 중 영역을 달리하여 3 과목, 총 9학점을 이수하며, 2012-2013학년도 입학생은 일반교양영역 3,5,6영역 중 영역을 달리하여 2과목, 총 6학점을 이수한다. 단, 2013학년도까지 총 9학점 또는 6학점을 이수하지 못한 2013학년도 이전 입학생은 2014학년도 교양 교육과정 중 핵심교양영역의 4개 영역(인간과 문화, 사회와 가치, 자연과 과학, 미적체험과 표현) 또는 일반교양영역의 4개 영역(인문·사회·자연과학, 의사소통·외국어, 실용·진로산학·봉사, 예술·스포츠·건강) 중 영역을 달리하여 과목을 선택 이수, 총 6학점 또는 9학점을 이수한다.</p>
	계열 교양 영역	<p>· 언어의 이해·문학의 이해 중 택1, 한국문화사·세계문화사 중 택1, 철학의 이해·논리와 문화 중 택1, 문화학의 이해·문화콘텐츠의 이해 중 택1 하여 12학점을 이수 한다. 단, 2013학년도까지 총 12학점을 이수하지 못한 학생은 언어의 이해와 문학의 이해 중 택1, 문화사의 이해, 철학의 이해, 문화학의 이해를 이수한다.</p> <p>· 독일어1,2·프랑스어1,2·중국어1,2·일본어1,2·한문1,2 중 2과목을 선택하여 총 6학점을 이수해야 한다. 단, 2013학년도까지 총 6학점을 이수하지 못한 학생은 프랑스어1,2·중국어1,2·일본어1,2·한문1,2 중 2과목을 선택하여 이수한다.</p> <p>· 문화경영학의 이해, 문화콘텐츠와 스토리텔링의 이해(2014학년도 이후부터는 영화로 보는 문학세계)를 이수하며 해당 2개 교과목은 교필학점으로 산입되며 이는 졸업 시 전공학점으로 산입 불가하다.</p> <p>· 문화콘텐츠학부 교양필수 교과목인 ‘문화콘텐츠의이해’와 ‘문화학의이해’를 모두 수강 해야 하는 학생 중 ‘문화콘텐츠의이해’를 수강한 학생은 ‘문화학의이해’를 타 교과목으로 대체 지정 가능하다.</p>
	전공 필수 교과목	<p>기존의 전공필수 교과목(지역문화 분석실습, 문화기호학의 이해, 문화심리경영의 이해, 문화마케팅개론, 문화건설팅방법론, 문화커뮤니케이션개론, 문화브랜딩전략)을 이수하며, 2014학년도 이후에는 변경된 지역문화분석실습(CUM2410), 미디어기호학(CUM2110), 문화심리경영의이해(CUM2120), 문화마케팅개론(CUM3210), 문화건설팅방법론(CUM3220), 문화커뮤니케이션개론(CUM2320), 문화브랜딩전략(CUM3310) 교과목으로 이수한다.</p> <p>문화심리경영의이해(CUM2120), 문화마케팅개론(CUM3210), 문화건설팅방법론(CUM3220)을 2016년도까지 수강하지 못했다면 2017학년도 이후 변경된 문화심리학의이해(CUM2123), 문화마케팅연구(CUM3213), 문화건설팅실습(CUM3223) 교과목으로 이수한다.</p>

<p>모집단위 변경으로 인한 소속 변경 발생에 대한 경과조치</p>	<p>독일언어문화전공에서 문화경영학과로 소속을 변경한 2011학년도 이전 입학생은 다음의 경과조치에 따라 이수해야 한다.</p> <p>① 학과필수과목과 학위수여조건은 문화경영학과의 규정을 적용한다.</p> <p>② 2011학년도 이전 입학생 중 독일언어문화전공에서 문화경영학과로 소속을 변경한 자는 '전공학점 인정 교과목표'에 의거하여, 기존 독일언어문화전공의 전공학점을 문화경영학과의 전공학점으로 인정한다.</p> <p>③ 교양필수 교과과정은 입학년도와 학년에 따른 학부 교양필수 교과과정을 적용한다.</p> <p>④ 서양어문학부 교양필수 교과목 중 '서양문화와 예술'은 문화경영학과의 전공필수 과목인 '문화경영학의 이해'를, '서양문화강독'은 핵심교양 과목인 '영화로보는문학세계'를 이수하는 것으로 대체하며, 일반교양영역이 아닌 교양필수 학점으로 인정된다.</p> <p>⑤ 서양어문학부 교양필수 교과목 중 '중급독일어작문 I, II'는 둘 중 어느 한 과목만 이수해도 모두 이수한 것으로 인정하고, 한 과목도 이수하지 않은 경우에는 계열교양필수 과목인 '문화학의 이해'를 이수하는 것으로 대체한다.</p> <p>⑥ 서양어문학부 교양필수 교과목 중 05, 06학번에게 적용되는 '영미어문학입문'은 핵심교양 과목인 '희곡의이해'를 이수하는 것으로 대체한다. 일반교양영역이 아닌 교양필수 학점으로 인정된다.</p> <p>⑦ 교과과정 개편으로 인해 해당학기의 필수교과목을 수강하지 못한 8차수 학생에 한하여 필수과목에 대한 대체전공과목이 인정된다.</p> <p>⑧ 그 밖의 학부 교양필수, 전공필수와 관련한 경과조치는 학과 내규를 따른다.</p>
---	---

< 전공학점인정교과목표>

모집단위
변경으로 인한
소속 변경
발생에 대한
경과조치

서양어문학부 독일언어문화전공 취득 교과목			문화경영학과 인정 교과목			
전선	FM 561*	독작문연습	중 1개	전선	CUM 2121	문화텍스트분석방법론의이해
전선	FM 552*	독일어회화첫걸음 I	과목 이상			
전필	FM 562*	즐거운독일어회화 I	중 1개	전선	CUM 3110	수사학의이해
전선	FM 553*	독일어회화첫걸음 II	과목 이상			
전필	FM 551*	초급독일어연습	중 1개	전선	CUM 3311	설득커뮤니케이션의이해
전선	FM 563*	즐거운독일어회화 II	과목 이상			
전필	FM 661*	독어학의 이해	중 1개	전선	CUM 2111	사회문화조사방법론
전선	FM 573*	독일어 인증특강 I	과목 이상			
전선	FM 574	독일어 인증특강 II		전선	CUM 3212	글로벌문화마케팅
전필	FM 651	문화기호학의 이해		전필	CUM 2110	미디어기호학
전선	FM 652	문화학의 이해		전필	CUM 2320	문화커뮤니케이션개론
전선	FM 654	비주얼 문화의 이해		전선	CUM 3322	비주얼커뮤니케이션의이해
전필	FM 662	독일문학사		전선	CUM 3321	이미지기호학
전선	FM 663	문화분석 방법론		전필	CUM 3310	문화브랜딩전략
전선	FM 665	대중문화의 이해		전선	CUM 1120	대중문화와문화경영
전선	FM 667	게르만 신화의 이해		전선	CUM 3111	문화인류학의이해
전선	FM 671	독일예술사		전선	CUM 3420	지역문화브랜딩
전선	FM 674	독일 전래동화		전선	CUM 4320	엔터테인먼트와휴먼브랜드
전선	FM 751	문화산업의 이해		전필	CUM 2120	문화심리경영의이해
전선	FM 752	문화콘텐츠 기획방법론		전선	CUM 2122	인문과학연구방법론
전선	FM 753	문화마케팅		전필	CUM 3210	문화마케팅개론
전선	FM 755	멀티미디어 제작실습 I		전선	CUM 2112	대중미디어와담론
전선	FM 756	멀티미디어 제작실습 II		전선	CUM 1111	멀티미디어리서치실습
전선	FM 764	공연예술산업과문화이벤트기획		전선	CUM 2420	문화이벤트경영
전선	FM 775	문화경영의 이해		전선	CUM 4310	문화브랜드매니지먼트실습
전선	FM 851	독일 지역산업 리서치		전선	CUM 3120	문화기업리서치
전선	FM 852	독일 중소기업 리서치		전필	CUM 3220	문화컨설팅방법론
전선	FM 862	독일무역실습		전선	CUM 3410	글로벌문화분석실습
전선	FM 863	독일Messe와컨벤션산업		전선	CUM 3221	수사학마케팅방법론
전선	FM 864	유럽연합의 이해		전선	CUM 3121	언어를활용한통계
전필	FM 865	독일의 사회와 문화		전필	CUM 2410	지역문화분석실습

 수여학위

수여학위	문화경영전공(문학사)
------	-------------