

문 과 대 학

인문학부

- 한국어문학 전공
- 사학 전공
- 철학 전공

국제언어문화학부

- 중국언어문화 전공
- 일본언어문화 전공
- 영어영문학 전공
- 프랑스언어문화 전공

문화콘텐츠학부

- 문화콘텐츠 전공
- 문화경영 전공

인문학부 교과과정

한국어문학전공, 사학전공, 철학전공

구분	내용	학수번호	교 과 목 명	학 점	1차년도		2차년도		3차년도		4차년도		
					1	2	1	2	1	2	1	2	
대학교양필수	일반교양필수	UE 105	대학영어 I	2	○								
		UE 106	대학영어 II	2		○							
		UE 104	영문강독	2			○						
		UE 125	인문사회계열 글쓰기와 토론	3		○							
		UE 131	생활한문	1	○								
	소계			10									
	교양영역	일반교양영역	제3영역	인성·사회봉사 영역 중 1									
			제5영역	인문·사회·자연과학의이해 중 1	3+3								
			제6영역	생활과 예술스포츠 영역 중 1									
		학부교양필수	FT 001	언어의 이해	택1	3	○	○					
FT 002			문학의 이해	택1	3	○	○						
FT 003			한국문화사	택1	3	○	○						
FT 004			세계문화사	택1	3	○	○						
FT 005			철학의 이해	택1	3	○	○						
FT 006			논리와 문화	택1	3	○	○						
FT 021			문화학의 이해	택1	3	○	○						
FT 022	문화콘텐츠의 이해	택1	3	○	○								
교양필수	FT 007.008	독일어 I, II	택2	3+3	○	○							
	FT 009.010	프랑스어 I, II											
	FT 011.012	중국어 I, II											
FT 013.014	일본어 I, II												
FT 015.016	한문 I, II												
FT 301	인문학과 현대문화		3		○								
FT 304	인문학 고전의 독서와 토론		3			○							
소계			30										
합계			40										
전공	필수	한국어문학	11학점	0~12									
		사학	12학점										
		철학	0학점										
	선택	다중전공	한국어문학 31학점 사학 30학점 철학 42학점	30~42									
		단일전공	한국어문학 49학점 사학 48학점 철학 60학점	48~60									
합계	다중전공		42										
	단일전공		60										
잔여학점	다중전공		53										
	단일전공		35										
졸업총	이수학점		135										
비고					<ol style="list-style-type: none"> 제 2외국어 I에서 택일, II에서 택일하여야 하며 I과II는 서로 다른 언어를 수강하여도 된다 학부 교양필수 영역 중 일반교양영역은 2009~2011학년도 입학생은 각 영역에서 택일하여 총 9학점, 2012년 입학생부터는 세 영역 중에서 두 영역을 선택, 선택한 영역에서 택일하여 총 6학점을 이수해야 한다. 인문학부 교양필수과목이었던 「인문학 고전의 독서와 토론 I, II (FT302,303)」이 폐지됨에 따라 이 과목을 재수강하려는 학생들은 I에 대해서는 「동양사상의 이해(YH119)」, II에 대해서는 「동양의 고전(YH126)」을 수강하면 대체 교과목으로 인정한다. 								

한국어문학전공 소개

■ 전공소개

한국어문학전공은 1981년 인하대학교 문과대학 설치와 함께 국어국문과로 출범하였다. 1998년에는 학부제 시행으로 국어국문 전공으로 명칭을 변경하고 2005년 3월 이를 다시 한국어문 전공으로 변경하여 국제화 시대에 부합되도록 하였다. 세부 전공에는 한국어학, 한국고전문학, 한국현대문학이 있다.

한국어문학전공에서는 1977년부터 대학원 과정을 운영하고 있는바 2006년부터 한국학의 통합적 연구와 교육을 위하여 대학원 국어국문과 과정과 역사, 철학의 대학원 과정을 융합하여 대학원 한국학과를 창설하였다. 동시에 동아시아 한국학 BK 연구 사업단을 운영하여 연구와 교육 분야에서 큰 발전을 이루고 있다.

한국어문학전공에서는 현재까지 1100여명의 학사와 90여명의 석사 및 40여명의 박사를 배출하였다.

■ 교육목적

- 한국어문학에 대한 폭넓은 이해와 창조적 상상력을 갖춘 미래지향적 인재 양성

■ 교육목표

- 한국어문학 연구를 현실생활에서 활용할 수 있는 인재 양성
- 미래의 문화적 변화에 적극 대처할 수 있는 인재 양성
- 한국어문에 대한 학식과 교양을 바탕으로 한국문화의 발전에 기여할 창의적 인재 양성
- 세계화 시대에 대비할 수 있는 국제적 안목을 갖춘 인재 양성

■ 연락처 : 전화 032-860-7990, 팩스 032-873-7990

■ 위치 : 5남 210호

한국어문학전공 교과목

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시수)	이수학기 (학년-학기)	비고
필수	전필	FK 200	학술답사	2(2)	3-1	교직 기본이수과목 교직 기본이수과목
	전필	FK 101	말과 글의 규범	3(3)	2-1,2-2	
	전필	FK 135	한국문학사I	3(3)	2-1	
	전필	FK 121	한국문학사II	3(3)	2-2	
한국어학	전선	FK 115	한국어의 이해	3(3)	2-1	교직 기본이수과목
	전선	FK 112	말의 소리	3(3)	2-2	
	전선	FK 117	단어 구성원리의 이해	3(3)	2-2	
	전선	FK 116	옛글 읽기	3(3)	3-1	
	전선	FK 217	한국어의 문장구조	3(3)	3-1	
	전선	FK 212	말과 의미	3(3)	3-2	
	전선	FK 219	방언의 이해	3(3)	3-2	교직 기본이수과목
	전선	FK 211	한국어의 역사	3(3)	4-1	
	전선	FK 312	한국어 전산처리와 분석	3(3)	4-1	
	전선	FK 316	실용 글쓰기	3(3)	4-1	
	전선	FK 218	옛말의 이해	3(3)	4-2	
	전선	FK 317	한국어 연구와 응용	3(3)	4-2	
한국 고전문학	전선	FK 241	고전소설 읽기	3(3)	2-1	
	전선	FK 137	고전문학의 이해	3(3)	2-2	
	전선	FK 138	고전시가의 이해	3(3)	2-2	
	전선	FK 233	한국문학과 여성	3(3)	3-1	
	전선	FK 234	구전문학의 이해	3(3)	3-1	
	전선	FK 133	고전소설의 이해	3(3)	3-2	
	전선	FK 232	한국민속학의 이해	3(3)	3-2	
	전선	FK 240	고전작가론	3(3)	3-2	
	전선	FK 331	판소리와 조선 후기 문예	3(3)	4-1	
	전선	FK 334	고전비평과 문학사상	3(3)	4-1	
	전선	FK 139	전통극의 이해	3(3)	4-2	
전선	FK 235	한국한문학의 이해	3(3)	4-2		
한국 현대문학	전선	FK 124	현대시 읽기	3(3)	2-1	
	전선	FK 127	아동문학 읽기	3(3)	2-1	
	전선	FK 407	시 쓰기 이론과 실제	3(3)	2-1	
	전선	FK 221	현대시의 이론	3(3)	2-2	
	전선	FK 225	아동문학의 이론	3(3)	2-2	
	전선	FK 406	소설 쓰기 이론과 실제	3(3)	2-2	
	전선	FK 125	현대소설 읽기	3(3)	3-1	
	전선	FK 223	비교문학의 이해	3(3)	3-1	
	전선	FK 324	현대비평의 이론	3(3)	3-1	
	전선	FK 408	동화창작론	3(3)	3-1	
	전선	FK 123	대중문학의 이해	3(3)	3-2	
	전선	FK 222	현대소설의 이론	3(3)	3-2	
	전선	FK 226	현대 작가론	3(3)	3-2	
	전선	FK 321	현대희곡의 이론	3(3)	3-2	
	전선	FK 224	현대희곡 읽기	3(3)	4-1	
	전선	FK 325	청소년문학의 이해	3(3)	4-1	
	전선	FK 328	현대문학의 이해	3(3)	4-1	
전선	FK 326	비교문학 연습	3(3)	4-2		
전선	FK 327	현대비평 읽기	3(3)	4-2		
교과교육	전선	EI 236	고전시가교육론	3(3)	2-2	교직 기본이수과목 교직 기본이수과목 교과교육 영역 교과교육 영역 교과교육 영역
	전선	EI 221	화법교육론	3(3)	2-2	
	전선	EI 211	국어과교육론	3(3)	3-2	
	전선	EI 122	국어과논리 및 논술	2(2)	3-2	
	전선	EI 311	국어교재연구 및 지도법	3(3)	4-1	

* 교직이수자는 기본이수과목과 함께 교과교육 영역 세 과목을 반드시 이수하여야 함.
(2009학년도 입학생부터 적용)

■ 한국어문학전공 중복 수강 금지 교과목표

학수번호	교 과 목 명	종별	학점	학수번호	타학부(과)	교 과 목 명	종별	학점
FK 112	말의 소리	전선	3	EI 222	국어교육과	국어음운론	전선	3
FK 116	옛글 읽기	전선	3	EI 325	국어교육과	국어학강독	전선	3
FK 212	말과 의미	전선	3	EI 423	국어교육과	국어의미론	전선	3
FK 218	옛말의 이해	전선	3	EI 427	국어교육과	고전문법	전선	3
FK 317	한국어 연구와 응용	전선	3	EI 424	국어교육과	국어학사	전선	3
FK 138	고전시가의 이해	전선	3	EI 236	국어교육과	고전시가교육론	전선	3
FK 137	고전문학의 이해	전선	3	EI 237	국어교육과	고전소설론	전선	3
FK 237	고전산문소설 읽기	전선	3	EI 333	국어교육과	고전산문교육론	전선	3
FK 234	구전문학의 이해	전선	3	EI 439	국어교육과	구비문학교육론	전선	3
FK 235	한국한문학의 이해	전선	3	EI 435	국어교육과	한국한문학	전선	3
FK 124	현대시 읽기	전선	3	EI 442	국어교육과	현대시선독	전선	3
FK 125	현대소설 읽기	전선	3	EI 248	국어교육과	현대소설선독	전선	3
FK 221	현대시의 이론	전선	3	EI 241	국어교육과	현대시교육론	전선	3
FK 222	현대소설의 이론	전선	3	EI 343	국어교육과	현대소설교육론	전선	3
FK 321	현대희곡의 이론	전선	3	EI 344	국어교육과	희곡론	전선	3
FK 324	현대비평의 이론	전선	3	EI 447	국어교육과	문학비평론	전선	3

* 국어교육과와의 교과과정 유사성에 따라, 두 과의 교과목을 중복으로 수강했을 경우 한 과목에 대하여 학점 불인정 처리. (총 졸업이수학점에서 제외)

■ 타 학부(과) 전공학점 인정 과목표

타 학부(과)	학수번호	과 목 명	종 별	학점	비 고
국어교육과	EI 236	고전시가교육론	전필	3	교직이수자
국어교육과	EI 221	화법교육론	전필	3	교직이수자
국어교육과	EI 211	국어과교육론	전선	3	교직이수자
국어교육과	EI 122	국어과 논리 및 논술	전선	2	교직이수자
국어교육과	EI 311	국어교재연구 및 지도법	전선	3	교직이수자

Selective Track System

■ 대학원 진학형

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FK 135	한국문학사 I	FK 217	한국어의 문장구조
FK 121	한국문학사 II	FK 131	고전문학의 이해
FK 211	한국어의 역사	FK 324	현대비평의 이론

■ 사회 진출형

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FK 111	말과 글의 규범	FK 135	한국문학사 I
FK 121	한국문학사 II	FK 221	현대시의 이론
FK 131	고전문학의 이해	FK 222	현대소설의 이론

■ 문예 창작형

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FK 125	현대소설읽기	FK 127	아동문학 읽기
FK 222	현대소설의 이론	FK 406	소설 쓰기 이론과 실제
FK 124	현대시읽기	FK 407	시 쓰기 이론과 실제
FK 221	현대시의 이론	FK 408	동화창작론
FK 224	현대희곡 읽기		

■ 복수전공 및 교사 진출형

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FK 111	말과 글의 규범	FK 211	한국어의 역사
FK 121	한국문학사 II	FK 115	한국어의 이해
FK 131	고전문학의 이해	FK 136	현대문학의 이해
FK 135	한국문학사 I		

졸업관련 사항

■ 졸업요구조건

구분	졸업요구학점	교양	전공	잔여학점
전공심화과정	135	40	60	35
다중전공과정	135	40	42	53

- 2009학년도 입학생부터 적용 (총 졸업요구학점 축소는 2010년 2월 졸업자부터 적용)
기존 재학생은 해당학년도의 규정 및 대학안내를 참고하여 이수해야 함.
- 2004학년도 입학생 및 1학년 복학생부터 단일전공자는 전공 54학점 이상 이수.
- 2003학년도 이전에 입학한 학생은 해당년도 기준에 따라 전공학점 이수.

❖ 복수전공 이수에 필요한 학점은 다음과 같다.

구 분	문과대 소속	타 단과대학 소속	교직이수자
2003학년도 이전 신청자	전공 33학점 이상	전공 39학점 이상	전공 42학점 이상
2004학년도 신청자	전공 39학점 이상	전공 42학점 이상	전공 42학점 이상
2005-2008학년도 신청자	전공 42학점 이상	전공 42학점 이상	전공 42학점 이상
2009학년도 이후 신청자	전공 42학점 이상	전공 42학점 이상	전공 50학점 이상

- 전공필수 과목 이수는 다음과 같다.
 - 2010년부터 전공 과정에 진입한 전공심화과정 이수자(주전공자) 및 제1복수전공자는 반드시 모든 전공필수과목을 이수해야 한다.
 - 2009년과 그 이전에 전공 과정에 진입한 자의 전공필수과목은 '말과 글의 규범'(종전의 '우리말과 글의 규범')(3학점)으로 한한다.
 - 2009년 입학자부터 제2복수 전공 과정을 새로이 이수하는 자는 반드시 전공 필수 과목('학술답사' 제외)을 포함하여 전공 42학점 이상을 이수해야 한다. 단, 교직 이수자는 전공 50학점 이상을 이수하여야 한다. (2003년 신청자까지 '한국어의 이해,' '한국문학의 이해' 과목을 선수과목으로 이수하여야 한다.)
 - 2009년 입학자부터 부전공 과정을 새로이 이수하는 자는 반드시 전공필수과목('학술답사' 제외)을 포함하여 전공 21학점 이상을 이수해야 한다. (2003년 신청자까지 '한국어의 이해,' '한국문학의 이해' 과목을 선수과목으로 이수하여야 한다.)

■ 학위 수여조건

- 2010년도 이후 전공 진입자: 없음
- 2009년도 및 그 이전의 전공 진입자는 졸업논문 또는 학술답사 과목 이수 가운데 택1
- 복수전공 진입자: 졸업논문 제출
- 부전공 진입자: 없음
- 위의 학위 수여 조건은 2009학년도부터 적용한다.

■ 수여학위

- 한국어문학전공(문학사)

사학전공 소개

■ 전공소개

사학전공은 올바른 역사의 정립을 통해 급변하는 시대의 조류를 보편적인 안목으로 통찰할 수 있는 인재양성을 목적으로 1972년에 설치된 사범대학 사회교육과 역사전공으로 출발하였다. 1980년 문과대학 사학과로 개편되어 현재까지 학생들로 하여금 학문연구에서의 실증적·객관적·보편적인 방법을 체득할 수 있도록 교육하고 있다. 이어 1997년 석사과정이 개설되었고, 1980년 박사과정 개설, 현재까지 50여명의 석·박사가 배출되었다.

■ 교육목적

역사적 사실 탐구와 함께 올바른 역사적 판단력을 지니는 시야를 기르는데 교육의 목적을 둔다.

■ 교육목표

- 올바른 역사 인식과 현실사회에 대한 통찰력 함양
- 학문과 전문직 분야에서 요구되는 학술 방법론 습득
- 지역사회에의 문제해결 능력 향상

■ 교육과정

사학전공의 교육과정은 학부와 대학원, 교육대학원으로 구성되어 있다. 학부의 경우에는 한국사와 동양사, 서양사의 전반적인 내용을 탐구하기 위하여 50개 과목의 전공 선택과목이 설정되어 학생들의 선택의 폭을 넓혀주고 있다. 한국사에서는 한국고대사, 고려시대사, 조선시대사, 한국근현대사 등이 집중적으로 강의되고 있고, 동양사는 주로 중국의 고대·중세·근대사 중심으로 개설되어 있으며 서양사의 경우에는 유럽대륙을 중심으로 서양고대사, 서양중세사, 서양근대사, 서양현대사 등의 분야로 나뉘어 강의가 진행된다. 또한 전체 학년이 매 학기마다 유물·유적답사와 탁본을 통하여 현장실습을 진행하고 있으며 4학년은 각 지도교수의 지도 아래 전공별로 졸업논문을 제출하여 4년간의 학문적 성과를 종합하도록 하고 있다. 대학원은 한국사 전공과 외국사 전공으로 구분되어 한국사 33개 과목과 동·서양사 42개 과목이 설정되어 있으며, 교육대학원은 역사교육전공에 25개 과목이 설정되어 있다.

■ 졸업 후 진로

대학원에 진학하여 석·박사과정을 이수할 경우 중·고등학교 교사로 활동할 수 있으며, 박물관을 비롯한 인문과학분야의 전문연구직과 언론사 기자, 공무원, 일반기업체 등으로 진출하는 등 선택의 폭이 매우 넓다.

■ 연락처 : 전화 032-860-8070, 팩스 032-865-7293

■ 위치 : 5남 215호

사학전공 교과목

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시수)	이수학기 (학년-학기)	비고
필수	전필	FQ 126	역사학개론	3(3)	2-1	전공필수 교과목
	전필	FQ 145	역사학세미나	3(3)	4-1	
	전필	FQ 537	동양어 원전 강독	3(3)	2-2	
	전필	FQ 538	서양어 원전 강독	3(3)	2-2	
공통	전선	FQ 124	지역문화탐구 I	2(2)		
	전선	FQ 125	역사유적탐구 I	2(2)		
	전선	FQ 127	문화로 보는 역사	3(3)		
	전선	FQ 128	역사문화콘텐츠의 이해	3(3)		
	전선	FQ 129	선사문화의 이해	3(3)		
	전선	FQ 521	역사기록의 이해	3(3)		
	전선	FQ 522	역사교육론	3(3)		
	전선	FQ 132	과학사	3(3)		
	전선	FQ 133	여성사	3(3)		
	전선	FQ 134	지역문화탐구 II	2(2)		
	전선	FQ 135	역사유적탐구 II	2(2)		
	전선	FQ 136	역사만들기의 실제	3(3)		
	전선	FQ 137	박물관과 문화재	3(3)		
	전선	FQ 536	종교문화사	3(3)		
	전선	FQ 143	역사쟁점특강	3(3)		
전선	FQ 144	문화인류학	3(3)			
한국사	전선	FQ 225	한국고대의 성립과 발전	3(3)		
	전선	FQ 226	고려시대의 정치와 사회	3(3)		
	전선	FQ 227	한국 사상의 전개	3(3)		
	전선	FQ 234	인천지역사	3(3)		
	전선	FQ 237	조선시대의 정치와 사회	3(3)		
	전선	FQ 238	한국 근대화와 민족운동	3(3)		
	전선	FQ 239	한국의 민중문화	3(3)		
	전선	FQ 245	남북한 현대사의 전개	3(3)		
	전선	FQ 246	한국의 물질생활사	3(3)		
동양사	전선	FQ 323	동양사상사	3(3)		
	전선	FQ 326	동아시아 고대문명	3(3)		
	전선	FQ 327	동아시아의 분열과 통일	3(3)		
	전선	FQ 329	동남아의 역사와 문화	3(3)		
	전선	FQ 330	동남아근현대사	3(3)		
	전선	FQ 334	동아시아교류사	3(3)		
	전선	FQ 336	동아시아 전통사회	3(3)		
	전선	FQ 342	동양사회경제사	3(3)		
	전선	FQ 346	베트남사	3(3)		
	전선	FQ 347	서구의 충격과 동아시아	3(3)		
	전선	FQ 541	인도사	3(3)		
	전선	FQ 542	미술사	3(3)		

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시수)	이수학기 (학년-학기)	비고
서양사	전선	FQ 425	서양사입문	3(3)		
	전선	FQ 426	서양의 고대문명	3(3)		
	전선	FQ 427	봉건사회와 중세도시	3(3)		
	전선	FQ 428	서양 사상의 이해	3(3)		
	전선	FQ 435	세계체제와 절대주의	3(3)		
	전선	FQ 436	서양의 근대화	3(3)		
	전선	FQ 445	20세기 서양문명	3(3)		
	전선	FQ 446	서양의 물질생활사	3(3)		
	전선	FQ 539	아메리카사	3(3)		
현장실습	전선	FQ 146	문화기관현장실습1	3(3)		
	전선	FQ 147	문화기관현장실습2	3(3)		
	전선	FQ 148	문화기관현장실습3	3(3)		
	전선	FQ 149	문화기관현장실습4	3(3)		
	전선	FQ 150	문화기관현장실습5	3(3)		
교직과정	전선	FQ 600	사회교육론	2(2)		사학전공 교직영역 은 교직이수자가 아 닐 경우 수강을 제 한함.
	전선	FQ 601	사회교재연구 및 지도법	2(2)		
	전선	FQ 602	사회 논리 및 논술	2(2)		

※ 기존의 전필 과목인 FQ138, FQ139(택1)을 이수하지 않은 경우 FQ537, FQ538(택1)로 대체함.

□ Selective Track System □

■ 일반형

목표 : 한국사·동양사·서양사 영역에서 다양한 과목을 수강하여 역사전반에 대한 이해와 수준을 향상시킨다.

학년	과목명	비고
2학년	공 통 : 역사학개론, 역사기록의 이해, 역사유적탐구1, 지역문화탐구1 한국사 : 한국고대의 성립과 발전, 고려시대의 정치와 사회 동양사 : 동아시아 고대문명, 동아시아의 분열과 통일 서양사 : 서양의 고대문명, 봉건사회와 중세도시	
3·4학년	공 통 : 역사유적탐구2, 지역문화탐구2 한국사 : 조선시대의 정치와 사회, 한국 근대화와 민족운동, 남북한 현대사의 전개 동양사 : 동아시아 전통사회, 서구의 충격과 동아시아, 서양사 : 세계체제와 절대주의, 서양의 근대화, 20세기 서양문명	

■ 대학원 진학형

목표 : 역사연구의 기초를 다지는 것에서부터 시작하여 전공분야에 대한 이해를 심화시킨다.

학년	과 목 명	비고
2학년	공 통 : 역사학개론, 역사기록의 이해 역사유적탐구1, 지역문화탐구1 한국사 : 한국 사상의 전개 동양사 : 동양사상사 서양사 : 서양 사상의 이해	
3·4학년	공 통 : 역사유적탐구2, 지역문화탐구2, 역사원전의 이해 1 한국사 : 한국의 물질생활사 동양사 : 동양사회경제사, 동양어 원전 강독 서양사 : 서양어 원전 강독, 서양의 물질생활사	

■ 취업형(박물관 등의 연구·학예직, 관광여행계통, 언론문화기관 등)

목표 : 문화사적 측면에서 역사이해의 폭을 넓히도록 한다.

학년	과 목 명	비고
2학년	역사학개론, 역사기록의 이해, 선사문화의 이해, 역사유적탐구1, 지역문화탐구1	
3·4학년	역사유적탐구2, 지역문화탐구2, 과학사, 여성사, 종교문화사, 인천지역사, 동아시아교류사	

■ 교직원형

목표 : 역사교사직에 진출하려는 학생들에게 체계적인 역사이해를 제공한다.

한국사 track과 세계사 track으로 나눌 수 있다.

학년	과 목 명	비고
2학년	공 통 : 공통: 역사학개론, 역사기록의 이해, 역사교육론 역사유적탐구1, 지역문화탐구1 한국사 : 한국고대의 성립과 발전, 고려시대의 정치와 사회 세계사 : 동아시아 고대문명, 서양의 고대문명, 동아시아의 분열과 통일, 봉건사회와 중세도시	
3·4학년	공 통 : 역사유적탐구2, 지역문화탐구2 한국사 : 조선시대의 정치와 사회, 한국 근대화와 민족운동, 남북한 현대사의 전개 세계사 : 동아시아 전통사회, 세계체제와 절대주의, 서구의 충격과 동아시아, 서양의 근대화, 20세기 서양문명	

■ 복수전공형

목표 : 복수전공을 원하는 학생들에게 체계적인 역사이해를 위하여 제공한다.

학년	과 목 명	비고
3·4학년	<p>현재 사범대학생이 주류를 차지하고 있는 복수전공의 의무부과 과목은 아래와 같다.</p> <p>① 역사학개론, 사회교육론 ② 한국사상의 전개, 한국 근대화와 민족운동 중 한 과목 ③ 한국 고대의 성립과 발전, 고려시대의 정치와 사회, 조선시대의 정치와 사회 중 한 과목 ④ 봉건사회와 중세도시, 서양의 근대화, 동아시아 전통사회 중 한 과목 ⑤ 남북한 현대사의 전개, 서구의 충격과 동아시아, 20세기의 서양문명 중 한 과목</p>	

- 제시된 5과목 이외에 자기의 목적에 따라 일반형, 대학원 진학형, 취업형, 교직형의 유형을 선택하여 보완할 수 있다.

□ 부전공 · 복수전공 과정 □

■ 부전공

- 전공과목 중 21학점 이상을 이수하여야 한다.

■ 복수전공

구 분	문과대학 내 신청자	타 단과대학 신청자	교직 이수자
2004학년도 이전 신청자	전공 33학점	전공 39학점	전공 42학점
2004학년도 신청자	전공 39학점 (단, 이는 2004학년도에 신청한 학생들만 해당됨.)	전공 42학점	전공 42학점
2005-2008학년도신청자	전공 42학점	전공 42학점	전공 42학점
2009학년도 이후 신청자	전공 42학점	전공 42학점	전공 50학점
비고			<ul style="list-style-type: none"> - 비사대 교직과목 중 '사회교육론', '사회교재 연구 및 지도법'을 반드시 이수해야 함. - 2009학년도 이후 신청자부터는 아래의 기본이수과목을 이수하여야 한다.

■ 교직이수자 기본 이수 과목표

교육인적자원부 고시 기본이수과목 (분야)	본교지정 교과목명	비고
사회교육론	사회교육론	필수
역사학개론	역사학개론	필수
한국사	한국사상의 전개, 한국 근대화와 민족운동 중 한국고대의 성립과 발전, 고려시대의 정치와 사회, 조선시 대의 정치와 사회 중 택1	각 분야에 서 택1 이 상 총 15 학점 이상 이수하여 야함.
세계사	봉건사회와 중세도시, 서양의 근대화, 동아시아 전통사회 중 택1	
현대세계와 한국	남북한 현대사의 전개, 서구의 충격과 동아시아, 20세기 서 양문명 중 택1	

□ 졸업관련 사항 □

■ 졸업요구조건

구분	졸업요구학점	교양	전공	잔여학점
단일전공	135	40	60	35
다중전공	135	40	42	53

- 2009학년도 입학생부터 적용 (총 졸업요구학점 축소는 2010년 2월 졸업자부터 적용)
기존 재학생은 해당학년도의 규정 및 대학안내를 참고하여 이수해야 함.
- 학위수여조건 : 졸업논문
- 기타사항 :
 - 위의 학점은 최소요구 학점임.
 - 다중전공에서 타 단대로의 다중전공은 전공학점은 42학점 이수해야 한다. 단, 2004학년도 복수전공을 신청한 학생들은 문과대 내에서의 다중전공은 39학점이다.

■ 수여학위

- 사학전공(문학사)

철학전공 소개

■ 전공소개

철학전공은 1981년 철학연구 및 인재양성을 목적으로 개설되어 현재까지 600여명의 학사를 배출하였다. 현대사회가 안고 있는 문제점들을 철학적 입장에서 해명, 현실의 문제를 선도적으로 해결하여 삶의 질을 향상시키는 데에 그 목표를 두고 있다. 1985년 대학원의 설립으로 10여명의 석사를 배출하였고, 그들은 현재 종합적인 사고를 통해 미래의 한국사회, 나아가 인류사회에서 학문적이고 실천적으로 봉사하고자 노력하고 있다.

■ 교육목적

인류 문화의 토대로서 동서양 사상문화가 수행해온 역할과 현대 사회에서 부딪치는 문제들에 대하여 생산적으로 탐구한다. 이를 통해 한국 사회의 사상문화를 발전시키는 데 기여하고 다양한 문화권 사이의 교류에 능동적으로 대응할 수 있는 전문인을 양성한다.

■ 교육목표

- 동서양의 사상적 전통에 대한 비판적 성찰능력 함양
- 현대사회의 사회적 문제들에 대하여 진취적으로 대응할 수 있는 이론적 지식과 실천적 지혜를 갖춘 지식인 양성
- 지역사회와 문화적 수준 향상에 기여
- 문화사업을 선도하는 실용적인 지식인과 철학전공 전문 연구자 양성

■ 교육과정

본 전공의 교육과정은 학부와 대학원 과정으로 구성되어 있으며, 대학원에는 석사과정과 박사과정이 운영되고 있다. 학부교과과정은 크게 서양철학과 동양철학으로 대별된다. 전공과목으로 서양 고중세철학사, 서양현대철학사, 중국철학사, 한국철학사, 현대논리학, 윤리학, 인식론, 형이상학, 유가철학, 도가철학, 불교철학, 예술철학, 역사철학, 분석철학, 사회철학 등의 다양한 강좌들이 설강되어 있다. 이 중 한국철학사는 정기 답사를 통하여 전공 및 한국사회에 대한 이해를 높여가고 있다. 대학원 전공분야 역시 동양철학과 서양철학으로 나누어져 세부분야의 전공교수님과 대학원생들이 철학적 연구를 심화시켜가고 있다.

■ 졸업 후 진로

철학은 모든 학문의 기초가 되는 학문만큼 사회의 모든 분야(공공기관, 교육, 기업체, 언론·방송계, 금융계 등)에 종사하는 기회를 얻을 수 있다. 미학분야에 관심이 있는 학생들은 문화예술(사진·영화 등) 분야로도 진출할 수 있으며, 종교에 관심이 있는 학생들은 신학분야에 관심이 있는 학생들은 신학분야의 대학원에 진학하여 성직에 투신하기도 한다. 또한, 졸업생 중 일부는 전공을 살려 대학원에 진학하거나 유학을 떠나 학업에 매진한다. 아울러 교직으로 진출하는 기회도 확대되고 있는데 기존의 철학 교직이수자가 교직에 진출할 기회가 적었다면, 도덕·윤리 연계 전공의 확대실시로 도덕·윤리과목으로 교사가 될 수 있는 기회도 매우 커졌다. 또한, 논술 과정을 개설하여 논술 분야로의 진출을 꾀하고 있다.

■ 전공 사무실

전화 : 032-860-8080

팩스 : 032-873-7080

사무실 위치 : 5남 262호

철학전공 교과목

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시수)	이수학기 (학년-학기)	비고
전공기초	전선	FR 201	철학적논리학	3(3)		
		FR 202	존재론과 형이상학	3(3)		
		FR 203	윤리학	3(3)		
		FR 204	인식론	3(3)		
		FR 205	미학	3(3)		
		FR 206	사회철학	3(3)		
		FR 207	민주주의론	3(3)		
		FR 208	종교철학	3(3)		
		FR 209	언어철학	3(3)		
		FR 210	과학철학	3(3)		
		FR 211	역사철학특강	3(3)		
		FR 213	교육철학특강	3(3)		
		FR 214	기술철학	3(3)		
		FR 215	심리철학	3(3)		
		철학사	전선	FR 301	한국철학사	3(3)
FR 302	중국철학사			3(3)		
FR 303	서양고대철학사			3(3)		
FR 304	서양근세철학사			3(3)		
FR 305	서양현대철학사			3(3)		
동양철학	전선	FR 402	한국철학강독	3(3)		
		FR 403	한국의실학과근대사상	3(3)		
		FR 404	동양윤리사상	3(3)		
		FR 405	유가철학	3(3)		
		FR 406	유가철학강독	3(3)		
		FR 407	도가철학	3(3)		
		FR 408	도가철학강독	3(3)		
		FR 409	불교철학강독	3(3)		
		FR 410	인도사상	3(3)		
		FR 411	불교사상 I (인도)	3(3)		
		FR 412	불교사상 II (중국, 한국)	3(3)		
		FR 413	한국사상개론	3(3)		
		서양철학	전선	FR 503	서양근세철학특강	3(3)
FR 505	동서철학사상비교			3(3)		
FR 506	분석철학			3(3)		
FR 509	형이상학과탈형이상학			3(3)		
FR 510	공리주의와 실용주의			3(3)		
FR 511	포스트모던철학특강			3(3)		
FR 513	철학과영화			3(3)		
FR 514	법철학과윤리			3(3)		
FR 515	환경과의료윤리학			3(3)		
FR 516	임상철학			3(3)		
FR 517	서양윤리사상			3(3)		
FR 518	현대사상과 문화론			3(3)		
FR 519	문화와 폭력연구			3(3)		
FR 520	현대철학읽기			3(3)		
FR 521	서양고전읽기			3(3)		
FR 522	미학특강	3(3)				

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시수)	이수학기 (학년-학기)	비고
논술	전선	FR 201	철학적논리학	3(3)		
		FR 605	독서토론지도연습	3(3)		
		FR 606	논술지도연습	(3)		
		FR 607	PSAT와 논리추론	3(3)		
		FR 608	논술교육론	3(3)		
		FR 611	철학교육론	3(3)		
		FR 612	철학교재연구 및 지도법	3(3)		

Selective Track System

■ 대학원에서 철학전공 이수에 필요 교과목

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FR 201	철학적논리학	FR 407	도가철학
FR 202	존재론과형이상학	FR 409	불교철학강독
FR 203	윤리학	FR 410	인도사상
FR 204	인식론	FR 411	불교사상 I (인도)
FR 205	미학	FR 412	불교사상 II (중국,한국)
FR 206	사회철학	FR 413	한국사상개론
FR 207	민주주의론	FR 503	서양근세철학특강
FR 208	종교철학	FR 505	동서철학사상비교
FR 209	언어철학	FR 506	분석철학
FR 210	과학철학	FR 509	형이상학과탈형이상학
FR 211	역사철학특강	FR 510	공리주의와 실용주의
FR 213	교육철학특강	FR 511	포스트모던철학특강
FR 301	한국철학사	FR 513	철학과영화
FR 302	중국철학사	FR 514	법철학과윤리
FR 303	서양고대철학사	FR 515	환경과의료윤리학
FR 304	서양근세철학사	FR 516	임상철학
FR 305	서양현대철학사	FR 517	서양윤리사상
FR 402	한국철학강독	FR 518	현대사상과문화론
FR 403	한국의실학과근대사상	FR 519	문화와 폭력
FR 404	동양윤리사상	FR 520	현대철학읽기
FR 406	유가철학강독	FR 521	서양고전읽기
		FR 522	미학특강

■ 철학 교원자격증 취득에 필요한 교과목

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FR 201	철학적 논리학	FR 301	한국철학사
FR 202	존재론과 형이상학	FR 517	서양윤리사상
FR 203	윤리학	FR 521	서양고전읽기
FR 204	인식론		택 1

부전공 · 복수전공 · 연계전공 과정

■ 부전공

- 전공과목 중 21학점 이상 이수
- 교직과정 이수 시 30학점 이상 이수

■ 복수전공

구분	문과대	타단대	교직
2004학년도 이전	33	39	42
2004학년도	39	42	42
2005학년도	42	42	42
2009학년도	42	42	42

■ 연계전공 - 도덕·윤리교사 자격증 취득 요건 (교육학과 주관)

- 도덕·윤리교사 자격증 취득을 위해서는 교과교육영역 8학점 이상 및 기본이수영역 21학점은 반드시 이수하고, 도덕윤리 전공영역 6학점 이상, 일반전공영역 15학점 이상, 총 50학점 이상을 이수하여야한다.
 - 도덕윤리 연계전공 교과과정 교과목 중 이수한 교과목이 주전공 교과목과 중복된 경우총 15학점 이내에서 중복학점으로 인정한다.
- ※ 경과조치 : 위 규정은 2009학년도 입학자부터 적용된다.

■ 타 학부(과) 전공학점 인정 과목표

- 철학전공

타학과(부)	과목명	학수번호	종별	학점	철학전공과목	학수번호	비고
교육학과	도덕·윤리 교육론	EL 456	6	3	도덕·윤리교육론	FR 602	이 1과목은 동일과목 이므로 전공학점으로 인정함.

☞ 위 표는 도덕·윤리교사 자격증 취득을 목적으로 할 때만 인정한다.

□ 졸업관련 사항 □

■ 졸업요구조건

구분	졸업요구학점	교양	전공	잔여학점
단일전공	135	40	60	35
다중전공	135	40	42	53

- 2009학년도 입학생부터 적용 (총 졸업요구학점 축소는 2010년 2월 졸업자부터 적용)
기존 재학생은 해당학년도의 규정 및 대학안내를 참고하여 이수해야 함.
- 학위수여조건 : 단일전공자와 복수전공자는 졸업논문을 제출해야한다.
졸업논문 작성 및 제출 등의 제반사항은 별도의 학과 내규를 따른다.
- 경과조치 :
 - 2004학년도 입학생 및 1학년 복학생(2005학년도 2학년)부터 전공 54학점 이상 이수 적용
 - 2004학년도 입학생 및 1학년 복학생(2005학년도 2학년)부터 다중전공자는 전공 42학점이상 이수
 - 2004학년도 이전에 입학한 학생은 해당년도 기준에 따라 전공학점 이수
 - 2004학년도 다중전공 신청자중 문과대 내 소속 학생은 전공 39학점 이상 이수

■ 수여학위

- 철학전공(문학사)

국제언어문화학부 교과과정

중국언어문화전공, 일본언어문화전공, 영어영문학전공, 프랑스언어문화전공

구분	내용	학수번호	교 과 목 명	학 점	1차년도		2차년도		3차년도		4차년도				
					1	2	1	2	1	2	1	2			
교 양 필 수	대학교 교 양 필 수	UE 105	대학영어 I	2	○										
		UE 106	대학영어 II	2		○									
		UE 104	영문강독	2			○								
		UE 125	인문사회계열 글쓰기와 토론	3		○									
		UE 131	생활한문	1	○										
	소계				10										
	교 양 영 역	일반 교양 영역	제3영역	인성·사회봉사 영역 중 1	3+3										
			제4영역	실용·정보화 영역 중 1											
			제5영역	인문·사회·자연과학의이해 중 1											
		학 부 교 양 필 수	계 열 교 양 영 역	FT 001	언어의이해	택1 3	○	○							
				FT 002	문학의이해	택1 3	○	○							
				FT 003	한국문화사	택1 3	○	○							
				FT 004	세계문화사	택1 3	○	○							
				FT 005	철학의 이해	택1 3	○	○							
				FT 006	논리와 문화	택1 3	○	○							
				FT 021	문화학의 이해	택1 3	○	○							
				FT 022	문화콘텐츠의 이해	택1 3	○	○							
				FT 007.008	독일어 I, II	택2 3+3	3+3	○	○						
				FT 009.010	프랑스어 I, II										
				FT 011.012	중국어 I, II										
FT 013.014				일본어 I, II											
FT 101	동아시아의 문화와예술※	택2 3+3	3+3	○	○										
FT 105	동아시아고전읽기※														
FT 201	서양문화와 예술														
FT 205	서양문화강독														
소계				30											
합 계				40											
전 공	필수	중국언어문화	21학점	6~21											
		일본언어문화	6학점												
		영어영문학	18학점												
		프랑스언어문화	21학점												
	선택	다중전공	중국언어문화	21학점	21~36										
일본언어문화			36학점												
영어영문학			24학점												
전공심화	다중전공	중국언어문화	39학점	39~54											
		일본언어문화	54학점												
합계	다중전공	중국언어문화	42학점	42											
		일본언어문화	36학점												
잔여학점	다중전공	영어영문학	24학점	35											
		프랑스언어문화	21학점												
졸업총	이수학점	중국언어문화	39학점	135											
		일본언어문화	54학점												

비 고	<ol style="list-style-type: none"> 1. 제 2외국어 I에서 택일, II에서 택일하여야 하며 I 과II는 서로 다른 언어를 수강하여도 된다. 2. 학부 교양필수 영역 중 일반교양영역은 2009~2011학년도 입학생은 각 영역에서 택일하여 총 9학점, 2012년 입학생부터는 세 영역 중에서 두 영역을 선택, 선택한 영역에서 택일하여 총 6학점을 이수해야 한다. 3. 동양·서양어문학부 교양필수학점이 33학점에서 최소 30학점으로 축소됨에 따라 2006년까지의 입학생은 최소 30학점, 2007·2008학년도 입학생은 최소 33학점, 2009년 입학생부터는 최소 30학점의 학부 교양필수 학점을 이수하는 것으로 조정한다. 단, 재수강의 경우 폐강된 과목은 재수강이 불가하므로, 다른 과목 중에서 임의로 선택하여 소정의 학점을 이수해야 한다. 4. 다중전공은 주전공과 복수/연계/복합 전공을 함께 이수하는 것을 말하며, 전공심화는 주전공과 부전공을 함께 이수하는 것으로, 2012년 입학생부터는 다중전공 또는 전공심화 과정 중에 선택하여 이수하여야 한다. <p>※ 팀티칭 과목</p>
--------	---

중국언어문화전공 소개

■ 전공소개

중국언어문화전공은 중국어를 비롯하여 중국 관련 실무와 학문 연구를 통해 대중국관계의 전문가를 배출할 목적으로 1980년 사범대학 중어중문과로 출발하였다. 1981년 문과대학으로 소속이 바뀌었고 1989년 학과 명칭을 동양어문학부 소속의 중국어중국학과로 개정하였다. 그 후 2012년 국제언어문화학부로 바뀌면서 중국언어문화전공으로 학과 명칭이 변경되었으며 중화 경제권 급부상 속에서 새로운 세계변화를 이끌어 갈 인재를 양성하고 있다.

■ 교육목적

- 동아시아의 뿌리 깊은 문화적 전통을 자양분으로 삼은 인재 양성
- 동아시아 및 세계의 변화흐름을 폭넓게 인식하는 인재 양성
- 문화와 언어 등 각종 경계를 넘어 사회와 세계를 소통시킬 리더십을 갖춘 인재 양성
- 현실 중국에 대한 심도 있고 균형감 있는 인식과 지혜를 갖춘 전문가적 인재를 양성

■ 교육목표

- 폭넓은 문화적 이해를 바탕으로 수준 높은 중국어를 구사할 수 있는 전문적 소통 능력 함양
- 중국에 대한 지역학적 지식을 사회 각 분야에서 살아 숨 쉬게 만드는 기획 능력 함양
- 중국의 역사·문화·사상을 바탕으로 새로운 문화 창조와 세계의 변화를 이끌 수 있는 창의성 함양

■ 교육과정

교육과정은 학부와 대학원(석사과정)으로 구성된다. 학부 교과과정은 우선 중국어 학습 능력의 기초를 튼튼히 다지는 데서 시작된다. 이후 중국 언어·문학 전공, 중국 지역학 전공, 중국(동아시아) 문화콘텐츠 전공 가운데 하나를 선택할 수 있다. 중국 언어·문학 전공은 통번역 관련 직종, 교직, 대학원 진학 등을 목표로 하는 학생들을 위한 코스이다. 중국 지역학 전공은 풍부한 실무능력을 바탕으로 중국 관련 비즈니스 직종에 취업하기를 희망하는 학생들을 위한 코스이다. 중국(동아시아) 문화콘텐츠 전공은 영화, 드라마, 애니메이션, 게임 등 다양한 분야에서 창의적인 문화콘텐츠를 생산하는 일을 하려는 학생들을 위한 코스이다. 각 전공을 선택한 학생들은 저학년 시기에는 단단한 어학 능력과 이론적 기초를 다지는데 주력하면서 동시에 자신이 목표로 하는 분야의 흥미진진한 세계를 살짝 맛보게 된다. 그리고 고학년이 되면 본격적으로 실무적 능력을 배양하면서 졸업 이후의 진로를 준비하는데 매진하게 된다. 대학원 교과과정은 역시 중국 언어·문학전공, 중국 지역학 전공, 중국(동아시아) 문화콘텐츠 전공으로 크게 나뉜다. 해당 영역 전문가인 각 지도교수의 지도를 받아 더욱 심화된 이론적 모색을 하게 된다.

■ 졸업 후 진로

1992년 한중수교 이후 중국과의 관계는 갈수록 긴밀해지고 있으며, 그에 따라 중국 전문가에 대한 수요 역시 하루가 다르게 늘어나고 있다. 이러한 사회적 요구에 부응하여, 우리 중국언어문화전공에서는 중국(동아시아)을 바라보는 시야와 풍부한 전문적 지식, 충실한 실무적 역량, 그리고 수준 높은 어학 능력을 겸비한 인재들을 양성하고 있다. 본 전공의 졸업생들은 국내 대기업과 기타 유수의 중견기업 등에서 중요한 역할을 하고 있으며, 언론계(아나운서)나 교육계 등 사회 각 방면으로도 활발하게 진출하고 있다. 또한 각 대학과 정부기관 등에서도 막중한 책임을 다하고 있다. 본 전공의 프로그램을 제대로 이수한 학생들은 각 분야에서 최고의 엘리트로서 인정받으면서, 질적인 면에서나 양적인 면에서 모두 만족스러운 사회 진출을 하고 있다.

■ 연락처 : 전화 032-860-8050,

팩스 032-862-8050

■ 위치 : 5남 269호

중국어언어문화전공 교과목

영역	종별	학수번호	교 과 목 명	학점 (시간)	이수학기 학년-학기	비 고
중국어 기초어문	전선	FO 205	중급중문독해 I	3(3)	2-1	
	전필	FO 206	중급중문독해 II	3(3)	2-2	
	전필	FO 257	중급중국어회화 I	3(3)	2-1	
	전필	FO 258	중급중국어회화 II	3(3)	2-2	
	전필	FO 263	중급중국어작문	3(3)	2-1	
	전필	FO 265	집중중국어	3(3)	2-1	
	전선	FO 315	시사중국어	3(3)	3/4	원어강좌
	전선	FO 316	무역중국어	3(3)	3/4	원어강좌
	전선	FO 325	고급중문번역	3(3)	3/4	
	전선	FO 326	중급중국어청취연습 I	3(3)	3-1	원어강좌
	전선	FO 327	중급중국어청취연습 II	3(3)	3-2	원어강좌
	전선	FO 346	고급중국어작문 I	3(3)	3-1	원어강좌
	전선	FO 347	고급중국어작문 II	3(3)	3-2	원어강좌
	전선	FO 364	고급중국어회화 I	3(3)	3-1	
	전선	FO 365	고급중국어회화 II	3(3)	3-2	
	전선	FO 424	기초한문강독	3(3)	2/3	
	전선	FO 419	고급한문강독	3(3)	3/4	원어강좌
전선	FO 420	중국어 프레젠테이션	3(3)	3/4	원어강좌	
중국 어학	전필	FO 216	중국어학개론	3(3)	2-2	세미나식
	전선	FO 212	중국어문법	3(3)	3	
	전선	FO 221	한자의 이해	3(3)	3	
	전선	FO 333	현대중국어구문과 어휘	3(3)	3/4	
	전선	FO 491	외국어 교육론	3(3)	3/4	교직이수자 외 수강제한
	전선	FO 492	외국어 논리 및 논술	2(2)	3/4	교직이수자 외 수강제한
	전선	FO 493	외국어 교재연구 및 지도법	3(3)	3/4	교직이수자 외 수강제한
중국문학	전필	FO 213	중국문학개론	3(3)	2-2	세미나식
	전선	FO 214	중국 고전시가의 이해	3(3)	3/4	
	전선	FO 224	중국 고전소설의 이해	3(3)	3/4	
	전선	FO 371	중국 현대문학과 영화	3(3)	3/4	
	전선	FO 414	중국 현대문학작품 선독	3(3)	3/4	
중국문화학 및 지역학	전필	FO 215	중국학개론	3(3)	2-1	세미나식
	전선	FO 231	중국의 지역문화 I	3(3)	3-1	
	전선	FO 232	중국의 지역문화 II	3(3)	3-2	
	전선	FO 331	중국 전통 사상의 이해	3(3)	3	
	전선	FO 354	중국 현대 사상의 이해	3(3)	3	
	전선	FO 366	고대 중국의 사회와 문화	3(3)	3	
	전선	FO 428	현대 중국의 사회와 문화	3(3)	3	
	전선	FO 431	중국사정 I	3(3)	4-1	원어강좌
	전선	FO 432	중국사정 II	3(3)	4-2	원어강좌
	전선	FO 435	중국정치특강	3(3)	3/4	원어강좌
	전선	FO 436	중국경제특강	3(3)	3/4	원어강좌
	전선	FO 445	중국문화특강	3(3)	3/4	원어강좌
	전선	FO 453	중국의 예술특강	3(3)	3/4	
전선	FO 455	중국대중문화특강	3(3)	3/4		

□ Selective Track System □

※ 모든 STS는 전공필수 과목을 포함, 아래의 각 선택과목을 이수하도록 한다.

■ 사회 진출형 I (일반계통)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FO 315	시사중국어	FO 232	중국의 지역문화 II
FO 316	무역중국어	FO 331	중국 전통 사상의 이해
FO 325	고급중문번역	FO 354	중국 현대 사상의 이해
FO 326	중급중국어청취연습 I	FO 366	고대 중국의 사회와 문화
FO 327	중급중국어청취연습 II	FO 428	현대 중국의 사회와 문화
FO 346	고급중국어작문 I	FO 431	중국사정 I
FO 347	고급중국어작문 II	FO 432	중국사정 II
FO 420	중국어 프레젠테이션	FO 436	중국경제특강
FO 221	한자의 이해	FO 435	중국정치특강
FO 231	중국의 지역문화 I	FO 455	중국대중문화특강

■ 사회 진출형 II (문화 계통 및 교사)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FO 325	고급중문번역	FO 214	중국 고전시가의 이해
FO 326	중급중국어청취연습 I	FO 224	중국 고전소설의 이해
FO 327	중급중국어청취연습 II	FO 371	중국 현대문학과 영화
FO 346	고급중국어작문 I	FO 414	중국 현대문학작품 선독
FO 347	고급중국어작문 II	FO 231	중국의 지역문화 I
FO 424	기초한문강독	FO 232	중국의 지역문화 II
FO 420	중국어 프레젠테이션	FO 331	중국 전통 사상의 이해
FO 212	중국어문법	FO 366	고대 중국의 사회와 문화
FO 221	한자의 이해	FO 445	중국문화특강
		FO 453	중국의 예술특강

■ 대학원 진학형 I (어문학)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FO 325	고급중문번역	FO 333	현대중국어구문과 어휘
FO 326	중급중국어청취연습 I	FO 491	외국어 교육론
FO 327	중급중국어청취연습 II	FO 214	중국 고전시가의 이해
FO 346	고급중국어작문 I	FO 224	중국 고전소설의 이해
FO 347	고급중국어작문 II	FO 371	중국 현대문학과 영화
FO 424	기초한문강독	FO 414	중국 현대문학작품 선독
FO 419	고급한문강독	FO 331	중국 전통 사상의 이해
FO 420	중국어 프레젠테이션	FO 366	고대 중국의 사회와 문화
FO 212	중국어문법	FO 445	중국문화특강
FO 221	한자의 이해	FO 453	중국의 예술특강

■ 대학원 진학형 II (지역학)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FO 315	시사중국어	FO 232	중국의 지역문화 II
FO 316	무역중국어	FO 331	중국 전통 사상의 이해
FO 325	고급중문번역	FO 354	중국 현대 사상의 이해
FO 326	중급중국어청취연습 I	FO 366	고대 중국의 사회와 문화
FO 327	중급중국어청취연습 II	FO 428	현대 중국의 사회와 문화
FO 346	고급중국어작문 I	FO 436	중국경제특강
FO 347	고급중국어작문 II	FO 435	중국정치특강
FO 420	중국어 프리젠테이션	FO 445	중국문화특강
FO 221	한자의 이해	FO 453	중국의 예술특강
FO 231	중국의 지역문화 I	FO 455	중국대중문화특강

□ 다중전공 · 교직이수 과정 □

■ 부전공

1) 국제언어문화학부 내 이수자

- 전공심화과정은 국제언어문화학부 내에서 부전공을 필수로 하므로 주전공 60학점과 부전공 21학점을 모두 이수하여야 한다.

구분	전공(필수)
부전공	21(18)

- 부전공 선수과목은 다음 표의 6과목(18학점)이다.

학수번호	종별	과목명
FO 206	전필	중급중문독해 II
FO 257	전필	중급중국어회화 I
FO 258	전필	중급중국어회화 II
FO 263	전필	중급중국어작문
FO 265	전필	집중중국어
FO 215	전필	중국학개론

2) 국제언어문화학부 외 이수자

- 전공필수, 전공선택에 관계없이 총 21학점을 이수하여야 한다.

■ 복수/연계/복합 전공

구분	2003년 이전 신청자	2004년 신청자	2005년 이후 신청자	2009년 이후 신청자
문과대내	전공 33학점	전공 39학점	전공 42학점	전공 42학점
타단과대	전공 39학점	전공 42학점	전공 42학점	전공 42학점
교직이수	전공 42학점	전공 42학점	전공 42학점	전공 50학점

- 전공필수과목 및 복수전공 선수과목을 포함하여 전공 42학점을 이수하여야 한다.
- 복수전공 선수과목
 - 2004년을 포함한 이전 신청자 : 초급중국어연습 I · II (전공학점에 불포함)
 - 2005년 이후 신청자: 중급중문번역 I · II (전공학점에 포함)

- 2012년을 포함한 이후 신청자 : 총 7과목(21학점, 전공학점에 포함)

학수번호	종별	과목명	
FO 206	전필	중급중문독해 II	
FO 257	전필	중급중국어회화 I	
FO 258	전필	중급중국어회화 II	
FO 263	전필	중급중국어작문	
FO 265	전필	집중중국어	
FO 215	전필	중국어학개론	
FO 216	전필	중국어학개론	택1
FO 213	전필	중국어문학개론	

- 복수전공을 하는 학생은 주전공에 관계없이 신 HSK 5급 이상이나 그에 상응하는 자격을 취득해야 하며, 졸업시험에 통과해야 한다.

■ 교직이수

- 교직 이수자의 경우, 전공과목 50학점 이상(아래 표의 교직 기본이수 과목 포함) 및 중국어 교과교육영역(8학점(2008학년도 입학자까지는 6학점))을 반드시 이수해야 한다.
- 교직 기본이수 과목

교육과학기술부 고시 기본이수과목	2008학년도 입학자까지 (6과목 중 5과목 이상)		2009학년도 입학자부터 (8과목 중 7과목 이상)		2011학년도 입학자부터 (8과목 중 7과목 이상)	
	학수번호	과목명	학수번호	과목명	학수번호	과목명
중국어학개론	FO211	중국의언어와문화	FO216	중국어학개론	FO216	중국어학개론
중국어문학개론	FO244 FO245	중국문학의 이해 I 중국문학의 이해 II (택1)	FO213	중국어문학개론	FO213	중국어문학개론
중국어문법	FO212	중국어문법	FO212	중국어문법	FO212	중국어문법
중국어회화	FO361 FO362	실용중국어회화 I 실용중국어회화 II (택1)	FO364 FO365	고급중국어회화 I 고급중국어회화 II (택1)	FO364 FO365	고급중국어회화 I 고급중국어회화 II (택1)
중국어작문	해당없음		FO346 FO347	고급중국어작문 I 고급중국어작문 II (택1)	FO346 FO347	고급중국어작문 I 고급중국어작문 II (택1)
한문강독	FO413	한문명작산책	FO424	기초한문강독	FO424	기초한문강독
중국어강독	FO414	중국현대문학 작품선독	해당없음		해당없음	
	해당없음		FO323 FO324	고급중문번역1 고급중문번역2 (택1)	FO325	고급중문번역
중국어권문화	해당없음		FO231 FO232	중국의 지역문화1 중국의 지역문화2 (택1)	FO231 FO232	중국의 지역문화1 중국의 지역문화2 (택1)

□ 졸업관련 사항 □

■ 졸업요구조건

- 전공심화과정(부전공 필수)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	부전공	잔여학점
전공심화	135	40	60(21)	21	14

가. 국제언어문화학부 내 전공심화 이수자

중국언어문화 전공	부전공(21학점)
주전공 학위 수여조건 1. 졸업요구학점 2. 신 HSK 5급 이상 3. 졸업시험 4. 영어졸업인증(TOEIC 600점 이상)	일본언어문화
	영어영문학
	프랑스언어문화

나. 국제언어문화학부 외 전공심화 이수자

중국언어문화 전공	부전공
주전공 학위 수여조건 1. 졸업요구학점 2. 신 HSK 5급 이상 3. 졸업시험 4. 영어졸업인증(가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위해 설강된 영어강좌 6학점 이상 이수	부전공 학위 수여조건 취득

- 다중전공(복수/연계/복합전공 포함)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	다중전공	잔여학점
다중전공	135	40	42(21)	42	11

가. 국제언어문화학부 내 다중전공 이수자

중국언어문화 전공	다중전공(학점 공통)	다중전공 졸업 인증요건
주전공 학위 수여조건 1. 졸업요구학점 2. 신 HSK 5급 이상 3. 졸업시험 4. 영어졸업인증(TOEIC 600점 이상)	일본언어문화	졸업논문 또는 JLPT N1이나 JPT700점 이상
	영어영문학	졸업논문 TOEIC 800점 이상
	프랑스언어문화	DELFB1 이상

나. 국제언어문화학부 외 다중전공 이수자

중국언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	다중전공
1. 졸업요구학점 2. 신 HSK 5급 이상 3. 졸업시험 4. 영어졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위해 설강된 영어강좌 6학점이상 이수	다중전공 학위 수여조건 취득

• 교직이수

구 분	졸업요구학점	교양필수	전공(필수)	교직	교과교육	잔여학점
교직이수	135	40	60(21)	22	8	5

※교과교육영역(교과교육론, 논리및논술, 교재연구지도법) 8학점은 전공학점에 포함되지 않음

중국언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	교 직
1. 졸업요구학점 2. 신 HSK 5급 이상 3. 졸업시험 4. 영어졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위해 설강된 영어강좌 6학점이상 이수	교직 이수조건 취득

※ 위 사항은 2012학년도 입학생부터 적용하며, 이전 년도 입학자까지는 각 학년별 교과과정 및 학과 내규를 따른다.

※ 교양학점 및 전공학점(필수, 선택)은 각 학년별 교과과정을 기준으로 한다.

※ 전공필수과목은 반드시 지정된 학년과 학기에 이수해야 한다.

※ 복수/연계/복합전공 이수학점 및 필수과목은 각 해당 전공의 졸업요건을 기준으로 한다.

• 학위수여조건

- 중국어 인증 등급: 신한어수평고시(신HSK) 5급 이상 또는 그에 준하는 여타 자격 취득.
- 졸업시험(단, 2009년을 포함한 이전 학번은 졸업논문을 통과해야 함)

■ 수여학위

- 중국언어문화전공 (문학사)

일본언어문화전공 소개

■ 전공소개

일본언어문화전공은 일본어 구사능력을 바탕으로 일본문화를 이해함으로써 한일 양국의 가교로서의 역할을 할 수 있는 폭넓은 시야를 가진 인재 양성을 목적으로 한다. 우리 전공은 1980년 사범대학 소속 일어교육과로 출발, 1981년 문과대학 일어일문학과로 변경되었으며, 이어 1989년 '일어일본학'으로 학과 명칭을 바꾸어 국제화 시대에 보다 능동적으로 활동할 수 있는 인재 배출의 토대를 마련했다. 아울러 1997년 대학원 석사과정과 2000년 대학원 박사과정이 신설되어 계속적으로 전문적인 학술연구활동을 펼치고 있다.

■ 교육목적

- 보다 열린 커뮤니케이션을 위하여
- 보다 다양한 문화 생성을 위하여
- 보다 역동적인 동북아 시대를 위하여
- 일본의 언어, 문학, 역사, 사상, 예술 등 경계를 초월한 포괄적 가치추구를 교육 목적으로 삼는다.

■ 교육목표

- 사회적 요구에 부응하는 일본어 전문인력 양성
- 한일간 이해증진에 기여하는 균형있는 국제인 양성
- 학문 발전에 기여하는 전문 지식인 양성

■ 교육과정

교육과정은 학부와 대학원으로 구성되어 있으며, 대학원에는 현재 석·박사과정이 운영되고 있다. 학부 교과과정은 크게 기초과정과 전공과정으로 나눌 수 있으며, 기초과정에서는 강독, 회화, 시청각을 통한 실습 등 자유로운 일본어 구사와 일본 전공서적 해독 등을 위한 일본어 학습에 중점을 두고 있다. 전공과정에서는 일본어 학습을 바탕으로 일본어학, 문학, 일본학 분야로 나누어져 다양한 강좌가 개설되고 있다. 특히 일본학 분야는 타 대학에 앞서 본 학과에서 설치된 전공분야로 일본의 문화, 역사, 경제 등 학제간 연구를 통하여 체계적, 종합적으로 오늘날의 일본을 이해할 수 있도록 다양한 과목을 두고 있다. 대학원 교과과정은 일본어학, 일본문학, 일본학으로 구분되며, 각 전공분야는 다시 세분되어, 각 분야 전공교수의 지도아래 새로운 이론과 방법을 연구한다.

■ 졸업 후 진로

졸업생들은 대기업, 해운회사, 항공회사를 비롯해 학계 및 교육계, 한일문화교류계, 방송언론계, 금융계 등의 다양한 분야에서 활약하고 있다. 최근의 경향을 보면 대학원진학, 항공사, 무역·유통회사, 광고회사, 방송국 등으로 진출하고 있다.

■ 연락처 : 전화 032-860-8060, 팩스 032-872-2676

■ 위치 : 5남 102호

일본언어문화전공 교과목

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시수)	이수학기 (학년-학기)	비고	
일본어	전선	FP 101	일본어강독 I	3(3)		복수·부전공/교직기본이수과목	
	전선	FP 102	일본어강독 II	3(3)			
	전선	FP 111	일본어교수법	3(3)			
	전선	FP 114	고급일본어회화	3(3)			
	전선	FP 115	시사일본어	3(3)			
	전선	FP 116	일본어통역번역연습	3(3)			
	전선	FP 118	미디어일본어	3(3)			
	전선	FP 119	현장실무일본어	3(3)			
	전선	FP 120	초급일본어연습 I	3(3)			
	전선	FP 121	초급일본어연습 II	3(3)			
	전선	FP 122	중급일본어회화 I	3(3)		교직기본이수과목	
	전선	FP 123	중급일본어회화 II	3(3)			
	전선	FP 124	중급일본어작문 I	3(3)		교직기본이수과목	
	전선	FP 125	중급일본어작문 II	3(3)			
	전선	FP 126	고급일본어강독	3(3)			
	전선	FP 127	일본신문연구	3(3)			
	전선	FP 128	실용일본어	3(3)			
	전필	FP 129	일본어문어문법	3(3)	3-1		
	전선	FP 130	고급일본어작문	3(3)			
	전필	FP 131	일본의언어와문화	3(3)	2-2		
	전선	FP 132	현대일본어문법	3(3)		복수·부전공/교직기본이수과목	
	전선	OE 019	도쿄비즈니스일본어	3(3)			
	전선	FP 225	일본어 읽기 쓰기연습 I	3(3)		부전공(2012입학자부터)	
	전선	FP 226	일본어 읽기 쓰기연습 II	3(3)		부전공(2012입학자부터)	
	전선	FP 227	일본어 듣기 말하기 연습 I	3(3)		부전공(2012입학자부터)	
	전선	FP 228	일본어 듣기 말하기 연습 II	3(3)		부전공(2012입학자부터)	
	일본어학	전선	FP 204	일본어문법론	3(3)		
		전선	FP 205	일본어음운론	3(3)		
전선		FP 207	일본어의미론	3(3)			
전선		FP 209	일본어사	3(3)			
전선		FP 210	한일대조언어론	3(3)			
전선		FP 211	일본어와 일본인	3(3)			
전선		FP 214	일본어학개설	3(3)		교직기본이수과목	
전선		FP 215	일본어학특강 I	3(3)			
전선		FP 216	일본어학특강 II	3(3)			
전선		FP 218	일본어공용문작성법	3(3)			
전선		FP 219	일본어문형연구	3(3)			
전선		FP 220	일본어어휘연구	3(3)			
전선		FP 221	일본시간탐구	3(3)			
전선		FP 222	일본어표기법	3(3)			

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시수)	이수학기 (학년-학기)	비고
	전선 전선	FP 223 FP 224	일본어 옛글 강독 일본어 표현연습	3(3) 3(3)		
일본문학	전선	FP 302	번역과일본문학	3(3)		교직기본이수과목
	전선	FP 304	일본의연극과영화	3(3)		
	전선	FP 308	일본현대사	3(3)		
	전선	FP 313	한일비교문학	3(3)		
	전선	FP 314	일본문학속의여성	3(3)		
	전선	FP 316	일본문학의이해	3(3)		
	전선	FP 318	일본문학사	3(3)		
	전선	FP 319	일본근·현대소설	3(3)		
	전선	FP 320	일본의고전	3(3)		
	전선	FP 321	일본현대문학특강	3(3)		
	전선	FP 322	일본문학산책	3(3)		
	전선	FP 323	일본문학과 프레젠테이션	3(3)		
	전선	FP 324	동아시아와일본문학	3(3)		
	전선	OE 017	일본문학(이미지와텍스트)	3(3)		
일본학	전선	FP 402	일본사	3(3)		교직기본이수과목
	전선	FP 403	근대일본의 형성	3(3)		
	전선	FP 404	일본현대사	3(3)		
	전선	FP 405	일본사특강	3(3)		
	전선	FP 406	일본근·현대사회특강	3(3)		
	전선	FP 407	20세기일본문화비판	3(3)		
	전선	FP 408	일본지성사	3(3)		
	전선	FP 409	근·현대일본국가와 사회	3(3)		
	전선	FP 410	한일관계사	3(3)		
	전선	FP 411	일본학특강 I	3(3)		
	전선	FP 412	일본학특강 II	3(3)		
	전선	FP 413	일본문화의이해	3(3)		
	일본어 교과교육	전선	FP 501	외국어교육론*	3(3)	
전선		FP 502	외국어교재연구및지도법*	3(3)		
전선		FP 503	외국어논리및논술*	2(2)		
현장실습	전선	FP 901	일본어 통번역 실습	3(3)		
	전선	FP 902	비즈니스 일본어	3(3)		
	전선	FP 903	일본어 통번역 실습Ⅱ	6(6)		
	전선	FP 904	일본어 통번역 실습Ⅲ	2(2)		
	전선	FP 905	일본인 명사초청 및 현장체험	3(3)		

* 일본어교과교육영역은 교직이수자가 아닐 경우 수강을 제한함.

□ Selective Track System □

■ 대학원 진학형

❖ 일본 언어 (어학 및 교육)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FP 101	일본어강독 I	FP 102	일본어강독 II
FP 111	일본어교수법	FP 114	고급일본어회화
FP 115	시사일본어	FP 116	일본어통역번역연습
FP 118	미디어일본어	FP 119	현장실무일본어
FP 120	초급일본어연습 I	FP 121	초급일본어연습 II
FP 122	중급일본어회화 I	FP 123	중급일본어회화 II
FP 124	중급일본어작문 I	FP 125	중급일본어작문 II
FP 126	고급일본어강독	FP 127	일본신문연구
FP 128	실용일본어	FP 129	일본어문어문법
FP 130	고급일본어작문	FP 131	일본의언어와문화
FP 132	현대일본어문법	OE 019	도쿄비즈니스일본어
FP 204	일본어문법론	FP 205	일본어음운론
FP 209	일본어사	FP 210	한·일대조언어론
FP 211	일본어와일본인	FP 214	일본어학개설
FP 215	일본어학특강 I	FP 216	일본어학특강 II
FP 218	일본어공용문작성법	FP 219	일본어문형연구
FP 220	일본어어휘연구	FP 221	일본신간탐구

❖ 일본 문화(문학 및 사학)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FP 101	일본어강독 I	FP 102	일본어강독 II
FP 111	일본어교수법	FP 114	고급일본어회화
FP 115	시사일본어	FP 116	일본어통역번역연습
FP 118	미디어일본어	FP 119	현장실무일본어
FP 120	초급일본어연습 I	FP 121	초급일본어연습 II
FP 122	중급일본어회화 I	FP 123	중급일본어회화 II
FP 124	중급일본어작문 I	FP 125	중급일본어작문 II
FP 131	일본의언어와문화	FP 132	현대일본어문법
FP 302	번역과 일본문학	FP 304	일본의 연극과 영화
FP 308	일본현대시	FP 311	하이쿠와 영상이미지
FP 313	한일비교문학	FP 314	일본문학속의 여성
FP 316	일본문학의 이해	FP 318	일본문학사
FP 319	일본근·현대소설	FP 320	일본의고전
FP 321	일본현대문학특강	FP 322	일본문학산책
FP 323	일본문학과 프레젠테이션	FP 324	동아시아와일본문학
OE 017	일본문학(이미지와텍스트)	FP 402	일본사
FP 403	근대일본의 형성	FP 404	일본현대사
FP 405	일본사특강	FP 406	일본근·현대사회특강
FP 407	20세기일본문화비판	FP 408	일본지성사
FP 409	근·현대일본국가와 사회	FP 410	한일관계사
FP 411	일본학특강 I	FP 412	일본학특강 II
FP 413	일본문화의 이해		

■ 전공직종 취업형

❖ 일본어 교육 및 통/번역 관련 취업

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FP 101	일본어강독 I	FP 102	일본어강독 II
FP 111	일본어교수법	FP 114	고급일본어회화
FP 115	시사일본어	FP 116	일본어통역번역연습
FP 118	미디어일본어	FP 119	현장실무일본어
FP 120	초급일본어연습 I	FP 121	초급일본어연습 II
FP 122	중급일본어회화 I	FP 123	중급일본어회화 II
FP 124	중급일본어작문 I	FP 125	중급일본어작문 II
FP 126	고급일본어강독	FP 127	일본신문연구
FP 128	실용일본어	FP 129	일본어문어문법
FP 130	고급일본어작문	FP 131	일본의언어와문화
FP 132	현대일본어문법	FP 204	일본어문법론
FP 205	일본어음운론	FP 209	일본어사
FP 214	일본어학개설	FP 215	일본어학특강 I
FP 302	번역과 일본문학	FP 316	일본문학의이해
FP 318	일본문학사	FP 321	일본현대문학특강
FP 322	일본문학산책	FP 323	일본문학과 프레젠테이션
FP 324	동아시아와일본문학	FP 405	일본사특강
FP 413	일본문화의 이해	FP 411	일본학특강 I

❖ 일본 직접관련 일반회사 취업

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FP 101	일본어강독 I	FP 102	일본어강독 II
FP 111	일본어교수법	FP 114	고급일본어회화
FP 115	시사일본어	FP 116	일본어통역번역연습
FP 118	미디어일본어	FP 119	현장실무일본어
FP 120	초급일본어연습 I	FP 121	초급일본어연습 II
FP 122	중급일본어회화 I	FP 123	중급일본어회화 II
FP 124	중급일본어작문 I	FP 125	중급일본어작문 II
FP 126	고급일본어강독	FP 127	일본신문연구
FP 128	실용일본어	FP 129	일본어문어문법
FP 130	고급일본어작문	FP 131	일본의언어와문화
FP 132	현대일본어문법	FP 204	일본어문법론
FP 205	일본어음운론	FP 209	일본어사
FP 214	일본어학개설	FP 215	일본어학특강 I
FP 302	번역과 일본문학	FP 316	일본문학의이해
FP 318	일본문학사	FP 321	일본현대문학특강
FP 322	일본문학산책	FP 323	일본문학과 프레젠테이션
FP 324	동아시아와일본문학	FP 407	20세기일본문화비판
FP 410	한일관계사	FP 411	일본학특강 I
FP 413	일본문화의 이해		

■ 전공 간접직종 취업 및 복수전공/부전공 형

❖ 일본 간접관련 일반회사 취업

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FP 101	일본어강독 I	FP 102	일본어강독 II
FP 115	시사일본어	FP 119	현장실무일본어
FP 120	초급일본어 연습 I	FP 121	초급일본어 연습 II
FP 122	중급일본어 회화 I	FP 123	중급일본어 회화 II
FP 124	중급일본어 작문 I	FP 125	중급일본어 작문 II
FP 126	고급일본어 강독	FP 127	일본신문연구
FP 128	실용일본어	FP 204	일본어문법론
FP 210	한·일대조언어론	FP 211	일본어와 일본인
FP 214	일본어학개설	FP 215	일본어학특강 I
FP 302	번역과 일본문학	FP 313	한일비교문학
FP 316	일본문학의 이해	FP 318	일본문학사
FP 319	일본근·현대소설	FP 403	근대일본의 형성
FP 405	일본사특강	FP 407	20세기 일본문화비판
FP 410	한일관계사	FP 411	일본학특강 I
FP 413	일본문화의 이해		

❖ 복수전공/부전공

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FP 101	일본어강독 I	FP 102	일본어강독 II
FP 115	시사일본어	FP 116	일본어통역번역연습
FP 118	미디어일본어	FP 119	현장실무일본어
FP 127	현장실무일본어	FP 128	실용일본어
FP 132	현대일본어문법	FP 204	일본어문법론
FP 205	일본어음운론	FP 211	일본어와 일본인
FP 214	일본어학개설	FP 215	일본어학특강 I
FP 313	한일비교문학	FP 316	일본문학의 이해
FP 318	일본문학사	FP 319	일본근·현대소설
FP 413	일본문화의 이해		

□ 부전공 · 복수전공 과정 □

■ 부전공

- 전공필수과목 및 선수과목을 포함하여 전공 21학점 이수
- 2012학년도 입학생부터 국제언어문화학부(중국어언어문화, 프랑스언어문화, 영어영문학 전공) 학생이 일본언어문화전공을 부전공으로 이수할 경우, JLPT N4 또는 JPT 500 점 이상의 성적표를 제출하여야 한다.(타 학부 학생은 이전과 동일-제출 의무 없음)

■ 복수전공

- 전공필수과목 및 선수과목을 포함하여 전공 42학점 이수
- JLPT N1 또는 JPT 700점 이상에 준하는 성적표 제출

❖ 선수과목

2008년 이전 신청자		2009년 이후 신청자	
학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FP 101	일본어강독 1	FP 101	일본어강독1
FP 127	일본신문연구 1	FP 132	현대일본어문법
FP 128	실용일본어 1		

- 2008년 이전 신청자는 2009년 이후 개편된 선수과목을 이수한 경우도 인정한다.

❖ 취득학점

구 분	문과대학 소속	기타 단과대학 소속	교직 이수자
2003학년도 이전 신청자	33	39	42
2004학년도 신청자	39	42	42
2005학년도 이후 신청자	42	42	42
2009학년도 이후 신청자	42	42	50

- 복수전공자가 교직과정 이수 시 기본이수 과목 및 일본어 교과교육영역(8학점)을 포함하여 전공 50학점 이수 (2009학년도 입학생부터 적용)

■ 교직이수

- 교직기본이수과목(2003년~2008년) : 일본어강독1, 일본어학개설, 일본어문법론, 일본어 교수법, 일본문학의 이해
- 교직기본이수과목(2009년 이후) : 일본어학개설, 일본문학의 이해, 현대일본어문법, 중급 일본어작문1, 중급일본어회화1, 일본어강독1, 일본문화의 이해

□ 졸업관련 사항 □

■ 졸업요구조건

- 전공심화과정(부전공 필수)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	부전공	잔여학점
전공심화	135	40	60(6)	21	14

가. 국제언어문화학부 내 전공심화 이수자

일본어언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	부전공(21학점)
1. 졸업요구학점 2. 졸업인증(가 또는 나 취득) 가. 졸업논문 나. JLPT N1 또는 JPT700점 이상 3. 영어졸업인증 (TOEIC 600점 이상)	중국언어문화
	영어영문학
	프랑스언어문화

나. 국제언어문화학부 외 전공심화 이수자

일본어언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	부전공
1. 졸업요구학점 2. 졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. 졸업논문 나. JLPT N1 또는 JPT700점 이상 취득 3. 영어졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위 해 설강된 영어강좌 6학점이상 이수	부전공 학위 수여조건 취득

• 다중전공(복수/연계/복합전공 포함)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	다중전공	잔여학점
전공심화	135	40	42(6)	42	11

가. 국제언어문화학부 내 다중전공 이수자

일본언어문화 전공	다중전공(학점 공통)	다중전공 졸업 인증요건
주전공 학위 수여조건 1. 졸업요구학점 2. 졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. 졸업논문 나. JLPT N1 이상 또는 JPT700점 이상 3. 영어졸업인증(TOEIC 600점 이상)	중국언어문화	졸업시험 신 HSK 5급이상
	영어영문학	졸업논문 TOEIC 800점 이상
	프랑스언어문화	DELFL B1 이상

나. 국제언어문화학부 외 다중전공 이수자

일본언어문화 전공	다중전공
주전공 학위 수여조건 1. 졸업요구학점 2. 졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. JLPT N1 또는 JPT700점 이상 취득 나. 졸업논문 3. 영어졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위해 설강된 영어강좌 6학점 이상 이수	다중전공 학위 수여조건 취득

• 교직이수

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	교직과목	교과교육	잔여학점
교직이수	135	40	60(6)	22	8	5

※교과교육영역(교과교육론, 논리및논술, 교재연구지도법) 8학점은 전공학점에 포함되지 않음

일본언어문화 전공	교직
1. 졸업요구학점 2. 졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. 졸업논문 나. JLPT N1 또는 JPT 700점 이상 취득 3. 영어졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위해 설강된 영어강좌 6학점 이상 이수	교직 이수조건 취득

※ 2012학년도 입학생부터 적용. (총 졸업이수학점 축소는 2010년 2월 졸업자부터 적용.)

※ 부/복수/연계전공 이수학점 및 필수과목은 각 해당 전공의 졸업요건을 기준으로 한다.

※ 2012학년도 입학생부터 전공심화과정은 국제언어문화학부 내 부전공 필수이수에 따라 주전공 60학점과 부전공 21학점을 모두 이수하여야 한다. 단, 국제언어문화학부 외에서의 부전공을 희망할 경우, 해당 부전공 21학점과 영어를 제2언어로 하는 학생들을 위해서 설강된 영어강좌 6학점을 이수하거나, 해당 부전공 21학점 이수와 TOEIC 700점 이상에 준하는 공인성적표를 제출하여야 한다.

- ※ 2012학년도 입학생부터 국제언어문화학부 외에서 다중전공을 할 경우에는 일본언어문화 전공 42학점과 복수/연계전공 42학점을 이수하고 TOEIC 700점 이상에 준하는 성적표를 제출하여야 한다. (국제언어문화학부 내에서 다중전공 시에는 이전과 동일: 각 전공 졸업요건+영어졸업인증 (TOEIC 600))
- ※ 졸업논문 작성 및 제출 등 제반사항은 별도의 학과내규를 따른다.(졸업논문은 2010년 2월 졸업자부터 시행)
- 학위수여조건 : 다음 ①, ②항 중 한 가지를 충족시킨다.
 - ① 본 전공에서 지정한 공인된 일본어 자격시험 중 1급 상당의 인증서 및 성적표 제출자.
 - ② 졸업논문 제출.

■ 수여학위

- 일본언어문화전공 (문학사)

영어영문학전공 소개

■ 전공소개

영어영문학전공은 영어실력을 향상시키는 것은 물론, 영어영문학 연구를 통해서 학생들에게 인문학적 사고를 함양시키는 것을 목표로 1981년 개설되었다. 이에 학생들은 영어영문학 분야에서 독자적이고 창의적인 연구를 수행할 수 있는 영어영문학자, 혹은 영미권의 문화에 대한 깊은 이해를 바탕으로 문화교류 및 한국문화와 문학의 해외 소개를 담당하며 국가발전을 위해 봉사할 수 있는 인재로 키워진다.

■ 교육목적

국제인·세계인으로서의 소양과 영어권 문화에 대한 비판적 이해 능력을 갖춘 주체적인 인재를 양성한다.

■ 교육목표

- 능숙한 영어구사력을 바탕으로 영어 정보를 정확하게 선별, 수용하고 창의적으로 이용, 보급할 수 있는 능력을 갖춘 인재를 양성한다.
- 어학·문학에서 습득한 지식과 능력을 첨단 정보기술과 접목시켜 산업현장에 활용할 수 있는 인재를 양성한다.
- 영어학과 영문학의 발전에 기여할 수 있는 인재를 양성한다.

■ 교육과정

영어영문학전공은 학부와 대학원으로 구성되어 있고, 대학원에는 석사과정과 박사과정이 있다. 학부 교과과정에는 영어회화, 영작문 등 영어 구사능력을 배양하는 기초과목과 이를 바탕으로 한 영미문학, 영어학 분야의 과목들이 다양하게 설강되어 있다. 학부 4학년 학생들은 4년간의 학업을 결산하는 졸업논문을 작성하는 기회를 통해 창의적인 사고능력을 발휘할 수 있는 기회를 갖는다. 대학원 과정은 학부에서의 학업을 바탕으로 깊이있고 독창적인 연구를 할 수 있도록 대학원생들을 뒷받침하고 있다. 영어영문학과 학생들은 교과과정을 통한 학문연구 외에 매년 학술제 개최, 영어연극공연, 학술지 발간 등의 과외 학술활동을 통해 강의실에서 배운 지식을 실제 적용해 볼 수 있는 기회도 갖는다.

■ 졸업 후 진로

졸업생들의 진출분야는 매우 다양하여 현재 많은 졸업생들이 무역회사 등 일반기업체, 언론기관, 관공서, 출판계 등 사회 각 분야로 진출하고 있고, 교직과목을 이수하여 교직에 진출하고 있다. 교직과목을 이수할 경우 교직에 진출할 수도 있으며, 대학원진학과 외국 유학을 통해 학문연구를 계속하기도 한다.

■ 연락처 : 전화 032-860-8010, 팩스 032-868-9580

■ 위치 : 5남 115호

영어영문학전공 교과목

영역	종별	학수번호	교 과 목 명	학점 (시간)	이수학기 (학년-학기)	비 고	
문학	전필	FL 202	영문학개론	3(3)		복수전공선수과목	
	전선	FL 208	영미단편소설	3(3)			
	전선	FL 218	영미에세이	3(3)			
	전선	FL 303	영국문학개관 I	3(3)			
	전선	FL 304	영국문학개관 II	3(3)			
	전선	FL 305	미국문학개관 I	3(3)			
	전선	FL 306	미국문학개관 II	3(3)			
	전선	FL 311	현대영미희곡	3(3)			
	전선	FL 315	영미문학비평	3(3)			
	전선	FL 324	미국시	3(3)			
	전선	FL 326	영국소설	3(3)			
	전선	FL 327	미국소설	3(3)			
	전선	FL 328	영국시	3(3)			
	전선	FL 331	영미희곡의 이해	3(3)			
	전선	FL 405	셰익스피어	3(3)			
	전선	FL 414	주제별영미문학	3(3)			
	전선	FL 419	영미문학과 영화	3(3)			
	전선	FL 420	영미아동청소년문학	3(3)			
	전선	FL 421	영미사회와 현대문화	3(3)			
	어학	전필	FL 201	영어학개론	3(3)		
전선		FL 205	영어음성학	3(3)			
전선		FL 206	영문법요론	3(3)			
전선		FL 211	미디어영어	3(3)			
전필		FL 216	영어토론과 프레젠테이션I	3(3)		복수전공 선수과목 복수전공 선수과목	
전필		FL 217	영어토론과 프레젠테이션II	3(3)			
전선		FL 219	영어독해의 이론과 실제	3(3)			
전필		FL 220	영어글쓰기I	3(3)		복수전공 선수과목 복수전공 선수과목	
전필		FL 221	영어글쓰기II	3(3)			
전선		FL 222	영어토론과 발표I	3(3)		학부 내 부전공	
전선		FL 223	영어토론과 발표II	3(3)		학부 내 부전공	
전선		FL 224	영어저널I	3(3)		학부 내 부전공	
전선		FL 225	영어저널II	3(3)		학부 내 부전공	
전선		FL 301	고급영어회화	3(3)			
전선		FL 302	고급영작문	3(3)			
전선		FL 307	영어사개관	3(3)			
전선		FL 318	미국의 언어와 생활	3(3)			
전선		FL 322	영어구조의 이해	3(3)			
전선		FL 323	영어교육학	3(3)			
전선		FL 329	사회와 영어	3(3)			
전선		FL 330	번역의 이론과 실제	3(3)			
전선		FL 332	영어의 의미와 활용	3(3)			

영역	종별	학수번호	교 과 목 명	학점 (시간)	이수학기 (학년-학기)	비 고
어학	전선	FL 334	중급영어회화	3(3)		학부 내 부전공
	전선	FL 335	중급영작문	3(3)		
	전선	FL 406	고급영문법	3(3)		학부 내 부전공
	전선	FL 408	한영번역연습	3(3)		
	전선	FL 411	영어구문분석연습	3(3)		
	전선	FL 416	주제별 영어학	3(3)		
	전선	FL 417	국제업무영작	3(3)		
	전선	FL 418	국제업무회화	3(3)		
	전선	FL 422	국제업무영어	3(3)		
영어 교과교육	전선	FL 601	영어교육론*	3(3)		
	전선	FL 602	외국어논리및논술*	2(2)		
	전선	FL 603	외국어교재연구및지도법*	3(3)		
현장실습	전선	FL 501	현장실습1	1		
	전선	FL 502	현장실습2	2		
	전선	FL 503	현장실습3	3		
	전선	FL 504	현장실습4	6		
	전선	FL 506	현장실습5	18		
	전선	FL 530	현장실습6	3		
	전선	FL 544	현장실습7	6		
	전선	FL 545	영어멘토링 실습	3(5)		

*영어 교과교육영역은 교직이수자가 아닐 경우 수강을 제한함.

*현장실습 교과목의 학점에 대한 기준 시수는 교무처의 학기제/방학제 현장실습 규정에 따른다.

■ 영어영문학전공 이중 학점 취득 불허 교과목표

영역	종별	학수번호	교 과 목 명	학점	타학부(과)	종별	학수번호	교 과 목 명	학점
문학	전필	FL 202	영문학개론	3	영어교육과	전선	EJ 642	영문학개론	3
	전선	FL 407	주제별 영미문학	3	영어교육과	전선	EJ 842	영문학특강	3
	전선	FL 420	영미아동 청소년문학	3	영어교육과	전선	EJ 841	영미아동문학 교육	3
어학	전필	FL 201	영어학개론	3	영어교육과	전필	EJ 731	영어학개론	3
	전선	FL 322	영어구조의 이해	3	영어교육과	전선	EJ 831	영어구문의 이해	3
	전선	FL 323	영어교육학	3	영어교육과	전선	EJ 612	영어교육론	3
	전선	FL 416	주제별영어학	3	영어교육과	전선	EJ 431	영어학특강	3

■ 교과과정 변경에 따른 경과조치

- 2008학년도 이전 영어영문학전공 신입생 중 중급영어작문 I, II를 이수하지 못한 자는 영어글 쓰기 I, II로 대체 이수하며, 전공학점으로 인정한다.
- 중급영어작문I, II은 영어글쓰기I, II로 과목 명칭을 변경하며, 또한 교필에서 전필로 종별을 변경한다. 2009학년도 이전 영어영문학전공 신입생 중 중급영어작문I, II를 이수하지 못한 학생은 영어글쓰기I, II로 대체 이수하며 전공학점으로 인정한다. 2009학년도 이후 입학한 영어영문학전공 신입생부터 영어글쓰기 I, II를 전공학점으로 인정한다.
- 영미희곡은 영미희곡의 이해로, 영연방문화탐구는 영미사회와 현대문화로 과목 명칭을 변경한다.
- 영어의 의미와 활용은 대상학년을 4학년에서 3학년으로 변경한다.
- 2005학년도 2학년부턴 전공필수과목으로 영어토론과 프레젠테이션 I, II를 추가한다.
- 영문학특강은 주제별 영미문학으로, 현대미국시는 미국시로, 영미산문은 영미에세이로 과목 명칭을 변경한다.
- 영어통사론은 영어구조의 이해로, 응용언어학은 영어교육학으로, 영어학 특강은 주제별 영어학으로 과목명칭을 변경한다.

- 2005학년도, 2006학년도 입학자 중, 영미어문학입문을 이수하지 못한 자는 전공교과목 중 영미에세이(FL218) 또는 영미단편소설(FL208)로 대체이수하며, 전공학점으로 중복인정하지 않는다.

Selective Track System

■ 대학원 진학형(영문학)

학수번호	교 과 목 명	학수번호	교 과 목 명
FL 201	영어학개론	FL 324	미국시
FL 202	영문학개론	FL 326	영국소설
FL 208	영미단편소설	FL 327	미국소설
FL 216,217	영어토론과 프레젠테이션I, II	FL 328	영국시
FL 220,221	영어글쓰기 I, II	FL 331	영미희곡의 이해
FL 218	영미에세이	FL 405	세익스피어
FL 303,304	영국문학개관I, II	FL 414	주제별영미문학
FL 305,306	미국문학개관 I, II	FL 419	영미문학과 영화
FL 311	현대영미희곡	FL 420	영미아동청소년문학
FL 315	영미문학비평	FL 421	영미사회와 현대문화

■ 대학원 진학형(영어학)

학수번호	교 과 목 명	학수번호	교 과 목 명
FL 201	영어학개론	FL 322	영어구조의 이해
FL 202	영문학개론	FL 323	영어 교육학
FL 205	영어음성학	FL 329	사회와 영어
FL 206	영문법요론	FL 330	번역의 이론과 실제
FL 211	미디어영어	FL 332	영어의 의미와 활용
FL 216,217	영어토론과 프레젠테이션I, II	FL 406	고급영문법
FL 220,221	영어글쓰기 I, II	FL 408	한영번역연습
FL 301	고급영어회화	FL 411	영어구문분석연습
FL 302	고급영작문	FL 416	주제별영어학
FL 307	영어사개관	FL 417	국제업무영작
		FL 418	국제업무회화

■ 취업희망형

학수번호	교 과 목 명	학수번호	교 과 목 명
FL 201	영어학개론	FL 302	고급영작문
FL 202	영문학개론	FL 303	영국문학개관1
FL 206	영문법요론	FL 305	미국문학개관1
FL 211	미디어영어	FL 318	미국의 언어와 생활
FL 216,217	영어토론과 프레젠테이션 I, II	FL 408	한영번역연습
FL 220,221	영어글쓰기 I, II	FL 406	고급영문법
FL 219	영어독해의 이론과 실제	FL 417	국제업무영작
FL 301	고급영어회화	FL 418	국제업무회화

■ 교사 진출

학수번호	교 과 목 명	학수번호	교 과 목 명
FL 201	영어학개론	FL 323	영어교육학
FL 202	영문학개론	FL 406	고급영문법
FL 205	영어음성학	FL 408	한영번역연습
FL 206	영문법요론	FL 411	영어구문분석연습
FL 216,217	영어토론과 프레젠테이션 1, 2	FL 416	주제별 영어학
FL 220,221	영어글쓰기 I, II	FL 417	국제업무영작
FL 303,304	영국문학개관I, II	FL 418	국제업무회화
FL 305,306	미국문학개관I, II	FL 421	영미사회와 현대문화
FL 307	영어사개관	FL 601	외국어교육론
FL 322	영어구조의 이해	FL 602	외국어논리및논술
		FL 603	외국어교재연구및지도법

□ 부전공 · 복수전공 · 연계전공 과정 □

■ 부전공

1) 국제언어문화학부 이수자

구 분	전 공(필수)
부전공	21(15)

- 2012학년도에 입학한 국제언어문화학부생이 부전공을 신청했을 경우 :
전공필수과목 : 영어토론과 발표 I, II, 영어저널 I, II, 중급영어회화
전공선택과목 : 중급영작문, 국제업무영어(선택과목 2과목의 경우 앞의 2과목에서 선택하거나 영어영문학 전공 교과과정중 영문과 전공유사과목(영어토론과 프리젠테이션 I, II, 영어글쓰기I, II, 고급영어회화)을 제외한 원어민 강좌 전공과목(고급영작문, 국제업무회화, 국제업무영작) 가운데 2과목을 선택할 수도 있음)
- 2012학년도 국제언어문화학부 입학생만 위 내용을 적용. 2012학년도 2학기까지 신청자는 기존 방침과 동일하며, 변경되는 사항은 학과 내규를 따름.

2) 국제언어문화학부 외 이수자

구 분	전 공(필수)
부전공	21(18)

- 전공필수과목을 포함하여 전공 21학점 이상 이수
- 교직과정 이수 시 기본이수 과목을 포함하여 전공 30학점 이상 이수
(2008학년도 입학자부터 부전공자 교직과정 폐지)
(교직과목 중 영어교육론과 영어교재 연구 및 지도법을 이수해야 함)
- 2009학년도에 부전공을 신청한 학생부터 전공필수과목 :
영어학개론, 영문학개론, 영어토론과 프리젠테이션 I, II, 영어글쓰기 I, II
- 2005학년도에 2학년으로 부전공을 신청한 학생부터 2008학년도에 신청한 학생까지 전공필수 과목 : 영어학개론, 영문학개론, 영어토론과 프리젠테이션 I, II
- 그 외의 학생의 전공필수 교과목 : 영어학개론, 영문학개론

■ 복수전공

구분	문과대 내	타 단과대학	교직이수자
2003학년도 이전 신청자	33	39	42
2004학년도 신청자	39	42	42
2005학년도 이후 신청자	42	42	42
2009학년도 이후 신청자	42	42	50

1) 국제언어학부 내 복수전공자

구분	전공(필수)	기타 이수 조건
복수전공	42(18)	졸업논문, TOEIC 800점 이상 혹은 그에 준하는 타 영어성적

2) 국제언어학부 외 복수전공자

구분	전공(필수)	기타 이수 조건
복수전공	42(18)	졸업논문, TOEIC 800점 이상 혹은 그에 준하는 타 영어성적

- 복수전공자가 교직과정 이수 시 기본이수 과목 및 영어 교과교육영역(8학점)을 포함하여 전공 50학점이상 이수 (2009학년도 입학생부터 적용)
- 2005학년도에 2학년으로 복수전공을 신청한 학생부터 2008학년도에 신청한 학생까지 전공필수 과목 : 영어학개론, 영문학개론, 영어토론과 프레젠테이션 I, II
- 2009학년도에 복수전공을 신청한 학생부터 전공필수과목 : 영어학개론, 영문학개론, 영어토론과 프레젠테이션 I, II, 영어글쓰기 I, II
- 그외의 학생의 전공필수 교과목 : 영어학개론, 영문학개론
- 2012학년도 국제언어문화학부 입학생부터 적용 (국제언어문화학부 외 신청지는 기존 방침과 동일)

■ 교직이수

- 교직이수자의 기본과목(~2002년) : 영어학개론, 영문학개론, 영문법요론, 응용언어학, 중급영어작문 I 또는 II(교필)
- 교직이수자의 기본과목(2003년 ~2005년) : 영어학개론, 영문학개론, 영문법요론, 영어음성학, 응용언어학
- 교직이수자의 기본과목(2006년 ~2008년) : 영어학개론, 영문학개론, 영문법요론, 영어음성학, 영어토론과 프레젠테이션 I or II (둘중 택1)
- 교직이수자의 기본과목(2009년 ~) : 영어학개론, 영문학개론, 영문법요론, 영어음성학, 영어토론과 프레젠테이션 I or II (둘중 택1), 영어글쓰기 I or II (둘중 택1), 영어독해의 이론과 실제, 영미사회와 현대문화
(위 기본이수 8과목 중 7과목을 선택하여 이수)

영미통상 연계전공 교과과정

■ 영미통상 연계전공 이수 신청 자격

- 문과대학 국제언어문화학부 영어영문학전공 소속 학생
- 경상대학 국제통상학부 소속 학생
- 국제통상학전공 및 영어영문학전공의 복수전공자

■ 영미통상 연계전공 이수

- 연계과정을 허가받은 학생은 영미통상 교과과정 중 본인에게 해당하는 하나의 교과과정 표에서 전공필수 학점을 포함하여 총 42학점 이상을 반드시 취득하여야 한다.

1) 영어영문학전공 소속 학생이 이수해야 할 교과목

관련전공	영역	종별	학수번호	교 과 목 명	학점 (시간)	비 고
국제통상학	국제경제	교필 전필	CL 103 CN 111	무역학원론 국제무역론	3(3) 3(3)	2과목, 6학점
		전선	CN 112	국제금융론	3(3)	택 1과목, 3학점
		전선	CN 113	미시경제학	3(3)	
		전선	CN 114	거시경제학	3(3)	
		전선	CN 115	무역정책	3(3)	
		전선	CN 116	국제통화제도	3(3)	
		전선	CN 117	화폐금융론	3(3)	
		전선	CN 119	국제경제사	3(3)	
		전선	CN 120	경제통합론	3(3)	
		전선	CN 121	국제투자론	3(3)	
		전선	CN 123	외환론	3(3)	
		전선	CN 125	Global Economy	3(3)	
		전선	CN 126	Int'l Trade Issues	3(3)	
		전선	CN 127	Int'l Finance Issues	3(3)	
	전필	CN 201	국제상무론	3(3)	1과목, 3학점	
	국제상무 · 법, 물류 · 교통	전선	CN 211	국제결제론	3(3)	택 3과목, 9학점
		전선	CN 218	무역관습론	3(3)	
		전선	CN 250	국제경영학	3(3)	
		전선	CN 253	국제마케팅	3(3)	
		전선	CN 255	무역계약론	3(3)	
		전선	CN 268	e-Trade management	3(3)	
		전선	CN 258	위험관리론	3(3)	
		전선	CN 217	상사중재론	3(3)	
		전선	CN 231	통상법	3(3)	
		전선	CN 232	국제거래법	3(3)	
		전선	CN 315	무역관계법	3(3)	
		전선	CN 316	국제보험론	3(3)	
전선		CN 212	국제운송론	3(3)		
전선	CN 319	International Logistics Seminar	3(3)			
전선	CN 320	International Logistics	3(3)			
영어영문학	어학필수	전필	FL 216	영어토론과 프레젠테이션I	3(3)	2과목, 6학점
		전필	FL 217	영어토론과프레젠테이션II	3(3)	
	실용영어	전선	FL 301	고급영어회화	3(3)	택2과목, 6학점
		전선	FL 302	고급영작문	3(3)	
		전선	FL 406	고급영문법	3(3)	
		전선	FL 408	한영번역연습	3(3)	
		전선	FL 330	번역의 이론과 실제	3(3)	
		전선	FL 219	영어독해의 이론과 실제	3(3)	
	영미문화	전선	FL 421	영미사회와 현대문화	3(3)	택3과목, 9학점
		전선	FL 318	미국의 언어와 생활	3(3)	
		전선	FL 211	미디어영어	3(3)	
		전선	FL 329	사회와 영어	3(3)	
		전선	FL 419	영미문학과 영화	3(3)	
		전선	FL 218	영미에세이	3(3)	
	총 이수 학점		42학점			

2) 국제통상학전공 학생이 이수할 교과목

관련전공	영역	종별	학수번호	교 과 목 명	학점 (시간)	비 고		
영어영문학	어학필수	전필	FL 216	영어토론과 프레젠테이션I	3(3)	2과목, 6학점		
		전필	FL 217	영어토론과 프레젠테이션II	3(3)			
	실용영어	전선	FL 301	고급영어회화	3(3)	택2과목, 6학점		
		전선	FL 302	고급영작문	3(3)			
		전선	FL 406	고급영문법	3(3)			
		전선	FL 408	한영번역연습	3(3)			
		전선	FL 330	번역의 이론과 실제	3(3)			
	전선	FL 219	영어독해의 이론과 실제	3(3)				
	영미문화	전선	FL 421	영미사회와 현대문화	3(3)	택3과목, 9학점		
전선		FL 318	미국의 언어와 생활	3(3)				
전선		FL 211	미디어영어	3(3)				
전선		FL 329	사회와 영어	3(3)				
전선		FL 419	영미문학과 영화	3(3)				
전선		FL 218	영미에세이	3(3)				
국제통상학	국제경제	교필	CL 103	무역학원론	3(3)	2과목, 6학점		
		전필	CN 111	국제무역론	3(3)			
	국제상무·법, 물류·교통	전선	CN 112	국제금융론	3(3)	택 1과목, 3학점		
		전선	CN 113	미시경제학	3(3)			
		전선	CN 114	거시경제학	3(3)			
		전선	CN 115	무역정책	3(3)			
		전선	CN 116	국제통화제도	3(3)			
		전선	CN 117	화폐금융론	3(3)			
		전선	CN 119	국제경제사	3(3)			
		전선	CN 120	경제통합론	3(3)			
		전선	CN 121	국제투자론	3(3)			
		전선	CN 123	외환론	3(3)			
		전선	CN 125	Global Economy	3(3)			
		전선	CN 126	Int'l Trade Issues	3(3)			
		전선	CN 127	Int'l Finance Issues	3(3)			
		국제상무·법, 물류·교통	전필	CN 201	국제상무론		3(3)	1과목, 3학점
			전선	CN 211	국제결제론		3(3)	택 3과목, 9학점
	전선		CN 218	무역관습론	3(3)			
	전선		CN 250	국제경영학	3(3)			
	전선		CN 253	국제마케팅	3(3)			
	전선		CN 255	무역계약론	3(3)			
	전선		CN 268	e-Trade management	3(3)			
	전선		CN 258	위험관리론	3(3)			
	전선		CN 217	상사중재론	3(3)			
	전선		CN 231	통상법	3(3)			
	전선	CN 232	국제거래법	3(3)				
	전선	CN 315	무역관계법	3(3)				
전선	CN 316	국제보험론	3(3)					
전선	CN 212	국제운송론	3(3)					
전선	CN 319	International Logistics Seminar	3(3)					
전선	CN 320	International Logistics	3(3)					
총 이수 학점		42학점						

□ 졸업관련 사항 □

■ 졸업요구조건

• 전공심화과정(부전공 필수)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	부전공	잔여학점
전공심화	135	40	60(18)	21	14

가. 국제언어문화학부 내 전공심화 이수자

영어영문학 전공 주전공 학위 수여조건	부전공(21학점)
1. 졸업요구 학점 2. TOEIC 800점 이상 3. 졸업논문 제출	중국어언어문화
	일본어언어문화
	프랑스어언어문화

나. 국제언어문화학부 외 전공심화 이수자

영어영문학 전공 주전공 학위 수여조건	부전공
1. 졸업요구 학점 2. TOEIC 800점 이상 3. 졸업논문 제출 4. 졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. 제2언어(중국/일본/프랑스)공인성적 (일본어: JLPT N4 또는 JPT 500점 이상. 중국어: 신HSK 4급 이상, 프랑스어: DELF A2 이상) 나. 제2언어 6학점 이상 이수	부전공 학위 수여조건 취득

▪ 다중전공(복수/연계/복합)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	다중전공	잔여학점
다중전공	135	40	42(18)	42	11

가. 국제언어문화학부 내 다중전공 이수자

영어영문학 전공 주전공 학위 수여조건	다중전공(학점 공통)	다중전공 졸업 인증요건
1. 졸업요구 학점 2. TOEIC 800점 이상 3. 졸업논문 제출	중국어언어문화	졸업시험 신 HSK 5급 이상
	일본어언어문화	졸업 논문 또는 JLPT N1이나 JPT 700점 이상
	프랑스어언어문화	DELTA B1 이상

나. 국제언어문화학부 외 다중전공 이수자

영어영문학 전공 주전공 학위 수여조건	다중전공
1. 졸업요구 학점 2. TOEIC 800점 이상 3. 졸업논문 제출 4. 졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. 제2언어(중국/일본/프랑스)공인성적 (일본어: JLPT N4 또는 JPT 500점 이상. 중국어: 신HSK 4급 이상, 프랑스어: DELF A2 이상) 나. 제2언어 6학점 이상 이수	다중전공 학위 수여조건 취득

※ 2012학년도 입학생부터 적용(총 졸업요구학점 축소는 2010년 2월 졸업자부터 적용)

• 학위수여조건 : 전공심화 / 다중전공은 졸업논문 제출

• 교직이수

가. 전공심화과정(2008학년도 이전 입학생)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	교직과목	잔여학점
교직이수	135	40	54(15)	20	21

나. 다중전공(2008학년도 이전 입학생)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	교직과목	잔여학점
교직이수	135	40	42(15)	20	33

※ 교과교육영역(교과교육론, 교재연구및지도법) 6학점은 교직 학점에 포함됨

다. 전공심화과정(2009학년도 이후 입학생)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	교직과목	잔여학점
교직이수	135	40	60(21)	22	13

라. 다중전공(2009학년도 이후 입학생)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	교직과목	잔여학점
교직이수	135	40	50(21)	22	23

※ 교과교육영역(교과교육론, 논리및논술, 교재연구및지도법) 8학점은 전공학점에 포함됨

영어영문학 전공	교직
1. 졸업요구 학점 2. TOEIC 800점 이상 3. 졸업논문 제출 4. 졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. 제2언어(중국/일본/프랑스)공인성적 (일본어: JLPT N4 또는 JPT 500점 이상, 중국어: 신HSK 4급 이상, 프랑스어: DELF A2 이상) 나. 제2언어 6학점 이상 이수	교직 이수조건 취득

■ 수여학위

• 영어영문학전공(문학사)

프랑스언어문화전공 소개

■ 전공소개

프랑스언어문화전공은 프랑스어권 국가들과의 학문 및 문화적 교류를 통하여 국제적협력을 확대시킴으로써 국익을 증대할 수 있는 인재를 양성하고자 1981년 개설되었다. 언어와 문학이라는 순수학문을 발전시켜 거시적 안목으로서의 국가발전에 도움을 줄 수 있는 교육자와 학자들이 현재까지 900여명의 학사를 배출하였으며, 1984년 설립된 대학원에서 10여명의 석·박사가 배출되었다. 프랑스의 선진문화를 국내에 소개하고 조국의 우수한 문화유산을 해외에 전파시킬 인재 양성을 위해 끊임없이 노력하고 있다.

■ 교육목적

프랑스어 교육과 프랑스 문화에 대한 체계적이고 심층적인 연구를 통해서, 프랑스와 유럽의 현실과 상황을 인식하고 해석할 수 있는 넓고 깊은 안목을 지닌 전문인을 양성함에 있다.

■ 교육목표

- 프랑스 언어와 문화에 대한 체계적인 연구를 통하여, 심층적인 지식과 지성을 연마함으로써, 그것을 실생활에서 활용할 수 있는 전문가를 양성한다.
- 프랑스 문화와 사회의 올바른 이해를 증진하고, 한불 교류에 적극적으로 참여할 수 있는 전문가를 양성한다.
- 프랑스, 나아가 유럽의 문화 전반에 대한 다양한 지식을 연마함으로써, 안으로 한국의 문화 발전에 기여하고, 밖으로 국제 사회에 한국을 알리는 데 이바지할 수 있는 글로벌 전문가를 양성한다.
- 프랑스 언어와 문화를 폭넓고 깊게 공부함으로써, 국제 사회에서 중요한 위상을 차지하는 프랑스는 물론, 프랑스어권에 속하는 많은 나라들에 관한 다양한 전문가를 양성한다.
- 체계적인 교육을 통한 고급 프랑스어 구사력을 바탕으로, 수준 높은 통번역 전문가를 양성한다.
- 프랑스 언어론과 교육론에 관한 연구를 통하여, 미래의 교육 전문가 양성에 대비한다.

■ 졸업 후 진로

2013년 현재까지 본 전공 특성을 살려 박사학위까지 끝내고 국내로 귀국하여 교육자로서의 길을 걷고 있는 졸업생의 수는 5명에 이르고 있으며, 아직 프랑스에서 유학중인 학생들의 수까지 계산 한다면 그 수는 더욱 늘어날 전망이다. 교직과정 이수자에 한하여 고등학교 프랑스어교사로서의 활동이 가능하며, 그 외 무역회사나 해운회사, 항공회사 등으로도 진출하고 있다. 몇몇 방송사 및 신문사를 비롯하여 일반기업체에 이르기까지 본과의 졸업생들은 사회 각 분야에서 다양하게 활동하며 자신들의 맡은 바를 충실히 수행해 내고 있다.

■ 연락처 : 전화 032-860-8030, 팩스 032-872-2675

■ 위치 : 5남 414호

프랑스언어문화전공 교과목

영역	종별	학수번호	교과목명	학점(시간)	이수학기(학년-학기)	비고	
언어영역	전선	FN 184	기초 프랑스어	3(3)	2-1	편입생, 제2전공자용	
	전선	FN 318	프랑스어 초급회화 I	3(3)	2-1		
	전선	FN 319	프랑스어 초급회화 II	3(3)	2-2		
	전선	FN 320	프랑스어 중급회화 I	3(3)	2/3-1		
	전선	FN 321	프랑스어 중급회화 II	3(3)	2/3-2		
	전필	FN 322	프랑스어 고급회화 I	3(3)	3/4-1		
	전필	FN 323	프랑스어 고급회화 II	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 162	프랑스어 토론연습	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 267	프랑스어 문법 I	3(3)	2/3-1		
	전필	FN 175	프랑스어 문법 II	3(3)	2/3-2		
	전선	FN 176	프랑스어 문법연습 I	3(3)	3/4-1		
	전선	FN 177	프랑스어 문법연습 II	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 193	프.영 비교 문법	3(3)	2/3/4-1		
	전선	FN 257	실무 프랑스어	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 194	DELFL A1: 말하기와 읽기	3(3)	2-1		3학년 편입생 허용
	전선	FN 195	DELFL A1: 쓰기	3(3)	2-2		3학년 편입생 허용
	전선	FN 196	DELFL A2: 말하기와 읽기	3(3)	2/3-1		4학년 편입생 허용
	전선	FN 197	DELFL A2: 쓰기	3(3)	2/3-2	4학년 편입생 허용	
	전필	FN 198	DELFL B1: 말하기와 읽기	3(3)	3/4-1		
	전필	FN 199	DELFL B1: 쓰기	3(3)	3/4-2		
전선	FN 101	영단편 불어로 읽기	3(3)	3/4-2			
어학영역	전선	FN 125	프랑스어의 어제와 오늘	3(3)	2/3-2		
	전선	FN 268	프랑스어 발음연습	3(3)	2/3-1		
	전선	FN 259	멀티미디어 프랑스어	3(3)	3/4-1		
	전필	FN 261	프랑스어 통사론	3(3)	3/4-2		
문학영역	전필	FN 269	프랑스 문학의 흐름	3(3)	2/3-1		
	전선	FN 225	프랑스 청소년 문학	3(3)	2/3-1		
	전선	FN 217	테마 프랑스 문학	3(3)	2/3/4-2		
	전선	FN 210	프랑스어권 작가 탐방	3(3)	3/4-1		
	전선	FN 220	프랑스 시에의 초대	3(3)	3/4-1		
	전선	FN 221	프랑스 소설 산책	3(3)	3/4-1		
	전선	FN 223	프랑스 연극과의 만남	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 222	프랑스 비평과 사상	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 216	프랑스 명작 산책	3(3)	3/4-2		
문화영역	전선	FN 262	프랑스 대중문화의 이해	3(3)	2/3-2		
	전선	FN 232	프랑스 문화권의 이해	3(3)	2/3-1		
	전선	FN 227	프랑스 사회문화 토픽	3(3)	3/4-1		
	전선	FN 226	프랑스 문학과 미술	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 230	프랑스 인물 파노라마	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 263	프랑스 신화와 상상력의 세계	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 265	프랑스 문화기호와 스토리텔링	3(3)	3/4-1		
	전선	FN 264	프랑스 문화산업과 지리정보	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 146	프랑스와 유럽연합(EU)	3(3)	3/4-1		
	전선	FN 266	한·프 교류의 역사와 현황	3(3)	3/4-2		
	전선	FN 248	인천광역시와 프랑스 패러다임	3(3)	3/4-1		
교직영역	전선	FN 254	외국어 교육론	3(3)	3/4		
	전선	FN 255	외국어 논리 및 논술	2(2)	3/4		
	전선	FN 256	외국어 교재연구 및 지도법	3(3)	3/4		

*과목 개설학기는 학과 사정에 따라 달라질 수 있음

□ Selective Track System □

■ 대학원 진학형 (불문학 전공)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FN 267	프랑스어 문법 I	FN 217	테마 프랑스 문학
FN 175	프랑스어 문법 II	FN 210	프랑스어권 작가 탐방
FN 198	DELFB1 : 말하기와 읽기	FN 220	프랑스 시에의 초대
FN 199	DELFB1 : 쓰기	FN 221	프랑스 소설 산책
FN 269	프랑스 문학의 흐름	FN 223	프랑스 연극과의 만남
FN 225	프랑스 청소년 문학	FN 222	프랑스 비평과 사상
		FN 216	프랑스 명작 산책

■ 대학원 진학형 (불어학 전공)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FN 268	프랑스어 발음연습	FN 267	프랑스어 문법 I
FN 322	프랑스어 고급회화 I	FN 175	프랑스어 문법 II
FN 323	프랑스어 고급회화 II	FN 125	프랑스어의 어제와 오늘
FN 198	DELFB1 : 말하기와 읽기	FN 193	프·영 비교 문법
FN 199	DELFB1 : 쓰기	FN 261	프랑스어 통사론
		FN 162	프랑스어 토론연습

■ 대학원 진학형 (다문화학 전공)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FN 318	프랑스어 초급회화 I	FN 227	프랑스 사회문화 토크
FN 319	프랑스어 초급회화 II	FN 262	프랑스 대중문화의 이해
FN 101	영단편 불어로 읽기	FN 263	프랑스 신화와 상상력의 세계
FN 125	프랑스어의 어제와 오늘	FN 146	프랑스와 유럽연합(EU)
FN 232	프랑스 문화권의 이해	FN 266	한·프 교류의 역사와 현황
FN 264	프랑스 문화산업과 지리정보	FN 248	인천광역시와 프랑스 패러다임
FN 226	프랑스 문학과 미술		

■ 취업 희망형 I (일반 기업체)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FN 320	프랑스어 중급회화 I	FN 257	실무 프랑스어
FN 321	프랑스어 중급회화 II	FN 232	프랑스 문화권의 이해
FN 322	프랑스어 고급회화 I	FN 264	프랑스 문화산업과 지리정보
FN 323	프랑스어 고급회화 II	FN 146	프랑스와 유럽연합(EU)
FN 198	DELFB1 : 말하기와 읽기		
FN 199	DELFB1 : 쓰기		

■ 취업 희망형 II (교육계)

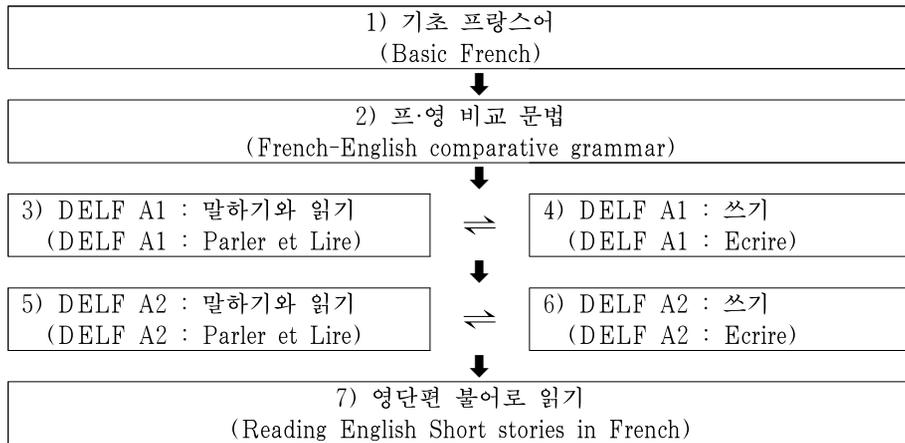
학수번호	교 과 목 명	학수번호	교 과 목 명
FN 318	프랑스어 초급회화 I	FN 255	외국어 논리 및 논술
FN 319	프랑스어 초급회화 II	FN 256	외국어 교재연구 및 지도법
FN 320	프랑스어 중급회화 I	FN 194	DELFL A1 : 말하기와 읽기
FN 321	프랑스어 중급회화 II	FN 195	DELFL A1 : 쓰기
FN 322	프랑스어 고급회화 I	FN 196	DELFL A2 : 말하기와 읽기
FN 323	프랑스어 고급회화 II	FN 197	DELFL A2 : 쓰기
FN 267	프랑스어 문법 I	FN 198	DELFL B1 : 말하기와 읽기
FN 175	프랑스어 문법 II	FN 199	DELFL B1 : 쓰기
FN 254	외국어 교육론	FN 259	멀티미디어 프랑스어

□ 부전공 · 복수전공 과정 □

■ 부전공

- 전공과목 중 21학점 이상 이수
- 부전공자가 교직과정 이수 시 기본이수과목을 포함하여 전공 30학점 이상 이수 (2008학년도 입학자부터 부전공자 교직과정 폐지)
- 프랑스언어문화전공 복수/부전공 이수자 교과과정

<과목 구성>



국제언어문화학부 소속으로 프랑스언어문화 복수/부전공 이수자에게는 위의 모듈을 참조하여 수강할 것을 권장하나, 본인의 능력에 따라 기타과목으로 21학점을 이수하여도 부전공을 인정한다.

■ 복수전공

구 분	문과대학 소속	기타 단과대학 소속	교직 이수자
2003학년도 이전 신청자	전공 33	전공 39	전공 42
2004학년도 신청자	전공 39	전공 42	전공 42
2005학년도 이후 신청자	전공 42	전공 42	전공 42
2009학년도 이후 신청자	전공 42	전공 42	전공 50

- 복수전공자가 교직과정 이수 시 기본이수 과목 및 비사대 교직과목(외국어 교육론, 외국어 교재연구 및 지도법, 외국어 논리 및 논술)을 포함하여 전공 50학점 이상 이수 (2008학년도 이전 입학자는 전공 42학점 이상 이수)
- 외국어 복수전공자가 교직과정 이수 시 비사대 교직과목(외국어 교육론, 외국어 교재연구 및 지도법, 외국어 논리 및 논술)이 중복되기 때문에 이에 해당하는 8학점의 복수전공 전공학점을 추가로 이수하여야 함 (09학년부터 해당)
- 복수전공 선수과목 (모든 전공필수과목)

2009년 2학기 ~ 2011년 신청자		2012년 이후 신청자	
학수번호	교 과 목 명	학수번호	교 과 목 명
FN 260	프랑스어 발음연습		
FN 156	생활 프랑스어 초급회화 I		
FN 166	프랑스 산문읽기	FN 322	프랑스어 고급회화 I
FN 170	프랑스어 초급 글쓰기 아뜰리에	FN 323	프랑스어 고급회화 II
FN 173	인문학적 사고와 글쓰기	FN 175	프랑스어 문법 II
FN 174	프랑스어 문법 I	FN 198	DELF B1 : 말하기와 읽기
FN 175	프랑스어 문법 II	FN 199	DELF B1 : 쓰기
FN 178	프랑스어 프리젠테이션 연습	FN 261	프랑스어 통사론
FN 214	프랑스 문학의 흐름 I	FN 269	프랑스 문학의 흐름
FN 215	프랑스 문학의 흐름 II		
FN 228	프랑스문화 세미나		

※ 2009년 1학기 이전 신청자 선수과목 : 프랑스어 문법 I, 프랑스어 문법 II (불문법 I, II)

■ 교직이수

- 교직기본이수과목: (~08학번) 프랑스어 문법 I,II(택1), 프랑스 문학의 흐름 I,II(택1), 프랑스 언어와 문화, 생활프랑스어 고급회화 I,II(택1), 프랑스어 고급 글쓰기 아뜰리에 (총 5과목)
- 교직기본이수과목: (09학번 ~) 프랑스어 문법 I,II(택1), 프랑스 문학의 흐름 I,II(택1), 생활프랑스어 초급회화 I,II(택1), 프랑스 문화권의 이해, 프랑스어 초급 글쓰기 아뜰리에, 프랑스 산문읽기, 외국어 교육론 (총 7과목)
- 교직기본이수과목: (12학번 ~) 프랑스어 문법 I,II(택1), 프랑스어 초급회화 I,II(택1), 프랑스 문학의 흐름, 프랑스 시에의 초대(택1), DELF A1: 쓰기, 프랑스 문화권의 이해, 프랑스 소설산책 (총7과목)

□ 졸업관련 사항 □

■ 졸업요구조건

- 전공심화과정 (부전공 필수)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	부전공	잔여학점
전공심화	135	40	60(21)	21	14

가. 국제언어문화학부 내 전공심화 이수자

프랑스언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	부전공(21학점)
1. 졸업요구학점 2. DELF B1 이상 3. 영어졸업인증 (TOEIC 600점 이상)	중국어언어문화
	일본언어문화
	영어영문학

나. 국제언어문화학부 외 전공심화 이수자

프랑스언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	부전공
1. 졸업요구학점 2. DELF B1 이상 3. 영어졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위 해 설강된 영어강좌 6학점이상 이수	부전공 학위 수여조건 취득

- 다중전공(복수/연계/복합전공 포함)

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	다중전공	잔여학점
다중전공	135	40	42(21)	42	11

가. 국제언어문화학부 내 다중전공 이수자

프랑스언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	다중전공(학점 공동)	다중전공 졸업 인증요건
1. 졸업요구학점 2. DELF B1 이상 3. 영어졸업인증 (TOEIC 600점 이상)	중국어언어문화	졸업시험 신 HSK 5급 이상
	일본언어문화	졸업논문 또는 JLPT N1이나 JPT700점 이상
	영어영문학	졸업논문 TOEIC 800점 이상

나. 국제언어문화학부 외 다중전공 이수자

프랑스언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	다중전공
1. 졸업요구학점 2. DELF B1 이상 3. 영어졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위 해 설강된 영어강좌 6학점이상 이수	다중전공 학위 수여조건 취득

• 교직이수

구 분	졸업요구학점	교양필수	전 공(필수)	교직과목	잔여학점
교직이수	135	40	60(21)	22	13

※교과교육영역(교과교육론, 논리및논술, 교재연구및지도법) 8학점은 전공학점에 포함됨

프랑스언어문화 전공 주전공 학위 수여조건	교직
1. 졸업요구학점 2. DELF B1 이상 3. 영어졸업인증 (가 또는 나 취득) 가. TOEIC 700점 이상 나. TOEIC 600점 이상+영어를 제2언어로 하는 학생들을 위 해 설강된 영어강좌 6학점이상 이수	교직 이수조건 취득

※ 2012학년도 입학생부터 적용 (총 졸업요구학점 축소는 2010년 2월 졸업자부터 적용)

※ 기존 재학생은 해당학년도의 규정 및 대학안내를 참고하여 이수한다.

※ 부/복수/연계전공 이수학점 및 필수과목은 각 해당 전공의 졸업요건을 기준으로 한다.

• 학위수여조건

졸업년도	학위수여조건
2013년도 졸업자까지	졸업시험 합격자
2014년도, 2015년도 졸업자	① 본 전공의 필수과목인 「인문학적 사고와 글쓰기」 과목 이수 ② 졸업논문 제출 (졸업논문 작성 및 제출 등 제반 사항은 별도의 학과 내규를 따른다.) ※ DELF A2 이상 자격증 제출로 졸업논문 대체 가능
2016년도 이후 졸업자	주전공/복수전공자
	DELTA B1 이상 자격증 제출
	부전공자
	DELTA A2 이상 자격증 제출

■ 수여학위

- 프랑스언어문화전공(문학사)

문화콘텐츠학부 교과과정

문화콘텐츠전공, 문화경영전공

구분	내용	학수번호	교 과 목 명	학 점	1차년도		2차년도		3차년도		4차년도		
					1	2	1	2	1	2	1	2	
교양필수	대학교양필수	UE 105	대학영어 I	2	○								
		UE 106	대학영어 II	2		○							
		UE 104	영문강독	2			○						
		UE 125	인문사회계열 글쓰기와 토론	3		○							
		UE 131	생활한문	1	○								
	소계			10									
	교양영역	일반교양영역	제3영역	인성·사회봉사 영역 중 1	3+3								
			제5영역	인문·사회·자연과학의이해 중 1									
			제6영역	생활과 예술스포츠 영역 중1									
		학부교양필수	계열교양영역	FT 001	언어의이해	택1 3	○	○					
FT 002				문학의이해	○		○						
FT 003			한국문화사	세계문화사	택1 3	○	○						
						FT 004							
FT 005			철학의 이해	논리와 문화	택1 3	○	○						
						FT 006							
FT 021			문화학의 이해	문화콘텐츠의 이해	택1 3	○	○						
	FT 022												
FT 007.008	독일어 I, II	프랑스어 I, II	택2 3+3	○	○								
				FT 009.010									
FT 011.012	중국어 I, II												
FT 013.014	일본어 I, II												
FT 015.016	한문 I, II												
FT 401	문화경영학의 이해		3	○	○								
FT 402	문화콘텐츠와 스토리텔링의 이해		3	○	○								
소계			30										
합계			40										
전공	필수	문화콘텐츠 0학점		0~21									
		문화경영 21학점											
	선택	다중전공 문화콘텐츠 42학점		21~42									
		문화경영 21학점											
합계	다중전공 문화콘텐츠 60학점		39~60										
	문화경영 39학점												
잔여학점	다중전공		42										
	단일전공		60										
졸업총	다중전공		53										
	단일전공		35										
비고		이수학점		135									
비고		1. 제 2외국어 I에서 택일, II에서 택일하여야 하며 I과II는 서로 다른 언어를 수강하여도 된다. 2. 학부 교양필수 영역 중 일반교양영역은 2009~2011학년도 입학생은 각 영역에서 택일하여 총 9학점, 2012년 입학생부터는 세 영역 중에서 두 영역을 선택, 선택한 영역에서 택일하여 총 6학점을 이수해야 한다.											

문화콘텐츠전공 소개

■ 전공소개

문화콘텐츠전공은 2005년 1학기에 처음 전공을 개설하였다. 본격적인 전공강의는 인문학부에 입학한 학생 중 문화콘텐츠전공에 배정된 학생들을 대상으로 2006학년도 1학기부터 시작되었다. 현재 김만수(문화이론), 옥상호(스토리텔링), 백승국(콘텐츠 기획) 3명의 전임교수와 Shepherd Iverson(비교문화) 교수가 겸임으로 근무하고 있다. 앞으로 한국문화 이론과 콘텐츠 제작 분야의 교수를 추가로 충원해 한국적인 문화에 기반을 둔 다양한 문화콘텐츠의 기획과 제작에 중점을 둔 교육 체계를 갖춰나갈 계획이다.

■ 교육목적

인문학과 문화에 대한 이해를 바탕으로 문화콘텐츠의 가능성을 탐색한다.

■ 교육목표

- 문화콘텐츠의 창작 및 생산
- 문화비평능력 함양
- 문화기획, 콘텐츠 경영에 중점

■ 교육과정

교육과정은 일단 스토리창작, 문화콘텐츠이론, 문화콘텐츠 응용 영역으로 삼분된다. 이 과정을 원활하게 소화하기 위해서는 문학, 사학, 철학 등의 전통적인 인문학적 교양은 물론, 외국어 구사능력, 현대 문화산업의 동향에 대한 철저한 분석력, 멀티미디어 등의 첨단매체의 활용능력 등이 요구된다. 젊은이다운 발랄한 상상력과 도전정신 또한 중요한 요건이 된다.

스토리창작 영역은 시, 소설, 희곡, 비평 등의 전통적인 문예창작과목과 영화, TV드라마, 만화, 게임시나리오, 아동문학 등의 새로운 콘텐츠창작과목을 포함한다. 문화콘텐츠이론은 문화콘텐츠에 대한 전반적인 입문과정과 문화연구를 포함하며, 문화산업, 문화정책, 지역문화 등에 대한 이론을 제공한다. 문화콘텐츠응용은 멀티미디어의 제작 도구에 대한 기초적인 이해 및 실습, 기존의 콘텐츠를 응용하여 새로운 콘텐츠를 직접 제작하는 응용과 실천 분야를 포함한다.

■ 졸업 후 진로

스토리창작 영역에서는 시인, 소설가, 시나리오작가, 문화평론가 등의 진로를 택할 수 있다. 문화콘텐츠이론 영역에서는 문화관련 정부 지원기관, 각종 문화단체, 이벤트기획 등에 진출할 수 있으며, 문화콘텐츠실천 영역에서는 각종 IT산업체 등에서의 수요가 급증하고 있는 추세이다. 다루는 영역이 넓다고 해서 진로선택이 쉬워지는 것은 결코 아니며, 방향을 놓치지 않기 위해서는 자신만의 특별한 진로를 설계해야 한다.

■ 연락처 : 전화 032-860-8900,

팩스 032-872-8911

■ 위치 : 5남 267호

문화콘텐츠전공 교과목

영역	종별	학수번호	교과목명	학점(시간)	이수학기(학년-학기)	비고
스토리 창작영역	전선	FU 112	비평적글쓰기	3(3)		원어강좌
	전선	FU 114	소설과 서사매체	3(3)		
	전선	FU 115	스토리텔링 입문	3(3)		
	전선	FU 116	스토리텔링 실습	3(3)		
	전선	FU 211	영화와 문학	3(3)		
	전선	FU 212	만화와 문학	3(3)		
	전선	FU 213	희곡과 연극	3(3)		
	전선	FU 214	매스미디어드라마의 수용과창작	3(3)		
	전선	FU 215	시나리오의 수용과 창작	3(3)		
	전선	FU 311	플롯 유형론	3(3)		
	전선	FU 312	캐릭터 유형론	3(3)		
	전선	FU 313	아동문학과 콘텐츠	3(3)		
	전선	FU 314	문학콘텐츠의 이해	3(3)		
	전선	FU 315	다큐멘터리스토리텔링	3(3)		
	전선	FU 316	다큐멘터리스토리텔링2	3(3)		
콘텐츠 이론영역	전선	FU 121	문화콘텐츠학 입문	3(3)		원어강좌
	전선	FU 122	문화이론과 대중문화	3(3)		
	전선	FU 123	문화와 커뮤니케이션	3(3)		
	전선	FU 124	문화콘텐츠 분석방법론	3(3)		
	전선	FU 221	대중문화콘텐츠 분석	3(3)		
	전선	FU 222	영상문화콘텐츠 분석	3(3)		
	전선	FU 223	문화이론 강독	3(3)		
	전선	FU 224	문화산업과 문화정책	3(3)		
	전선	FU 225	신화와 문화콘텐츠	3(3)		
	전선	FU 321	문화기호학	3(3)		
	전선	FU 322	역사와 문화콘텐츠	3(3)		
	전선	FU 323	철학과 문화콘텐츠	3(3)		
	전선	FU 324	외국의 문화콘텐츠 분석	3(3)		
	전선	FU 325	문화연구 세미나	3(3)		
	전선	FU 326	축제와 콘텐츠	3(3)		
콘텐츠 응용영역	전선	FU 131	문화콘텐츠와 내러티브	3(3)		
	전선	FU 132	문화교육콘텐츠 개발 및 실습	3(3)		
	전선	FU 133	대중문화콘텐츠 개발 및 실습	3(3)		
	전선	FU 135	문화콘텐츠 현장실습	2(2)		
	전선	FU 134	멀티미디어 제작도구	3(3)		
	전선	FU 231	문화원형과 디지털콘텐츠	3(3)		
	전선	FU 233	문화콘텐츠와 기호 마케팅	3(3)		
	전선	FU 235	문화브랜딩과 문화콘텐츠	3(3)		
	전선	FU 234	문화 산업 현장실습	3(3)		
	전선	FU 331	디지털과 문화콘텐츠	3(3)		
	전선	FU 332	멀티미디어 제작실습	3(3)		
	전선	FU 333	졸업작품 지도	3(3)		
	전선	FU 334	한국의 문화원형 분석	3(3)		
	전선	FU 414	비주얼콘텐츠 제작	3(3)		

※연계전공을 이수하지 않는 학생들도 연계전공과정의 문예창작영역을 들으면 이를 전공과목으로 인정함.

□ Selective Track System □

■ 대학원 진학형

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FU 121	문화콘텐츠학 입문	FU 311	플랫 유형론
FU 221	대중문화콘텐츠분석	FU 314	문학콘텐츠의 이해

■ 취업형

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FU 134	멀티미디어 제작도구	FU 332	멀티미디어 제작실습

■ 문예 창작형

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FU 211	영화와 문학	FU 413	소설창작연습 II
FU 213	희곡과 연극	FU 422	시창작연습 I
FU 412	소설창작연습 I	FU 423	시창작연습 II

□ 문예창작 연계전공 교과목 □

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시간)	비고	
문예 창작	소설 창작	전필	FU 411	소설창작론	3(3)	
			FU 412	소설창작연습 I	3(3)	
			FU 413	소설창작연습 II	3(3)	
	시 창작	전필	FU 421	시창작론	3(3)	
			FU 422	시창작연습 I	3(3)	
			FU 423	시창작연습 II	3(3)	
문예이론	전선	FK 121	한국문학사 II	3(3)	한국어문학전공 개설	
		FK 124	현대시 읽기	3(3)	한국어문학전공 개설	
		FK 125	현대소설 읽기	3(3)	한국어문학전공 개설	
		FK 221	현대시의 이론	3(3)	한국어문학전공 개설	
		FK 222	현대소설의 이론	3(3)	한국어문학전공 개설	
		FK 224	현대희곡 읽기	3(3)	한국어문학전공 개설	
		FN 210	프랑스어권 작가 탐방	3(3)	프랑스어어문학전공 개설	
		FN 220	프랑스시에의 초대	3(3)	프랑스어어문학전공 개설	
		FN 221	프랑스 소설 산책	3(3)	프랑스어어문학전공 개설	
		FN 226	프랑스 문학과 미술	3(3)	프랑스어어문학전공 개설	
		FN 269	프랑스 문학의 흐름	3(3)	프랑스어어문학전공 개설	
		FM 653	독일문학의 이해	3(3)	독일어어문학전공 개설	
		FM 673	독일 아동청소년 문학	3(3)	독일어어문학전공 개설	
		FV 023	문학과 영상문화	3(3)	독일어어문학전공 개설	
FP 316	일본문학의 이해	3(3)	일본어어문학전공 개설			

		FL 202	영문학개론	3(3)	영어영문학전공 개설
		FL 208	영미단편소설	3(3)	영어영문학전공 개설
		FL 311	현대영미희곡	3(3)	영어영문학전공 개설
		FL 324	미국시	3(3)	영어영문학전공 개설
		FL 327	미국소설	3(3)	영어영문학전공 개설
		FL 328	영국시	3(3)	영어영문학전공 개설
		FL 419	영미문학과영화	3(3)	영어영문학전공 개설
		FO 214	중국고전시가의 이해	3(3)	중국어언어문화전공 개설
		FO 455	중국대중문화특강	3(3)	중국어언어문화전공 개설
		FO 224	중국고전소설의 이해	3(3)	중국어언어문화전공 개설
		FO 371	중국현대문학과영화	3(3)	중국어언어문화전공 개설
		FO 414	중국현대문학작품선독	3(3)	중국어언어문화전공 개설
		FO 453	중국예술특강	3(3)	중국어언어문화전공 개설
		FR 205	미학	3(3)	철학전공 개설
		FR 522	미학특강	3(3)	철학전공 개설
문예이론	전선	FU 112	비평적글쓰기	3(3)	문화콘텐츠전공 개설
		FU 211	영화와 문학	3(3)	문화콘텐츠전공 개설
		FU 212	만화와 문학	3(3)	문화콘텐츠전공 개설
		FU 215	시나리오의 수용과 창작	3(3)	문화콘텐츠전공 개설
		FU 311	플롯 유형론	3(3)	문화콘텐츠전공 개설
		FU 312	캐릭터유형론	3(3)	문화콘텐츠전공 개설
		FU 313	아동문학과 콘텐츠	3(3)	문화콘텐츠전공 개설

- 철학전공 개설과목의 적용 대상은 2004학년도 이후 문예창작 연계전공 지원자로 한다.
- 문화콘텐츠전공 개설과목의 적용 대상은 2000학년도 이후 문예창작 연계전공 지원자로 한다.

■ 연계전공 이수 대상

- ① 문학특기자는 반드시 연계전공 과정을 이수해야 한다.
- ② 기타 학생들도 복수전공으로 문예창작 연계전공 과정을 이수할 수 있다.
- ③ ①의 조항은 2001학년도 입학자부터 적용한다.

■ 연계전공 이수

- 연계전공을 이수하기 위해서는 문예창작영역 9학점 이상을 포함한 최소 42학점 이상을 이수하여야 한다.
- 소설창작영역, 시창작영역 중 영역구분 없이 3과목(9학점)을 반드시 이수하여야 한다. 초과이수 하였을 경우, 연계전공 전공선택 학점으로 인정된다.

■ 졸업요구조건

- 문예창작 연계전공의 소정학점을 이수한 자는 본인의 희망에 따라 졸업학기에 전공사정을 거쳐 이에 대한 학위를 부여받는다.
- 전공사정은 연계전공에 관련된 학과 교수 3~5인으로 구성된 졸업사정위원회에서 행한다.
- 학위수여요건 : 졸업작품 발표

■ 수여학위

- 문예창작전공(문학사)

□ 졸업관련 사항 □

■ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전 공	잔여학점
단일전공	135	40	60	35
다중전공	135	40	42	53

- 2009학년도 입학생부터 적용 (총 졸업요구학점 축소는 2010년 2월 졸업자부터 적용)
기존 재학생은 해당학년도의 규정 및 대학안내를 참고하여 이수해야 함.
- 2004학년도 입학생 및 1학년 복학생부터 단일전공자는 전공 54학점 이상 이수.
- 학위수여조건: 졸업작품 혹은 졸업논문 제출.

■ 수여학위

- 문화콘텐츠전공(문학사)

문화경영전공 소개

■ 전공소개

문화경영전공은 인문학의 가치를 계승하고, 그 성과를 현실에 맞게 응용하여 실용적 영역에서 필요한 통찰력, 분석력, 표현력, 비판력, 응용력을 갖춘 창발적 통섭지식인의 양성을 목표로 설립되었다. 따라서 문화경영전공은 이론 중심적이고, 지식 중심적인 지성인 양성을 지양하고, 인문학적 질적 분석방법론을 현실에 맞게 응용하여 인문학의 실용적 가치를 극대화시킬 수 있는 교육을 지향한다. 문화경영전공은 감성시대, 문화시대, 정보사회 등으로 회자되는 현대 문화사회에서 발생하는 의미와 가치를 파악하고, 이 결과를 실제 응용분야에서 활용하고 실천하는 응용학문이다.

■ 교육목적

문화경영전공의 교육은 이론 위주의 수업에서 이론과 현장을 접목시킬 수 있는 실천적 수업으로 전환하여, 지식산업시대에 필요한 전문 문화지식을 심화시키고, 창의력이 요구되는 감성시대에 적합한 세계관을 함양하며, 인문학적 지식과 미디어 리터러시를 갖춘 글로벌 인재를 육성하는데 목적을 두고 있다.

■ 교육목표

- 인문학적 전통과 문화에 대한 체계적 지식을 통합하여 실용영역에 응용할 수 있는 지식통합형 인재 양성
- 글로벌 및 지역문화에 대한 글로벌리즘적 융합능력을 갖춘 문화전문가 양성
- 우리 문화상품의 부가가치를 극대화하는데 필요한 창발적 문화산업전문가 양성
- 대중문화에 대한 통찰력, 분석력, 비판력, 표현력을 갖춘 마케팅, 브랜딩 및 리서치를 위한 문화코디네이터 양성

■ 교육과정

교육과정은 학부와 대학원으로 나누어지며 대학원에는 융합과정인 문화경영 석박사 과정이 설치되어 있다. 학부의 교과과정은 크게 4개의 전공영역과 3개의 진출영역으로 전문화되어 있다. 4개의 전공영역에는 문화경영의 이론적 토대영역인, 문화학 영역과 이론적 토대를 응용하는 문화마케팅, 문화브랜딩, 문화리서치 영역이 있고, 3개의 진출영역에는 지역문화경영, 기업문화경영, 예술문화경영 영역이 있다. 문화학 영역은 언어 및 뉴미디어의 상징체계를 다룰 수 있는 미디어 리터러시 능력과 문화경영의 이론적 역량을 개발할 수 있도록 구성되어 있다. 이론적 역량은 의미의 생성과 순환의 조건을 살피고 사회문화 현상을 실제로 해독해낼 수 있는 능력을 의미하며, 이 문화학 영역에서 기호학, 수사학, 담론분석, 내용분석, 해석학, 현상학, 서사이론, 문화이론, 미디어이론 등과 질적, 양적 그리고 통합적 분석방법론 등과 같은 인문사회과학적인 분석방법론 등이 다루어진다. 나머지 3개의 응용영역은 가치를 재고하는 단계로서 이론적 역량을 토대로 상품가치, 기업가치, 조직가치, 브랜드가치, 문화콘텐츠가치 등 문화의 실제적 교환가치를 극대화시킬 수 있는 응용역량을 개발할 수 있도록 구성되어 있다.

■ 졸업 후 진로

문화학, 문화마케팅, 문화브랜딩, 문화리서치 전공영역의 교과목들은 지역문화경영, 기업문화경영, 예술문화경영의 진출을 가능하게 한다. 이머징 마켓의 부상으로 인한 탈산업화가 진행되면서 문화경영은 그 대안의 하나로 모색되고 있다. 각 지자체들은 지역문화경영 전문가를 요구하고 있고, 기업은 소비자 시장의 속성을 트렌드에 맞게 분석하고 통찰할 수 있는 창의적 인재를 찾고 있으며, 예술문화경영은 도시 및 지자체의 브랜딩과 관련하여 하나의 중요한 산업기반으로 인식되고 있다. 따라서 문화경영을 전공한 학생들은 일반 기업체의 리서치, 마케팅, 브랜딩 영역과, 지자체의 문화전문직 공무원, 문화원, 연구소, 문화재단, 문화이벤트 및 공연기획사, 방송국, 문화 및 미디어 산업, 외국계 회사, 무역사, 은행, 게임, 디지털 포털, 호텔, 관광관련 기업, 항공사 등 다양한 영역에서 시장과 소비자 또는 지역과 시설의 문화경영을 담당할 수 있는 전문영역으로 진출할 수 있다.

■ 연락처 : 전화 032-860-8040, 팩스 032-867-9603

■ 위치 : 5남 265호

문화경영전공 교과목

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시간)	이수학기 (학년-학기)	비고
문화학 영역	기초	전필 FV 011	지역문화분석실습	3(3)	2-1	실험실습
		전필 FV 012	문화기호학의이해	3(3)	2-2	
		전선 FV 013	스토리텔링의이해	3(3)	2-1	
		전선 FV 014	미디어의이해	3(3)	2-1	
		전선 FV 021	언어학의이해	3(3)	2-1	
		전선 FV 022	문화인류학의이해	3(3)	2-2	
		전선 FV 023	문학과영상문화	3(3)	2-2	
		전선 FV 024	게르만신화와문화원형	3(3)	2-2	
	심화	전선 FV 015	메세와컨벤션산업	3(3)	2-1	
		전선 FV 016	인문과학연구방법론	3(3)	2-1	
		전선 FV 017	멀티미디어기획실습	3(3)	2-2	
		전선 FV 018	유럽언어와문화1	3(3)	2-1	
		전필 FV 030	문화심리경영의이해	3(3)	2-2	
		전선 FV 026	사회문화조사방법론	3(3)	2-2	
		전선 FV 027	수사학의이해	3(3)	2-1	
		전선 FV 028	유럽언어와문화2	3(3)	2-2	
		전선 FV 031	유럽언어의이해1	3(3)	2-1	
		전선 FV 032	유럽언어의이해2	3(3)	2-2	
		전선 FV 033	유럽언어사	3(3)	4-1	
		문화마케팅 영역	전필 FV 111	문화마케팅개론	3(3)	
전선 FV 112	글로벌문화마케팅		3(3)	3-1		
전선 FV 113	문화기업리서치		3(3)	3-1		
전선 FV 114	수사학마케팅방법론		3(3)	3-2		
전필 FV 125	문화컨설팅방법론		3(3)	3-2		
전선 FV 122	기호학마케팅방법론		3(3)	3-2		
전선 FV 123	문화브랜드마케팅방법론		3(3)	3-2		
전선 FV 131	조직문화분석실습		3(3)	4-1		
전선 FV 143	소비자와문화		3(3)	4-2		
전선 FV 142	문화마케팅리서치실습		3(3)	4-2		
문화브랜딩 영역	전필 FV 211		문화커뮤니케이션개론	3(3)	3-1	
	전선 FV 212	비주얼커뮤니케이션의이해	3(3)	3-1		
	전선 FV 213	설득커뮤니케이션의이해	3(3)	3-1		
	전필 FV 225	문화브랜딩전략	3(3)	3-2		
	전선 FV 222	광고와기호학	3(3)	3-2		
	전선 FV 223	광고커뮤니케이션전략	3(3)	3-2		
	전선 FV 240	문화경영기획실습	1(2)	4		
	전선 FV 242	문화브랜드매니지먼트실습	3(3)	4-1		
	전선 FV 243	지역문화브랜딩	3(3)	4-1		

영역	종별	학수번호	교과목명	학점 (시간)	이수학기 (학년-학기)	비고
문화 리서치 영역	지역 문화 경영	전선 FV 311	축제와이벤트	3(3)	2	
		전선 FV 312	유럽의지리정보와지역산업	3(3)	2	
		전선 FV 313	문화정책론	3(3)	3	
		전선 FV 314	유럽의환경과복지	3(3)	3	
		전선 FV 315	글로벌문화분석실습	3(3)	4	
	기업 문화 경영	전선 FV 321	문화산업개론	3(3)	2	
		전선 FV 322	문화경제학	3(3)	3	
		전선 FV 323	유럽산업과문화	3(3)	3	
		전선 FV 324	기업문화의이해	3(3)	4	
		전선 FV 325	유럽문화와무역실습	3(3)	4	
	예술 문화 경영	전선 FV 331	문화예술사	3(3)	2	
		전선 FV 332	대중문화의이해	3(3)	2	
		전선 FV 333	유럽의대중문화와문화산업	3(3)	3	
		전선 FV 334	전시와공간기획	3(3)	3	
		전선 FV 335	문화예술기관경영	3(3)	4	
현장실습	전선 FV 911	현장실습1	3(3)	2~4	현장실습	

※ 현장실습 교과목의 학점 및 현장실습 규정에 따른다.

※ 전공 교과목은 학년별 수강을 원칙으로 한다.

Selective Track System

■ 대학원 진학형(문화경영학)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FV 011	지역문화분석실습	FV 125	문화컨설팅방법론
FV 012	문화기호학의이해	FV 211	문화커뮤니케이션개론
FV 016	인문과학연구방법론	FV 225	문화브랜딩전략
FV 022	문화인류학의이해	FV 313	문화정책론
FV 030	문화심리경영의이해	FV 321	문화산업개론
FV 111	문화마케팅개론	FV 335	문화예술기관경영

■ 마케팅매니저 취업형(문화마케팅)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FV 011	지역문화분석실습	FV 125	문화컨설팅방법론
FV 012	문화기호학의이해	FV 122	기호학마케팅방법론
FV 013	스토리텔링의이해	FV 211	문화커뮤니케이션개론
FV 016	인문과학연구방법론	FV 225	문화브랜딩전략
FV 030	문화심리경영의이해	FV 321	문화산업개론
FV 111	문화마케팅개론	FV 324	기업문화의이해

■ 브랜드매니저 취업형(문화브랜딩)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FV 011	지역문화분석실습	FV 211	문화커뮤니케이션개론
FV 012	문화기호학의이해	FV 225	문화브랜딩전략
FV 016	인문과학연구방법론	FV 223	광고커뮤니케이션전략
FV 030	문화심리경영의이해	FV 242	문화브랜드매니지먼트실습
FV 111	문화마케팅개론	FV 321	문화산업개론
FV 125	문화컨설팅방법론	FV 324	기업문화의이해

■ 문화전문직 취업형(문화정책)

학수번호	교과목명	학수번호	교과목명
FV 011	지역문화분석실습	FV 211	문화커뮤니케이션개론
FV 012	문화기호학의이해	FV 225	문화브랜딩전략
FV 016	인문과학연구방법론	FV 311	축제와이벤트
FV 030	문화심리경영의이해	FV 313	문화정책론
FV 111	문화마케팅개론	FV 314	유럽의환경과복지
FV 125	문화컨설팅방법론	FV 315	글로벌문화분석실습

□ 부전공 · 복수전공 과정 □

■ 부전공

- 전공과목 중 21학점 이상 이수
- 선수과목 : 문화경영전공 전공과목 중 '인문과학연구방법론', '문화심리경영의 이해'
문화콘텐츠학부 교양필수과목 중 '문화학의이해'

※ 2012학년도 신청자부터 적용

■ 복수전공

- 전공과목 중 42학점 이상 이수
- 선수과목 : 문화경영전공 전공과목 중 '인문과학연구방법론'
문화콘텐츠학부 교양필수과목 중 '문화학의이해, 문화경영학의이해'
- 필수과목 : 해당 학년 및 학년에 따른 전공필수 과목과 전공교과 영역별 최소 요구학점 이상 이수

※ 2012학년도 신청자부터 적용

□ 졸업관련 사항 □

■ 졸업요구조건

구 분	졸업요구학점	교 양	전공(필수)	잔여학점
단일전공	135	40	60(21)	35
다중전공	135	40	42(21)	53

- 2012학년도 입학생부터 적용
- 학위수여조건
 - 1) 다음 ①, ②, ③항 중 한 가지 이상을 충족시켜야 하며, 한시적으로 ④항도 인정함
 - ① 기업 및 단체를 대상으로 마케팅전략 보고서 및 제안서 혹은 브랜드전략 보고서 및 제안서를 정해진 기한 내에 작성, 제출하여 심사를 통해 전공주임의 승인을 득할 것
 - ② 기업 및 기관에서 주최하는 공모전에서 입상
 - ③ 국제무역사 자격증 취득
 - ④ 독일어인증시험 SD2 이상의 단계에 합격하거나 독일 출판물의 번역서 출판
 - 2) 문화경영전공의 전공 교과과정 4개 영역 중 각 영역에서 최소 요구학점 이상 이수해야 함
 - ① 문화학 영역에서 12학점 이상
 - ② 문화마케팅 영역에서 9학점 이상
 - ③ 문화브랜딩 영역에서 9학점 이상
 - ④ 문화리서치 영역에서 3학점 이상
- 학위수여조건과 관련한 제반사항은 별도의 학과 내규를 따름
- 해당 학번 및 학년에 따라 적용되는 전공 필수를 이수해야 함

■ 수여학위

- 문화경영전공(문학사)

■ 경과조치

- 독일언어문화전공에서 문화경영전공으로 소속을 변경한 2011학년도 이전 입학생은 다음의 경과조치에 따라 이수해야 함
 - ① 전공필수과목과 학위수여조건은 문화경영전공의 규정을 적용함
 - ② 2011학년도 이전 입학생 중 독일언어문화전공에서 문화경영전공으로 소속을 변경한 자는 '전공학점 인정 교과목표'에 의거하여, 기존 독일언어문화전공의 전공학점을 문화경영전공의 전공학점으로 인정함
 - ③ 교양필수 교과과정은 입학년도와 학년에 따른 학부 교양필수 교과과정을 적용함
 - ④ 서양어문학부 교양필수 교과목 중 '서양문화와 예술'은 문화콘텐츠학부의 교양필수 과목인 '문화경영학의 이해'를, '서양문화강독'은 '문화콘텐츠와 스토리텔링의 이해'를 이수하는 것으로 대체함
 - ⑤ 서양어문학부 교양필수 교과목 중 '중급독일어작문 I, II'는 둘 중 어느 한 과목만 이수해도 모두 이수한 것으로 인정하고, 한 과목도 이수하지 않은 경우에는 문화콘텐츠학부의 교양필수 과목인 '문학학의 이해'를 이수하는 것으로 대체함
 - ⑥ 서양어문학부 교양필수 교과목 중 05, 06학번에게 적용되는 '영미어문학입문'은 문화콘텐츠학부의 교양필수 과목인 '문화콘텐츠의 이해'를 이수하는 것으로 대체함
 - ⑦ 그 밖의 학부 교양필수와 관련한 경과조치는 학과 내규를 따름

■ 전공학점인정교과목표

독일언어문화전공 취득 교과목				문화경영전공 인정 교과목		
전선	FM 561*	독작문연습	중 1개 과목 이상	전선	FV 031*	유럽언어의이해1
전선	FM 552*	독일어회화첫걸음 I		전선	FV 032*	유럽언어의이해2
전필	FM 562*	즐거운독일어회화 I	중 1개 과목 이상	전선	FV 033*	유럽언어사
전선	FM 553*	독일어회화첫걸음 II		전선	FV 018*	유럽언어와문화1
전필	FM 551*	초급독일어연습	중 1개 과목 이상	전선	FV 028	유럽언어와문화2
전선	FM 563*	즐거운독일어회화 II		전필	FV 012	문화기호학의이해
전필	FM 661*	독어학의 이해	중 1개 과목 이상	전필	FV 211	문화커뮤니케이션개론
전선	FM 573*	독일어 인증특강 I		전선	FV 212	비주얼커뮤니케이션
전선	FM 574	독일어 인증특강 II		전선	FV 023	문화과영상문화
전필	FM 651	문화기호학의 이해		전필	FV 225	문화브랜딩전략
전선	FM 652	문화학의 이해		전선	FV 332	대중문화의이해
전선	FM 654	비주얼 문화의 이해		전선	FV 024	게르만신화와문화원형
전필	FM 662	독일문학사		전선	FV 331	문화예술사
전선	FM 663	문화분석 방법론		전선	FV 013	스토리텔링의이해
전선	FM 665	대중문화의 이해		전필	FV 030	문화심리경영의이해
전선	FM 667	게르만 신화의 이해		전선	FV 016	인문과학연구방법론
전선	FM 671	독일예술사		전필	FV 111	문화마케팅개론
전선	FM 674	독일 전래동화		전선	FV 014	미디어의이해
전선	FM 751	문화산업의 이해		전선	FV 017	멀티미디어실습
전선	FM 752	문화콘텐츠 기획방법론		전선	FV 311	축제와이벤트
전선	FM 753	문화마케팅		전선	FV 242	문화브랜드매니지먼트실습
전선	FM 755	멀티미디어 제작실습 I		전선	FV 113	문화기업리서치
전선	FM 756	멀티미디어 제작실습 II		전필	FV 125	문화전선통방법론
전선	FM 764	공연예술산업과문화이벤트기획		전선	FV 325	유럽문화와무역실습
전선	FM 775	문화경영의 이해		전선	FV 015	메세와컨벤션산업
전선	FM 851	독일 지역산업 리서치		전선	FV 323	유럽산업과문화
전선	FM 852	독일 중소기업 리서치		전필	FV 011	지역문화분석실습
전선	FM 862	독일무역실습				
전선	FM 863	독일Messe와컨벤션산업				
전선	FM 864	유럽연합의 이해				
전필	FM 865	독일의 사회와 문화				

※ 제시된 독일언어문화전공의 교과목은 동일·대체로 지정된 이전 재수강과목을 모두 포함함.

※ *표시 과목의 독일언어문화전공 과목을 2과목 모두 이수한 경우, 성적 등급이 더 높은 과목을 문화경영전공 과목으로 인정하고 잔여과목은 일반선택으로 인정함.

※ *표시 과목은, 문화경영전공 과목으로 인정받은 후 재수강을 신청하여 기존 학습번호와 상이한 과목을 최종 이수하는 경우 문화경영전공 인정 과목에서 삭제됨.(일반선택 인정)